



รายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report : SAR)
ประจำปีการศึกษา 2563

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

รายงานการประเมินตนเอง
(Self Assessment Report : SAR)

ประจำปีการศึกษา 2563

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

บทสรุปผู้บริหาร

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้กำหนดวิสัยทัศน์เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานของคณะไว้อย่างชัดเจน คือ “คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มุ่งยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ได้มาตรฐาน ประยุกต์ใช้พหุวิทยาการเพื่อสร้างรากฐานความมั่นคงให้ท้องถิ่น” โดยมุ่งเน้นการดำเนินงานเพื่อพัฒนาคุณภาพบัณฑิตให้เป็นไปตามอัตลักษณ์บัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่คือ “สถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น”

โดยในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้มีการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานประกันคุณภาพการศึกษาและได้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ประจำปีการศึกษา 2563 เสร็จสิ้นแล้วนั้น มีผลการประเมินตนเองรายองค์ประกอบ และคะแนนเฉลี่ยรวม ดังนี้

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการประเมินตนเอง
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	4.19
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	5.00
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	5.00
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	5.00
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	4.60
คะแนนเฉลี่ยรวม	4.47

รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

คำนำ

รายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report) ปีการศึกษา 2563 เป็นการรายงานผลการดำเนินงานตามมาตรฐานการศึกษาระดับอุดมศึกษา ที่คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา (สกอ.) ระดับอุดมศึกษา กำหนดเพื่อให้เป็นส่วนหนึ่งของระบบกลไกการประกันคุณภาพภายใน และเป็นเครื่องมือในการบริหารจัดการศึกษาที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีผลคะแนนการประเมินตนเองในการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามเกณฑ์มาตรฐานองค์ประกอบคุณภาพ 5 องค์ประกอบ (18 ตัวบ่งชี้) คือ 4.47 คะแนน

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานการประเมินตนเองฉบับนี้ เป็นเอกสารสำคัญในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อสร้างบัณฑิตให้เกิดการเรียนรู้และมีคุณภาพเป็นบัณฑิตในอุดมคติไทย ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญในการพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศชาติ

.....
(รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง)
คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สารบัญ

บทสรุปผู้บริหาร	ก
คำนำ.....	ข
สารบัญ	ค
บทที่ 1 ส่วนนำ.....	1
1. ชื่อหน่วยงาน : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์.....	1
2. ประวัติและความเป็นมาโดยย่อ.....	1
3. วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และเป้าหมาย.....	4
4. โครงสร้างองค์กร และโครงสร้างการบริหารงาน	6
5. รายชื่อกรรมการบริหาร	8
6. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน	8
7. จำนวนนักศึกษา	9
8. ข้อมูลจำนวนอาจารย์ และบุคลากร.....	10
9. ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมด ประจำปีการศึกษา 2563 (จำแนกตามประเภทบุคคล).....	19
10. ข้อมูลบัณฑิต	20
11. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่	21
12. เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรม (Uniqueness).....	22
13. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะจากผลการประเมินปีที่ผ่านมา	23
บทที่ 2 ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพ.....	26
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต.....	28
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....	88
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	133
องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลป วัฒนธรรมและความเป็นไทย	149
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	159
สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนารายองค์ประกอบ	215
บทที่ 3 สรุปผลการประเมินตนเอง.....	216

บทที่ 1 ส่วนนำ

1. ชื่อหน่วยงาน : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์



ที่ตั้ง บริเวณจตุราคาร

โทรศัพท์ : 053-885700-74

โทรสาร : 053-885709

Website : www.human.cmru.ac.th

e-Mail : humanoffice@cmru.ac.th

2. ประวัติและความเป็นมาโดยย่อ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่รับผิดชอบจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และการศึกษา โดยขึ้นตรงต่อรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ โดยในระยะที่ยังเป็นวิทยาลัยครูเชียงใหม่ได้จัดรูปแบบการบริหารงานวิชาการ เรียกว่า หมวดวิชา เช่น หมวดวิชาภาษาอังกฤษ หมวดวิชาสังคมศึกษา และหมวดวิชาศิลปะ เป็นต้น ในการบริหารงานมีหัวหน้าหมวดวิชาเป็นผู้บริหารงาน และขึ้นตรงต่อรองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการรับผิดชอบจัดการเรียนการสอนในระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา (ป.กศ.) ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง (ป.กศ. สูง) และประกาศนียบัตรประโยคครูประถม (ป.ป.) นับตั้งแต่ปี พ.ศ. 2498 ตลอดมา

พ.ศ.2518 มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู พ.ศ.2518 มีผลให้การบริหารของวิทยาลัยครูทุกแห่งขึ้นกับสภาการฝึกหัดครู ในปี พ.ศ.2519 ได้มีประกาศให้ใช้หลักสูตรการฝึกหัดครูของสถาบันการฝึกหัดครู และในปีเดียวกันนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เปิดสอนระดับปริญญาตรีวิชาเอกภาษาไทยจากการประกาศใช้พระราชบัญญัติวิทยาลัยครู คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ก่อตั้งคณะวิชาขึ้นในปี พ.ศ. 2520 โดยรวมหมวดวิชาต่าง ๆ ที่มีอยู่เดิม และเรียกชื่อเป็นภาควิชาและโปรแกรมวิชา มีหัวหน้าคณะวิชาและหัวหน้าภาคเป็นผู้บริหาร ประกอบด้วย 11 ภาควิชา และ 2 โปรแกรมวิชา

พ.ศ. 2538 มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติสถาบันราชภัฏ พ.ศ.2538 มีผลทำให้มีการเปลี่ยนชื่อจากวิทยาลัยครูเชียงใหม่ เป็นสถาบันราชภัฏเชียงใหม่ พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดการบริหารงานคณะวิชา โดยเรียกชื่อใหม่ว่าคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ยกเลิกการบริหารแบบภาควิชาเป็นการบริหารแบบ

โปรแกรมวิชา มีคณบดีเป็นผู้บริหารคณะ และประธานโปรแกรมวิชา เป็นผู้บริหารโปรแกรมวิชา ประกอบด้วย 16 โปรแกรมวิชาและ 4 หมู่วิชา

พ.ศ. 2542 ได้มีการปรับเปลี่ยนการบริหารงานภายในคณะอีกครั้งหนึ่ง โดยลดและเพิ่มจำนวนโปรแกรมวิชา เพื่อให้เกิดความคล่องตัวในการบริหาร และเพื่อให้สอดคล้องกับการบริหารหลักสูตรที่พัฒนาใหม่และในปี พ.ศ. 2547 ได้เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 2 หลักสูตร คือ

1. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย
2. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษ

พ.ศ. 2549 มีการกำหนดสาขาวิชาภายในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และแบ่งออกเป็น 2 ภาควิชา ดังนี้

1. ภาควิชามนุษยศาสตร์ มี 11 สาขาวิชา ดังนี้
 - 1.1 สาขาวิชาภาษาไทย
 - 1.2 สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
 - 1.3 สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส
 - 1.4 สาขาวิชาภาษาจีน
 - 1.5 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น
 - 1.6 สาขาวิชาภาษาเกาหลี
 - 1.7 สาขาวิชาดนตรี
 - 1.8 สาขาวิชาศิลปกรรม
 - 1.9 สาขาวิชาศิลปะการแสดง
 - 1.10 สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์
 - 1.11 สาขาวิชาปรัชญาและศาสนา
2. ภาควิชาสังคมศาสตร์ มี 6 สาขาวิชา ดังนี้
 - 2.1 สาขาวิชาการท่องเที่ยวและการโรงแรม
 - 2.2 สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน
 - 2.3 สาขาวิชานิติศาสตร์
 - 2.4 สาขาวิชาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม
 - 2.5 สาขาวิชาภูมิศาสตร์
 - 2.6 สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์

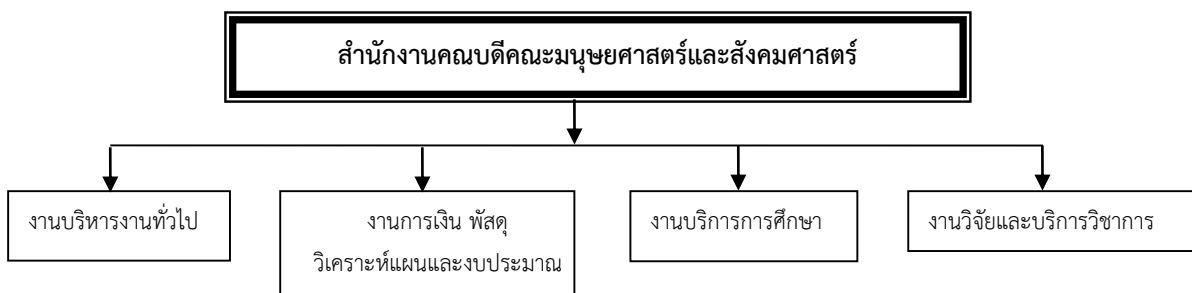
ต่อมาในปี พ.ศ. 2551 ได้เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษาเพิ่มอีกจำนวน 2 หลักสูตร ได้แก่

1. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานโยบายสาธารณะ
2. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

ในปี พ.ศ. 2552 มหาวิทยาลัยได้ออกประกาศเรื่อง การจัดตั้งสาขาวิชาในภาควิชาหรือคณะของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ทำให้คณะปรับเปลี่ยนสาขาวิชาภายในคณะให้เป็นไปตามประกาศ มีการกำหนดสาขาวิชาภายในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์อีกครั้งและแบ่งออกเป็น 2 ภาควิชา ดังนี้

ภาควิชามนุษยศาสตร์	ภาควิชาสังคมศาสตร์
<ul style="list-style-type: none"> ● สาขาวิชาภาษาไทย ● สาขาวิชาภาษาตะวันออก <ul style="list-style-type: none"> - ภาษาจีน - ภาษาญี่ปุ่น - ภาษาเกาหลี ● สาขาวิชาภาษาตะวันตก <ul style="list-style-type: none"> - ภาษาอังกฤษ - ภาษาฝรั่งเศส ● สาขาวิชาดนตรีและศิลปะการแสดง <ul style="list-style-type: none"> - ดนตรี - ศิลปะการแสดง ● สาขาวิชาศิลปกรรม ● สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> ● สาขาวิชาการพัฒนาชุมชน ● สาขาวิชาภูมิศาสตร์ ● สาขาวิชาสหวิทยาการสังคม <ul style="list-style-type: none"> - การท่องเที่ยวและการโรงแรม - รัฐประศาสนศาสตร์ - ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ● สาขาวิชานิติศาสตร์

ในเดือนกันยายน พ.ศ. 2555 ได้ยุบเลิกภาควิชาในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ แต่ยังคงมีการบริหารโดยสาขาวิชาเช่นเดิม และมีการแบ่งส่วนราชการในคณะเป็นสำนักงานคณบดี ดังนี้



ในเดือนมกราคม พ.ศ. 2558 ได้ประกาศภาควิชาในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์และมีการแบ่งส่วนราชการในคณะเป็นสำนักงานคณบดี ดังนี้

1. ภาควิชาภาษาตะวันตก
2. ภาควิชาภาษาตะวันออก
3. ภาควิชาภาษาไทย
4. ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง
5. ภาควิชาศิลปกรรม
6. ภาควิชาสารสนเทศศาสตร์
7. ภาควิชาการท่องเที่ยวและการโรงแรม
8. ภาควิชาการพัฒนาชุมชน
9. ภาควิชานิติศาสตร์
10. ภาควิชาภูมิศาสตร์
11. ภาควิชารัฐประศาสนศาสตร์
12. ภาควิชาสังคมและวัฒนธรรม

3. วิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และเป้าหมาย

วิสัยทัศน์ (Vision)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มุ่งยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ได้มาตรฐาน ประยุกต์ใช้พหุวิทยาการเพื่อสร้างรากฐานความมั่นคงให้ท้องถิ่น

พันธกิจ (Mission)

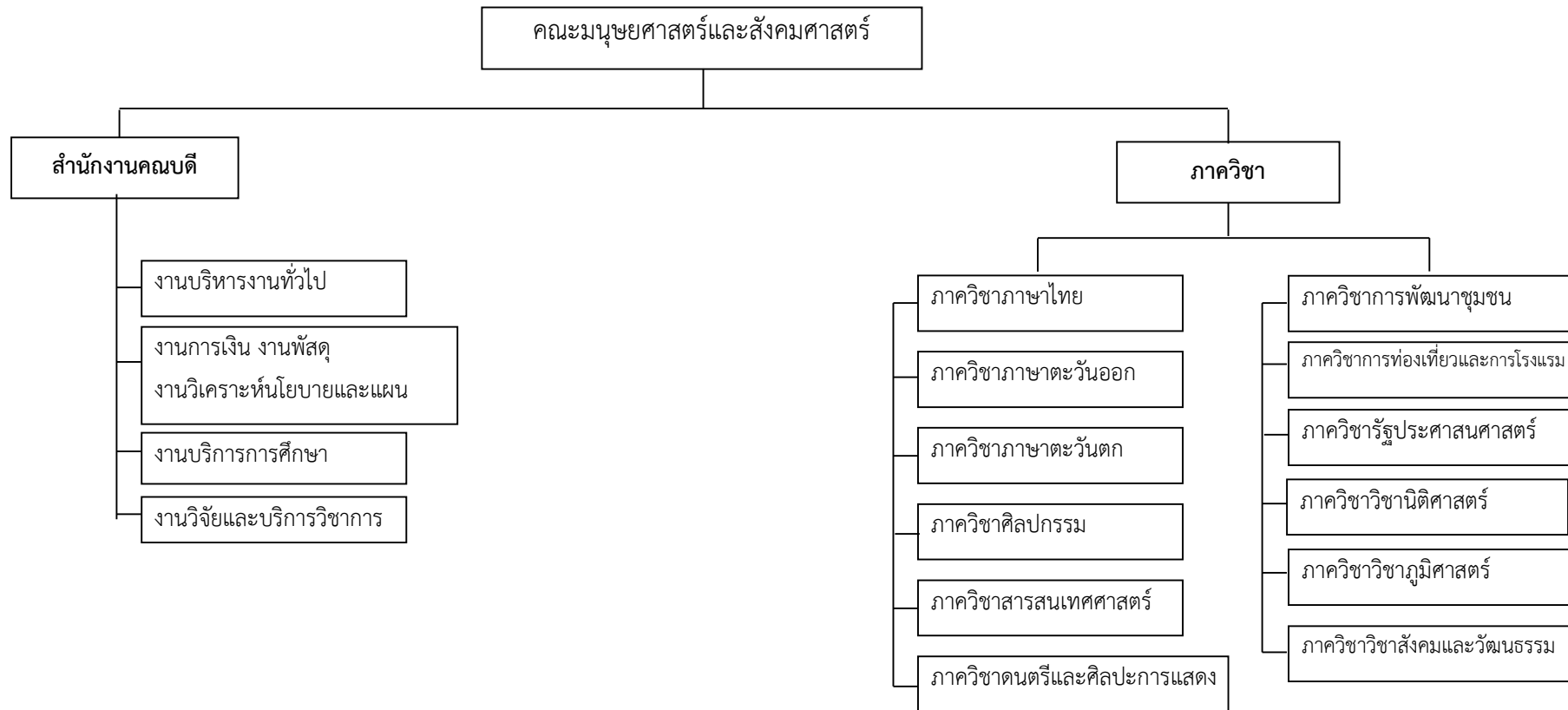
1. ผลิตบัณฑิตสาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ครุศาสตร์ และสาขาที่เกี่ยวข้องให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิและสอดคล้องกับความต้องการของประเทศ
2. จัดการจัดการเรียนการสอนตามหลักสังคมวิถีใหม่ ในรูปแบบ Digital Life
3. ส่งเสริมการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรมเพื่อพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ
4. พัฒนาศักยภาพอาจารย์และนักศึกษาโดยการบูรณาการการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น
5. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมระดับสากล
6. ส่งเสริม และประสานกับคณะครุศาสตร์ในการร่วมผลิตบัณฑิตสาขาการศึกษาที่มีสมรรถนะสูง
7. พัฒนาเครือข่ายความเป็นเลิศด้านภาษา ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ และสาขาวิชาชีพ
8. บริหารจัดการเชิงสร้างสรรค์ผ่านการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกภาคส่วนแบบรวดเร็วและทันสมัย

วัตถุประสงค์และเป้าหมาย

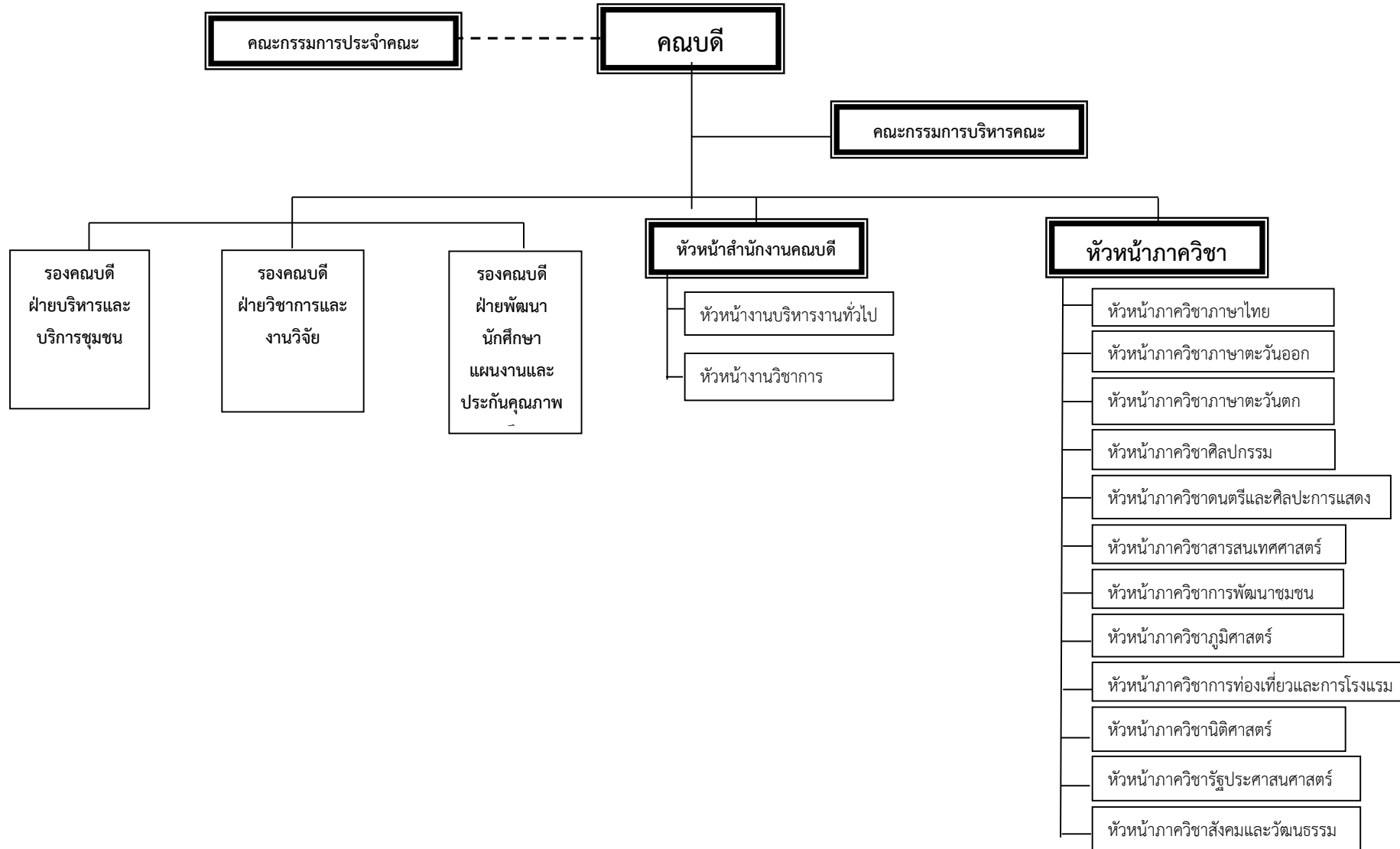
1. เพื่อผลิตบัณฑิตสาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และสาขาที่เกี่ยวข้องให้มีความรู้ความเชี่ยวชาญ มีทักษะ และสมรรถนะทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพเป็นไปตามมาตรฐานสากล
2. เพื่อยกระดับคุณภาพคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาสู่กระบวนการเรียนรู้ในรูปแบบ Digital Life
3. เพื่อส่งเสริมการวิจัยให้เกิดองค์ความรู้ เทคโนโลยี และนวัตกรรม ตอบสนองความต้องการระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
4. เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษามีความตระหนักและสำนึกในศิลปวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมทั้งการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายในระดับสากล
5. เพื่อแสดงศักยภาพของบุคลากรและนักศึกษาด้านการบริการวิชาการให้เป็นที่ยอมรับทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
6. เพื่อสนับสนุน ส่งเสริม และพัฒนาบัณฑิตสาขาการศึกษาให้มีสมรรถนะและประสิทธิภาพสูง
7. เพื่อยกระดับคุณภาพบัณฑิตให้ได้รับการยอมรับทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพในระดับชาติ
8. เพื่อส่งเสริมสุขภาวะที่ดีในการทำงานผ่านการมีส่วนร่วมของประชาคมในรูปแบบสังคมดิจิทัล

4. โครงสร้างองค์กร และโครงสร้างการบริหารงาน

4.1 โครงสร้างองค์กร (Organization Chart)



4.2 โครงสร้างการบริหารงาน (Administration Chart)



5. รายชื่อกรรมการบริหาร

คณะกรรมการบริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------------|
| 1. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | ประธานกรรมการ |
| 2. รองคณบดีฝ่ายบริหารและบริการชุมชน | กรรมการ |
| 3. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและงานวิจัย | กรรมการ |
| 4. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาวางแผนและประกันฯ | กรรมการ |
| 5. รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและเลขานุการ |

6. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

หลักสูตรและสาขาวิชาทั้งหมดของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2563 มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 1 รายชื่อหลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน 20 หลักสูตร (จำแนกตามประเภทการจัดการศึกษา)

ลำดับที่	ชื่อหลักสูตรวิชา		ระดับการศึกษา
1	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาอังกฤษ	ระดับปริญญาตรี
2	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	
3	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาไทย	
4	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาจีน	
5	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาเกาหลี	
6	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาญี่ปุ่น	
7	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	
8	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ศิลปะและการออกแบบ	
9	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ศิลปะการแสดง	
10	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ดนตรีสากล	
11	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	ดุริยางค์ไทย	
12	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	
13	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	การท่องเที่ยว	
14	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	การพัฒนาชุมชน	
15	ศิลปศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	วัฒนธรรมศึกษา	
16	รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	รัฐประศาสนศาสตร์	
17	นิติศาสตรบัณฑิต (4 ปี)	นิติศาสตร์	
18	วิทยาศาสตร์บัณฑิต (4 ปี)	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	
19	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต	ภาษาไทย	ระดับปริญญาโท
20	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต	ภาษาอังกฤษศึกษา	

7. จำนวนนักศึกษา

จำนวนนักศึกษา ปีการศึกษา 2563 (ข้อมูล ณ ภาคเรียนที่ 3/2563)

ตารางที่ 2 จำนวนนักศึกษา ปีการศึกษา 2563 จำแนกตามสาขาวิชาและระดับการศึกษาดังนี้

หลักสูตรวิชา	จำนวนนักศึกษา		ผลรวมทั้งหมด
	ภาคปกติ	ภาคพิเศษ	
ดุริยางค์ไทย	1	-	1
ดนตรีสากล	160	-	160
ภาษาเกาหลี	206	-	206
ภาษาจีน	400	54	454
ภาษาญี่ปุ่น	304	-	304
ภาษาไทย	173	27	200
ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	43	-	43
ภาษาอังกฤษ	265	-	265
ภาษาอังกฤษธุรกิจ	249	56	305
ศิลปะและการออกแบบ	117	-	117
ศิลปะการแสดง	49	-	49
ดุริยางค์ไทย	1	-	1
สารสนเทศศาสตร์	47	-	47
การท่องเที่ยว	540	206	746
การพัฒนาชุมชน	335	105	440
วัฒนธรรมศึกษา	128	-	128
รัฐประศาสนศาสตร์	395	198	593
นิติศาสตร์	303	119	422
ภูมิสารสนเทศและภูมิสารสนเทศ	71	-	71
ภาษาไทย (ป.โท)	-	1	1
ภาษาอังกฤษศึกษา (ป.โท)	3	2	5
รวมทั้งหมด	3,790 คน	768 คน	4,558 คน

ข้อมูล ณ 31 พฤษภาคม 2564

8. ข้อมูลจำนวนอาจารย์ และบุคลากร

อาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ประจำปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีอาจารย์ประจำทั้งหมด 175 คน ที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ประจำปีการศึกษา 2563

ตารางที่ 3 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ประจำปีการศึกษา 2563

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
					วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
1	อาจารย์	John Kedward	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาตรี	19 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
2	อาจารย์	Parham Rafatjou	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	10 กุมภาพันธ์ 2560		ปฏิบัติงาน	1
3	อาจารย์	กนิษฐ์ ดีหนอ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
4	อาจารย์	กฤษณะ สุขะอ้าย	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	3 พฤศจิกายน 2552		ปฏิบัติงาน	1
5	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	กัลยา มหาวัน	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	3 พฤศจิกายน 2552		ลาศึกษาต่อ	1
6	อาจารย์	เกศินี ศรีรัตน์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	15 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
7	อาจารย์	ดร.ขวัญหทัย กวดนอก	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
8	อาจารย์	จตุตญาณี เพิ่มทันจิตต์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
9	อาจารย์	จารุณี นาคเจริญ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	19 กรกฎาคม 2547		ปฏิบัติงาน	1
10	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.ดุขฎิ รังษีชีवाल	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	17 พฤษภาคม 2548		ปฏิบัติงาน	1
11	อาจารย์	ดร.ธนพร ธาริณ ศิรธนาพันธ์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	24 ตุลาคม 2555		ปฏิบัติงาน	1
12	อาจารย์	ดร. ธนางกูร ขำศรี	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	1 ตุลาคม 2562		ปฏิบัติงาน	1
13	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ปณชนก ชาญไววิทย์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	25 พฤษภาคม 2554		ลาศึกษาต่อ	1
14	อาจารย์	ดร.ปิยะพันธ์ กันทิสา	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	1 พฤศจิกายน 2556		ลาศึกษาต่อ	1
15	อาจารย์	พรรษกร ชาตรีภิญโญ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2556		ปฏิบัติงาน	1
16	อาจารย์	พะเยา นุเสน	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	9 พฤศจิกายน 2553		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
					วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
17	อาจารย์	ณพัชญาณ์ สุขพัชรภรณ์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	3 พฤศจิกายน 2553		ปฏิบัติงาน	1
18	อาจารย์	ภัทรกมล รักสวน	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
19	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.รชฎ นุเสน	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	20 พฤษภาคม 2551		ปฏิบัติงาน	1
20	อาจารย์	ดร.รณวีร์ พาผล	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	3 มิถุนายน 2553		ปฏิบัติงาน	1
21	อาจารย์	ลลิตา วิบูลวัชร	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2547		ลาศึกษาต่อ	1
22	อาจารย์	ดร.วรศิริ บุญชื่อ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	17 พฤษภาคม 2548		ปฏิบัติงาน	1
23	อาจารย์	วารสุตา วัฒนวงศ์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	17 พฤษภาคม 2548		ลาศึกษาต่อ	1
24	อาจารย์	ศิริพรรณ สุวรรณาลัย	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	17 พฤษภาคม 2548		ปฏิบัติงาน	1
25	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.ณัฐฤทัย อรุณศิริโรจน์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2555		ปฏิบัติงาน	1
26	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สลิลลา พันชนะ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
27	อาจารย์	ฉันทนา ศศิธรรมาศ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2533		ปฏิบัติงาน	1
28	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.เฉลิมชัย ไชยชมภู	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	21 พฤษภาคม 2529		ปฏิบัติงาน	1
29	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.ปทมรัศมี นาคนิษฐนนต์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	1 เมษายน 2540		ปฏิบัติงาน	1
30	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นาตยา วงศ์รักมิตร	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	5 มิถุนายน 2529		ปฏิบัติงาน	1
31	อาจารย์	ดร.นิตยา สงวนงาม	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	9 มกราคม 2528		ปฏิบัติงาน	1
32	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.สุชานาฏ สิตานุรักษ์	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	18 มีนาคม 2534		ปฏิบัติงาน	1
33	อาจารย์	เอกรัฐ อินทร์แสง	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	13 พฤษภาคม 2524		ปฏิบัติงาน	1
34	อาจารย์	กมลฉัตร ทานะมัย	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
35	อาจารย์	นันทยา ศิลาชัย	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาโท	2 มีนาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
36	อาจารย์	ว่าที่ ร.ต. ดร.เกียรติชัย สายตาคำ	ภาษาอังกฤษ	ปริญญาเอก	21 พฤศจิกายน 2548		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
					วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
37	อาจารย์	กิตติพงศ์ ติรณรัตน์	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
38	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	พงศา กันทะสอน	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ปริญญาโท	3 มิถุนายน 2554		ลาศึกษาต่อ	1
39	อาจารย์	สุทธิณี เดชรัตน์	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ปริญญาโท	23 กรกฎาคม 2540		ปฏิบัติงาน	1
40	อาจารย์	สินธิ์ ชื้อตระกูล	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ปริญญาโท	23 กรกฎาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
41	อาจารย์	Annick VAUCLIN	ภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ปริญญาโท	5 พฤศจิกายน 2561		ปฏิบัติงาน	1
42	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.ขวัญใจ กิจชาลารัตน์	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	1 ตุลาคม 2542		ปฏิบัติงาน	1
43	อาจารย์	ดร.ประนอม ลำงาม	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	21 ตุลาคม 2545		ปฏิบัติงาน	1
44	อาจารย์	เมษา มหาวิทยาลัย	ภาษาจีน	ปริญญาโท	15 สิงหาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
45	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.วรรณิตา ถึงแสง	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2541		ปฏิบัติงาน	1
46	อาจารย์	วิรัช ทูลแก้ว	ภาษาจีน	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2542		ปฏิบัติงาน	1
47	อาจารย์	ดร.พัศค์ ผณินศวรรสกุล	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2557		ปฏิบัติงาน	1
48	อาจารย์	ดร.กิติญา ซูวิทย์เจริญกิจ	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2545		ปฏิบัติงาน	1
49	อาจารย์	หทัยรัตน์ มหาวิทยาลัย	ภาษาจีน	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
50	อาจารย์	วุฒิชัย สืบสอน	ภาษาจีน	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
51	อาจารย์	อัญชลี เรือนมัน	ภาษาจีน	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
52	อาจารย์	Liang Jingjie	ภาษาจีน	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2562		ปฏิบัติงาน	1
53	ศาสตราจารย์	Dr.Bai Chun	ภาษาจีน	ปริญญาเอก	1 ธันวาคม 2562		ปฏิบัติงาน	1
54	อาจารย์	ณัฐวุฒิ ลือดี	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	15 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
55	อาจารย์	ประภารัตน์ ทองสั้น	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	22 กรกฎาคม 2551		ปฏิบัติงาน	1
56	อาจารย์	ดร.ภาวนา เพ็ชรพราย	ภาษาเกาหลี	ปริญญาเอก	20 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
57	อาจารย์	อจลา เตชะพิชญ์ภักดิ์	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	21 ตุลาคม 2551		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
					วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
58	อาจารย์	Young ran Kim	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	24 ตุลาคม 2550		ปฏิบัติงาน	1
59	อาจารย์	Jee Hyun Cho	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2554		ปฏิบัติงาน	1
60	อาจารย์	อรุพล แดนโพธิ์	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	21 พฤษภาคม 2550		ปฏิบัติงาน	1
61	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วิลาวัลย์ หงษ์อนุรักษ์	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	19 มิถุนายน 2532		ปฏิบัติงาน	1
62	อาจารย์	ศศิธร ศรีรัตน์	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	1 ธันวาคม 2536		ปฏิบัติงาน	1
63	อาจารย์	กรรณา กลจักรวงศ์ษา	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2545		ปฏิบัติงาน	1
64	อาจารย์	วทัญญู ศรีอุทัย	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2561		ปฏิบัติงาน	1
65	อาจารย์	Yukiko Kawai	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาโท	1 มีนาคม 2548		ปฏิบัติงาน	1
66	อาจารย์	Yuya Yata	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาตรี	10 พฤษภาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
67	อาจารย์	Kisanuki Hikaru	ภาษาญี่ปุ่น	ปริญญาตรี	23 พฤศจิกายน 2563		ปฏิบัติงาน	0.5
68	รองศาสตราจารย์	สนิท สัตโยภาส	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2558		ปฏิบัติงาน	1
69	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	โสภิตา ถาวร	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ลาศึกษาต่อ	1
70	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ณัฐพร จาดยางโทน	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
71	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.กิตติพงษ์ วงศ์ทิพย์	ภาษาไทย	ปริญญาเอก	20 พฤษภาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
72	อาจารย์	สุดธิดา สวนประดิษฐ์	ภาษาไทย	ปริญญาโท	7 พฤษภาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
73	อาจารย์	สุชัญญา วงศ์เวสซ์	ภาษาไทย	ปริญญาโท	27 กรกฎาคม 2552		ลาศึกษาต่อ	1
74	อาจารย์	จุมพิต ศรีวัฒนพงศ์	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 กุมภาพันธ์ 2559		ปฏิบัติงาน	1
75	อาจารย์	วาทีณี ศิริชัย	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2553		ลาศึกษาต่อ	1
76	อาจารย์	ดร.อนิสรา รัศมีเจริญ	ภาษาไทย	ปริญญาเอก	22 ตุลาคม 2553		ปฏิบัติงาน	1
77	อาจารย์	ดลยา แก้วคำแสน	ภาษาไทย	ปริญญาโท	22 ตุลาคม 2553		ปฏิบัติงาน	1
78	อาจารย์	นัยนา ครุฑเมือง	ภาษาไทย	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2549		ลาศึกษาต่อ	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล		หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
						วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
79	อาจารย์	กฤษณา	สมบัติ	ภาษาไทย	ปริญญาโท	22 ตุลาคม 2553		ลาศึกษาต่อ	1
80	อาจารย์	สุชาดา	เกียรติยุทธชาติ	ภาษาไทย	ปริญญาโท	20 พฤษภาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
81	อาจารย์	พงศ์ฐิติ	พัสอ่อง	ภาษาไทย	ปริญญาโท	10 มิถุนายน 2556		ปฏิบัติงาน	1
82	อาจารย์	พิชญพรพรรณ	อนันตบุญวัฒน์	ภาษาไทย	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
83	อาจารย์	อิสริยาภรณ์	แสงปัญญา	ภาษาไทย	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
84	อาจารย์	ทตยศพล	ธนาภูวนันท์	ภาษาไทย	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2562		ปฏิบัติงาน	1
85	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ณัฐวัฒน์	โสมติ	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	27 กรกฎาคม 2552		ลาศึกษาต่อ	1
86	อาจารย์	สมศักดิ์	พรมจักร	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	22 ตุลาคม 2553		ปฏิบัติงาน	1
87	อาจารย์	สายพิน	สังคีตศิลป์	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	20 พฤษภาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
88	อาจารย์	สิริพร	คินมาเมือง	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
89	อาจารย์	เสน่ห์	วงศ์สุฤทธิ์	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
90	อาจารย์	เอกพงศ์	สุริยงค์	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
91	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รุทธ	ประวิง	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2531		ปฏิบัติงาน	1
92	อาจารย์	Lkuo	Eiso	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	24 พฤษภาคม 2559		ปฏิบัติงาน	1
93	อาจารย์	จารุวรรณ	เพ็งศิริ	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2559		ปฏิบัติงาน	1
94	อาจารย์	ดร.กนิษฐา	พวงศรี	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาเอก	20 มิถุนายน 2561		ปฏิบัติงาน	1
95	อาจารย์	เสริม	วัชรินทร์	ศิลปะและการออกแบบ	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2561		ปฏิบัติงาน	1
96	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	เอกพิชัย	สอนศรี	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	12 กรกฎาคม 2536		ปฏิบัติงาน	1
97	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	บูรณพันธ์ุ	ใจหล้า	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2544		ปฏิบัติงาน	1
98	อาจารย์	ณัฐนรี	รัตนสวัสดิ์	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	3 พฤศจิกายน 2552		ปฏิบัติงาน	1
99	อาจารย์	มงคล	ภิรมย์ครุฑ	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2550		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล		หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
						วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
100	อาจารย์	เมธินี	ต๋วยสา	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	15 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
101	อาจารย์	ปรเมศวร์	สรรพศรี	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	25 ตุลาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
102	อาจารย์	สงกรานต์	สมจันทร์	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	15 สิงหาคม 2557		ปฏิบัติงาน	1
103	อาจารย์	ทรงพล	เลิศกอบกุล	ดุริยางค์ไทย	ปริญญาโท	1 พฤษภาคม 2560		ปฏิบัติงาน	1
104	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	พรสวรรค์	จันทะวงค์	ดนตรีสากล	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2536		ปฏิบัติงาน	1
105	อาจารย์	นิรุตร์	แก้วหล้า	ดนตรีสากล	ปริญญาโท	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
106	อาจารย์	มณฑิรา	ศิริสว่าง	ดนตรีสากล	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ปฏิบัติงาน	1
107	อาจารย์	อิสรากร	พัลวัลย์	ดนตรีสากล	ปริญญาโท	1 พฤศจิกายน 2561		ปฏิบัติงาน	1
108	อาจารย์	นันทกร	พงศ์เลิศวุฒิ	ดนตรีสากล	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2562		ปฏิบัติงาน	1
109	อาจารย์	ดร.ไกรลาส	จิตรกุล	ศิลปะการแสดง	ปริญญาเอก	24 ตุลาคม 2549		ปฏิบัติงาน	1
110	อาจารย์	ดร.วิภาดา	เพชรโชติ	ศิลปะการแสดง	ปริญญาเอก	15 สิงหาคม 2537		ปฏิบัติงาน	1
111	อาจารย์	ปิตินันต์	มุกดาสกุลภิบาล	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	2 พฤษภาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
112	อาจารย์	สรายุทธ	อ่องแสงคุณ	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	19 มีนาคม 2547		ปฏิบัติงาน	1
113	อาจารย์	สุนิษา	สุกีน	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	3 สิงหาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
114	อาจารย์	ดร.ศรียา	หงส์ยี่สิบเอ็ด	ศิลปะการแสดง	ปริญญาเอก	1 ตุลาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
115	อาจารย์	ชัชวิชัย	ใจหาญ	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2559		ปฏิบัติงาน	1
116	อาจารย์	อาทิตยา	ผิวขำ	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
117	อาจารย์	ภัทรศิลป์	สุกัณศีล	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	1 กุมภาพันธ์ 2561		ปฏิบัติงาน	1
118	อาจารย์	ตรีธวัฒน์	มีสมศักดิ์	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	1 ตุลาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
119	อาจารย์	ภิตินันท์	อะภัย	ศิลปะการแสดง	ปริญญาโท	1 พฤษภาคม 2562		ปฏิบัติงาน	1
120	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ชโรซีนีย์	ชัยมินทร์	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาโท	25 พฤษภาคม 2554		ลาศึกษาต่อ	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล		หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
						วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
121	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	สุรชาติ	พุทธิมา	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาโท	20 พฤษภาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
122	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.สุทธิพันธ์	ชื่นชม	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาเอก	5 ตุลาคม 2544		ปฏิบัติงาน	1
123	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.นิโลบล	วิมลสิทธิชัย	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาเอก	1 พฤศจิกายน 2550		ปฏิบัติงาน	1
124	อาจารย์	ดร.ทศวรรษ	ธิมำคำ	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาเอก	25 พฤษภาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
125	อาจารย์	พัฒน์นรินทร์	ศุขโรจน์	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
126	อาจารย์	ดร.สุจิรา	อัมรักเลิศ	สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ปริญญาเอก	10 มิถุนายน 2548		ปฏิบัติงาน	1
127	อาจารย์	ดร.กมลภาส	สาสิทธิ์ กัณศีล	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาเอก	27 กรกฎาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
128	อาจารย์	ธำกูร	ข้าขันมะลี	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
129	อาจารย์	ปลินดา	ระมิงค์วงศ์	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ปฏิบัติงาน	1
130	อาจารย์	เปรมวดี	กิริวาทิ	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	27 กรกฎาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
131	อาจารย์	พจนา	มณฑิรรัตน์	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	10 มิถุนายน 2548		ปฏิบัติงาน	1
132	อาจารย์	ดร.ลัดดา	ประสพสมบัติ	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาเอก	10 มิถุนายน 2548		ปฏิบัติงาน	1
133	อาจารย์	นิชธิมา	บุญเฉลียว	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ปฏิบัติงาน	1
134	อาจารย์	โฆสิต	ไชยประสิทธิ์	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
135	อาจารย์	ดร.ชุติวลัยุจน์	เสम्मหาคักดิ์	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาเอก	1 พฤศจิกายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
136	อาจารย์	ดร.สุรสิงห์	แสงใสด	การพัฒนาชุมชน	ปริญญาเอก	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
137	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.สุโข	เสम्मหาคักดิ์	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาเอก	19 กรกฎาคม 2547		ปฏิบัติงาน	1
138	อาจารย์	ดร.รัชพล	สัมพุทธานนท์	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
139	อาจารย์	ไบชา	วงศ์ด้อย	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาโท	10 มิถุนายน 2548		ปฏิบัติงาน	1
140	อาจารย์	บรมศักดิ์	กลั่นเรืองแสง	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาโท	21 ตุลาคม 2551		ปฏิบัติงาน	1
141	อาจารย์	ปิยวดี	นิลสนธิ	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2554		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล		หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
						วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
142	อาจารย์	วรวิทย์	ศุภวิมุตติ	ภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2554		ปฏิบัติงาน	1
143	อาจารย์	ดร.ชัตติยา	กัลญุทกะปกรณ์	การท่องเที่ยว	ปริญญาเอก	20 พฤศจิกายน 2541		ปฏิบัติงาน	1
144	อาจารย์	อศวิณี	ไชยวุฒิ	การท่องเที่ยว	ปริญญาโท	16 พฤษภาคม 2537		ปฏิบัติงาน	1
145	อาจารย์	มณวิภา	ยาเจริญ	การท่องเที่ยว	ปริญญาโท	17 พฤษภาคม 2548		ปฏิบัติงาน	1
146	อาจารย์	ดร.นันทิยา	ตันตราสืบ	การท่องเที่ยว	ปริญญาเอก	1 มิถุนายน 2547		ปฏิบัติงาน	1
147	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ดร.มาโนชย์	นวลสระ	การท่องเที่ยว	ปริญญาเอก	3 มกราคม 2537		ปฏิบัติงาน	1
148	อาจารย์	สุนิศา	เฟรนเช็ล	การท่องเที่ยว	ปริญญาโท	9 มิถุนายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
149	อาจารย์	งามนิจ	แสนนำพล	การท่องเที่ยว	ปริญญาโท	9 มิถุนายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
150	อาจารย์	จารุณี	ศรีบุรี	การท่องเที่ยว	ปริญญาโท	7 พฤษภาคม 2561		ปฏิบัติงาน	1
151	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รักฎา	เมธีโภคพงษ์	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาโท	1 มิถุนายน 2542		ปฏิบัติงาน	1
152	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ชัยรัตน์	นทีประสิทธิ์พร	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาโท	10 มิถุนายน 2555		ปฏิบัติงาน	1
153	อาจารย์	ดร.จุไรรัตน์	จุลจักรวัฒน์	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาเอก	1 สิงหาคม 2540		ปฏิบัติงาน	1
154	อาจารย์	ดร.จตุพร	เสถียรคง	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาเอก	1 พฤศจิกายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
155	อาจารย์	พัชราพรรณ	ชอภธรรม	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ปฏิบัติงาน	1
156	อาจารย์	ดร.ณัฐกร	วิฑิตานนท์	รัฐประศาสนศาสตร์	ปริญญาเอก	1 พฤศจิกายน 2562		ปฏิบัติงาน	1
157	รองศาสตราจารย์	ดร.สัญญา	สะสอง	ปรัชญาและศาสนา	ปริญญาเอก	17 ตุลาคม 2546		ปฏิบัติงาน	1
158	อาจารย์	จักรินรัฐ	นิยมคำ	วัฒนธรรมศึกษา	ปริญญาโท	20 มิถุนายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
159	อาจารย์	พิสุทธิลักษณ์	บุญโต	วัฒนธรรมศึกษา	ปริญญาโท	1 สิงหาคม 2557		ลาศึกษาต่อ	1
160	อาจารย์	วาทีณี	คุ้มแสง	วัฒนธรรมศึกษา	ปริญญาโท	10 มิถุนายน 2548		ปฏิบัติงาน	1
161	อาจารย์	วิชญา	มาแก้ว	วัฒนธรรมศึกษา	ปริญญาโท	9 มิถุนายน 2560		ปฏิบัติงาน	1
162	อาจารย์	ดร.ธรรศ	ศรีรัตน์บัลล์	ประวัติศาสตร์	ปริญญาเอก	25 พฤษภาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1

ลำดับ	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	ชื่อ - สกุล	หลักสูตร	ระดับ การศึกษา	การปฏิบัติงาน 1 มิถุนายน 2563 – 31 พฤษภาคม 2564			
					วันที่เข้าทำงาน	วันที่ออกจากงาน	วันที่ลาศึกษาต่อ	การนับจำนวน
163	อาจารย์	ดร.ณกานต์ อนุกุลวรรธกะ	ประวัติศาสตร์	ปริญญาเอก	5 มิถุนายน 2555		ปฏิบัติงาน	1
164	อาจารย์	สุรเดช ลุนิทรานนท์	สังคมศึกษา	ปริญญาโท	25 พฤษภาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
165	อาจารย์	ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	สังคมและวัฒนธรรม	ปริญญาเอก	16 ธันวาคม 2558		ปฏิบัติงาน	1
166	อาจารย์	ดร.กันยารัตน์ รินศรี	ปรัชญาและศาสนา	ปริญญาเอก	26 ตุลาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
167	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	นิล พันธุ์คงชื่น	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	20 สิงหาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
168	อาจารย์	ดร.วศิน ยิ้มแย้ม	นิติศาสตร์	ปริญญาเอก	20 สิงหาคม 2552		ปฏิบัติงาน	1
169	อาจารย์	นิमित วุฒิอินทร์	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	9 กันยายน 2529		ปฏิบัติงาน	1
170	อาจารย์	กฤษฎา เอี่ยมละมัย	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	25 พฤษภาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
171	อาจารย์	จรินทร์พิย ตรียตริงตรีคุณ	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	1 กันยายน 2549		ปฏิบัติงาน	1
172	อาจารย์	ณฐ นารินทร์	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	26 ตุลาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
173	อาจารย์	พินิจนันท์ พรหมรัตน์	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	26 ตุลาคม 2554		ปฏิบัติงาน	1
174	อาจารย์	สออน สมุทวณิช ฯ	นิติศาสตร์	ปริญญาโท	1 กุมภาพันธ์ 2558		ปฏิบัติงาน	1
175	อาจารย์	Park Jeongsu	ภาษาเกาหลี	ปริญญาโท	25 ตุลาคม 2561		ออก	1
176	อาจารย์	อภิวัฒน์ สอนสุกอง	ภาษาฝรั่งเศสธุรกิจ	ปริญญาโท	25 กันยายน 2560		ออก	0.5

อาจารย์ประจำทั้งหมด (ที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)	จำนวน	175 คน
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	จำนวน	159 คน
จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	จำนวน	16 คน

ตารางที่ 4 สรุปจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ประจำปีการศึกษา 2563 จำแนกตามคุณวุฒิ และตำแหน่งทางวิชาการ

จำแนกตามคุณวุฒิ และตำแหน่งทางวิชาการ																		
ปริญญาตรี				ปริญญาโท				ปริญญาเอก				รวม				รวมทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ
อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.			
2.5	-	-	-	104.5	18	1	-	34	13	1	1	141	31	2	1	175	159	16
2.5	-	-	-	104.5	18	1	-	34	13	1	1	141	31	2	1	175	159	16

ข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม 2564

9. ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมด ประจำปีการศึกษา 2563 (จำแนกตามประเภทบุคคล)

ตารางที่ 5 จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนทั้งหมด ประจำปีการศึกษา 2563 (จำแนกตามประเภทบุคคล)

ประเภทบุคลากร สายสนับสนุน	จำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา				รวม
	ต่ำกว่าปริญญาตรี	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	
1. พนักงานมหาวิทยาลัย	-	10	6	-	16
2. พนักงานราชการ	-	2	-	-	2
รวม	-	13	5	-	18

10. ข้อมูลบัณฑิต

ปีการศึกษา 2563 บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 740 คน ดังนี้
 ตารางที่ 6 ตารางผู้สำเร็จการศึกษา

ลำดับที่	ชื่อหลักสูตร/สาขาวิชา	จำนวน (คน)
1	ดุริยางค์ไทย	2
2	ดนตรีสากล	20
3	ภาษาเกาหลี	41
4	ภาษาจีน	70
5	ภาษาญี่ปุ่น	62
6	ภาษาไทย	62
7	ภาษาฝรั่งเศส	11
8	ภาษาอังกฤษ	34
9	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	43
10	ศิลปะและการออกแบบ	5
11	ศิลปะการแสดง	-
12	สารสนเทศศาสตร์	17
13	การท่องเที่ยว	110
14	การพัฒนาชุมชน	68
15	วัฒนธรรมศึกษา	31
16	รัฐประศาสนศาสตร์	112
17	นิติศาสตร์	33
18	ภูมิสารสนเทศ	11
19	ภาษาไทย(ป.โท)	6
20	ภาษาอังกฤษศึกษา (ป.โท)	2
รวมทั้งหมด		740 คน

11. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

11.1 งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2564 (จำแนกตามหมวดรายจ่าย)

ตารางที่ 7 งบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2564 (จำแนกตามหมวดรายจ่าย)

รายการ	งบประมาณ	
	ที่ได้รับ	% ที่ได้รับ
การบริหารจัดการ	1,226,000	1.15
การจัดการเรียนการสอน	1,187,000	1.12
การทบทวนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติราชการ	198,000	0.18
การบริหารความเสี่ยง ควบคุมภายในและการจัดการความรู้	100,000	0.10
การพัฒนาบุคลากร	1,660,000	1.57
การพัฒนานักศึกษาและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม	1,070,300	1.01
การเผยแพร่ความรู้และการบริการวิชาการ	375,200	0.35
การสนับสนุนการดำเนินงานศูนย์ความเป็นเลิศ	400,000	0.37
การสนับสนุนด้านวิจัย	100,000	0.10
การประกันคุณภาพการศึกษา	240,000	0.23
รายการสิ่งก่อสร้าง	1,249,000	1.18
ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับบุคลากร	98,325,100	92.64
รวมงบประมาณที่ได้รับทั้งสิ้น	106,130,600	100%

11.2 อาคารสถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวก

(1) อาคารเรียน/สิ่งปลูกสร้าง

ตารางที่ 8 ข้อมูลอาคารเรียน และสิ่งปลูกสร้าง

ชื่ออาคาร	ลักษณะอาคาร/จำนวนชั้น	การใช้ประโยชน์
อาคาร 1	อาคารเรียน 4 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 3	อาคารเรียน 3 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 4	อาคารเรียน 4 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 5	อาคารเรียน 4 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 10	อาคารเรียน 2 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 11	อาคารเรียน 3 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา
อาคาร 12	อาคารเรียน 3 ชั้น	การจัดการเรียนการสอนนักศึกษา

(2) ห้องเรียน : จัดการเรียนการสอนตามมหาวิทยาลัยจัดสรร (ตามตารางเรียน)

(3) ห้องปฏิบัติการ

- ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	จำนวน	4	ห้อง
- ห้องปฏิบัติการทางศิลปะ	จำนวน	8	ห้อง
- ห้องปฏิบัติการทางดนตรี	จำนวน	11	ห้อง
- ห้องปฏิบัติการนาฏศิลป์และศิลปะการแสดง	จำนวน	2	ห้อง
- ห้องปฏิบัติการแผนที่ทางภูมิศาสตร์	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องปฏิบัติการท่องเที่ยว	จำนวน	2	ห้อง

(4) ห้องทำงาน / ห้องสำนักงาน / ห้องประชุม / อื่น ๆ

- ห้องสำนักงานคณะ	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องพัสดุ ครุภัณฑ์	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องผลิตเอกสาร (ไรโซ)	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องประชุม	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องพักอาจารย์	จำนวน	33	ห้อง
- ห้องศาลจำลอง ห้องให้คำปรึกษาคดี และคลินิกกฎหมาย	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องสมุดภาษาอังกฤษ	จำนวน	1	ห้อง
- ห้องลายสีไท	จำนวน	1	ห้อง
- ห้อง Self –study Center	จำนวน	1	ห้อง
- ศูนย์เกาหลี	จำนวน	1	ห้อง
- ศูนย์จีนศึกษา	จำนวน	1	ห้อง
- ศูนย์ญี่ปุ่นศึกษา	จำนวน	1	ห้อง

12.เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรม (Uniqueness)

เอกลักษณ์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ใช้ร่วมกับมหาวิทยาลัย คือ “สถาบันอุดมศึกษาเพื่อท้องถิ่น”

13. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะจากผลการประเมินปีที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	วิธีปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ	KPI วัดความสำเร็จ	ผลลัพธ์
1. มหาวิทยาลัย ควรผลักดันนโยบายในด้านความร่วมมือกับต่างประเทศให้มีความคล่องตัวยิ่งขึ้น	คณะร่วมมือกับมหาวิทยาลัย ประสานงานวิเทศสัมพันธ์หาเครือข่าย	คณะได้ประสานงานกับทางมหาวิทยาลัยทำข้อตกลงความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศ รวมทั้งการประสานงานส่งนักศึกษาไปฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้กันระหว่างคณาจารย์ เช่น มหาวิทยาลัยโมดู อีลาสมุสในประเทศออสเตรเลีย มหาวิทยาลัยในประเทศฮังการี มหาวิทยาลัย NCUT ประเทศไต้หวัน มหาวิทยาลัยซิกะในประเทศญี่ปุ่น มหาวิทยาลัยในประเทศจีน มหาวิทยาลัยในประเทศเกาหลี	คณบดี	MOU 3 ฉบับ	จำนวน MOU ด้านความร่วมมือทางวิชาการที่เพิ่มขึ้น
2. คณะฯ อาจจัดการความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการแสวงหางบประมาณสนับสนุนจากภายนอกให้คณะอื่น ๆ ได้รับทราบ เพื่อการพัฒนามหาวิทยาลัยในภาพรวมต่อไป	คณะประสานงานเครือข่ายในการจัด KM ระหว่างคณะเพื่อการแลกเปลี่ยนเครือข่ายข้ามศาสตร์	คณะจัดทำ KM ระหว่างคณะ โดยการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ข้ามศาสตร์ ทั้งการจัดประชุมคณะกรรมการของมหาวิทยาลัย และการประชุมนอกรอบของกลุ่มคณบดี	คณบดี	จัด KM ร่วมกับมหาวิทยาลัย 2 ครั้ง	มีงบประมาณสนับสนุนจากภายนอกเพิ่มขึ้น 20%

ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	วิธีปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ	KPI วัดความสำเร็จ	ผลลัพธ์
3. คณะฯ ควรพัฒนาหลักสูตรที่ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนการจัดการเรียนการสอนพร้อมกับการทำงาน (WIL) และระบบการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Life-long Learning)	คณะมีการพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นและหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา รวมทั้งระบบ WIL และสหกิจศึกษา	คณะมีนโยบายให้ทุกหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรระยะสั้นที่ตอบโจทย์ของสังคมเพื่อให้เกิดระบบการเรียนรู้ตลอดชีวิตกับทุกช่วงวัย และส่งเสริมให้ทุกหลักสูตร ใช้กระบวนการ WIL กับการจัดการเรียนการสอน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	-หลักสูตรสนใจเข้าร่วมสหกิจ 2 หลักสูตร หลักสูตร -หลักสูตรระยะสั้นเปิด 3 หลักสูตร -หลักสูตรเข้าร่วมในระบบ WIL 2 หลักสูตร	-มีหลักสูตรเข้าร่วมการอบรมสหกิจศึกษา 2 หลักสูตร ภูมิศาสตร์และสารสนเทศ และหลักสูตรศิลปการแสดง -มีการนำเสนอหลักสูตรระยะสั้น 27 หลักสูตร -หลักสูตรนำร่องการเรียนแบบ WIL 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรภาษาอังกฤษธุรกิจ และ หลักสูตรการพัฒนาชุมชน
4. คณะฯ ควรใช้โอกาสและศักยภาพของคณะ ในการช่วยเหลือด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ และยังสามารถช่วยเหลือส่วนต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยในเรื่องภาษาและการพัฒนาชุมชน	คณะทำข้อตกลงความร่วมมือกับจังหวัดเชียงใหม่ ด้านการท่องเที่ยวและการพัฒนาชุมชน	คณะมีนโยบายร่วมมือกับหน่วยงานเครือข่ายด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ได้มีการทำข้อตกลงความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับจังหวัดเชียงใหม่เรียบร้อยแล้ว	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาวางแผนและประกันคุณภาพการศึกษา	โครงการวิจัยที่ร่วมกับพัฒนาท้องถิ่น 2 โครงการ	กิจกรรมการมีส่วนร่วมระหว่างคณะกับจังหวัดเชียงใหม่

ข้อเสนอแนะ	แนวทางการพัฒนา	วิธีปฏิบัติ	ผู้รับผิดชอบ	KPI วัดความสำเร็จ	ผลลัพธ์
5. คณะฯ ควรถอดบทเรียนและ ความรู้จากคณบดีที่ใกล้จะหมด วาระการบริหารและเกษียณ อายุราชการ เพื่อการสานต่อ งานต่าง ๆ ได้อย่างต่อเนื่อง	การกำหนดพิธี มอบหมายงานการ ดำรงตำแหน่งคณบดี	มีพิธีการส่งมอบงานจากคณบดีที่ใกล้จะ หมดวาระการบริหารกับทีมบริหารชุดใหม่ ก่อนครบวาระ	คณบดี	การดำเนินการ ของคณะมี ความต่อเนื่อง	การสานต่อการทำงานได้อย่าง ต่อเนื่องในทุกภารกิจ บริหารงานของคณะ
6. คณะฯ กำหนดค่าเป้าหมาย บางตัวบ่งชี้ เป็นระดับคะแนน ในขณะที่การคำนวณในตัวบ่งชี้ นั้นเป็น ร้อยละ หรือเป็น สัดส่วน อาจส่งผลให้การแปล ความหมายของการบรรลุ เป้าหมายหยุดการพัฒนา เนื่องจากคณะฯ ได้บรรลุถึงค่า เป้าหมาย แล้ว 0.5	คณะเพิ่มค่าร้อยละ ที่เพิ่มขึ้นในทุกปี และนำมาแสดงค่า แนวโน้มใน การรายงาน ประกันคุณภาพต่อไป	คณะมีนโยบายการดำเนินงานพัฒนา แนวโน้มการดำเนินงานให้มีค่าร้อยละที่ สูงขึ้น	รองคณบดี ฝ่ายพัฒนา นักศึกษา วางแผนและ ประกัน คุณภาพ การศึกษา	แนวโน้ม ค่าร้อยละมี ค่าที่สูงขึ้น	ค่าร้อยละของเป้าหมายมี แนวโน้มที่สูงขึ้น

บทที่ 2 ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพ

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ดำเนินการประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ตามองค์ประกอบคุณภาพ จำนวน 5 องค์ประกอบ 18 ตัวบ่งชี้ ดังต่อไปนี้

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ประเภทตัวบ่งชี้	เกณฑ์พิจารณา
1. การผลิตบัณฑิต	1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ผลลัพธ์	ค่าเฉลี่ยผลประเมิน ระดับหลักสูตร
	1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ปัจจัยนำเข้า	ร้อยละของอาจารย์ตามเกณฑ์ สกอ.
	1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทาง วิชาการ	ปัจจัยนำเข้า	ร้อยละของอาจารย์ตามเกณฑ์ สกอ.
	1.4 การบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
	1.5 กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ
	1.6 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ ภาษาอังกฤษ	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ
	1.7 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ
	1.8 ร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วม ในการสร้างสรรค์นวัตกรรม	ผลลัพธ์	ค่าคะแนนร้อยละของหลักสูตรที่มี นักศึกษามีส่วนร่วม/สร้างสรรค์ นวัตกรรมที่ร้อยละ 100
2. การวิจัย	2.1 ระบบและกลไกงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ
	2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ปัจจัยนำเข้า	จำนวนเงินทุนต่ออาจารย์ประจำ
	2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัย	ผลลัพธ์	ร้อยละของผลรวมค่าน้ำหนัก ผลงานทางวิชาการ
	2.4 งานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่ นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน	ผลลัพธ์	ค่าคะแนนร้อยละของจำนวน ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชนของ จำนวนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมดที่ร้อยละ 30
3. การบริการวิชาการ	3.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ
	3.2 จำนวนชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนา อย่างต่อเนื่อง	ผลลัพธ์	ค่าคะแนนร้อยละของจำนวน ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนา อย่างต่อเนื่องกำหนดให้เป็น คะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 20
4. ด้านศิลป วัฒนธรรม และความเป็นไทย	4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ประเภทตัวบ่งชี้	เกณฑ์พิจารณา
5. การบริหารจัดการ	5.1 การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 5 ข้อ
	5.2 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 7 ข้อ
	5.3 ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	กระบวนการ	เกณฑ์มาตรฐาน 6 ข้อ

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

พันธกิจที่สำคัญที่สุดของสถาบันอุดมศึกษา คือ การผลิตบัณฑิตหรือการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ผู้เรียนมีความรู้ในวิชาการและวิชาชีพ มีคุณลักษณะตามหลักสูตรที่กำหนด การเรียนการสอนในยุคปัจจุบันใช้หลักการของการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้นพันธกิจดังกล่าวจึงเกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการหลักสูตรและการเรียนการสอน เริ่มตั้งแต่การกำหนดปัจจัยนำเข้าที่ได้มาตรฐานตามที่กำหนด ประกอบด้วย การมีอาจารย์ที่มีปริมาณและคุณภาพตามมาตรฐานหลักสูตร มีกระบวนการบริหารจัดการการเรียนการสอนที่อาศัยหลักการร่วมมือรวมพลังของทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ทั้งภายในและภายนอกสถาบัน ตลอดจนการส่งเสริมสมรรถนะ และทักษะด้านภาษาอังกฤษ ด้านดิจิทัล และการมีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ จำนวน 8 ตัวบ่งชี้ คือ

- ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.7 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.8 ร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้ให้ถูกต้อง

ผลการดำเนินงาน

ปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีหลักสูตรที่รับผิดชอบทั้งสิ้น จำนวน 20 หลักสูตร และได้ดำเนินการประเมินคุณภาพภายใน จำนวน 20 หลักสูตร มีผลการประเมินดังนี้

ลำดับ	รายชื่อหลักสูตร	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2563		
		ผลการประเมิน	คะแนนประเมิน	คุณภาพอยู่ในระดับ
1	หลักสูตรภาษาไทย	ผ่าน	3.59	ดี
2	หลักสูตรภาษาอังกฤษ	ผ่าน	3.33	ดี
3	หลักสูตรภาษาอังกฤษธุรกิจ	ผ่าน	3.49	ดี
4	หลักสูตรภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	ผ่าน	3.09	ดี
5	หลักสูตรภาษาจีน	ผ่าน	3.86	ดี
6	หลักสูตรภาษาเกาหลี	ผ่าน	3.16	ดี
7	หลักสูตรภาษาญี่ปุ่น	ผ่าน	3.00	ปานกลาง
8	หลักสูตรสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ผ่าน	3.71	ดี
9	หลักสูตรดุริยางค์ไทย	ผ่าน	3.24	ดี
10	หลักสูตรดนตรีสากล	ผ่าน	3.36	ดี
11	หลักสูตรศิลปะการแสดง	ผ่าน	3.03	ดี
12	หลักสูตรศิลปะและการออกแบบ	ผ่าน	3.60	ดี
13	หลักสูตรการท่องเที่ยว	ผ่าน	3.11	ดี
14	หลักสูตรการพัฒนาชุมชน	ผ่าน	3.49	ดี
15	หลักสูตรนิติศาสตร์	ผ่าน	3.24	ดี

ลำดับ	รายชื่อหลักสูตร	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2563		
		ผลการประเมิน	คะแนนประเมิน	คุณภาพอยู่ในระดับ
16	หลักสูตรภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ	ผ่าน	3.56	ดี
17	หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์	ผ่าน	3.31	ดี
18	หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา	ผ่าน	3.31	ดี
19	หลักสูตรภาษาไทย (ปริญญาโท)	ผ่าน	3.16	ดี
20	หลักสูตรภาษาอังกฤษศึกษา (ปริญญาโท)	ผ่าน	3.60	ดี
ค่าคะแนนประเมินรวมทุกหลักสูตร			3.36	ดี

$$\text{การคำนวณ : } \frac{67.24}{20} = 3.36$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
3.35 คะแนน	3.36 คะแนน	✓	3.36	3.37 คะแนน

เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง

- 1.1-1-1 ตารางสรุปผลการประเมินคุณภาพภายใน 20 หลักสูตร
- 1.1-1-2 เล่มรายงานผลการประเมินตนเองระดับหลักสูตร 20 หลักสูตร

จุดแข็ง หลักสูตรมีผลการดำเนินงานอยู่ในระดับดี โดยเป็นค่าคะแนนระดับดีทั้งอย่างต่อเนื่องและเพิ่มขึ้น (ค่าคะแนน 3.01 – 4.00 : ระดับดี) แสดงว่าหลักสูตรมีความเข้าใจในเกณฑ์ประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร จึงสามารถดำเนินงานตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาและได้ผลการประเมินมีค่าเฉลี่ยระดับดีขึ้นไป

- จุดที่ควรพัฒนา**
1. การขอเพิ่มอัตรากำลังอาจารย์ (กำลังขาดแคลนเนื่องจากเกษียณอายุราชการ)
 2. การพัฒนาระบบข้อมูลเชิงสถิติจำนวนนักศึกษา บัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตให้สามารถนำมาใช้ในการประเมินปรับปรุงหลักสูตร
 3. พัฒนาศักยภาพอาจารย์ประจำหลักสูตรให้อยู่ในระดับตามเกณฑ์ที่กำหนด

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร. เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวณัฐนันท์ โสภา	โทรศัพท์ : 053-885764

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำซ้ำ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความกลุ่มลึกลงทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในการผลิตบัณฑิตศึกษาวิจัยเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้นคณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจ หรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีอาจารย์ประจำทั้งสิ้น จำนวน 175 คน จำแนกอาจารย์ประจำตามคุณวุฒิการศึกษา ดังนี้ อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาตรีจำนวน 2.50 คน มีคุณวุฒิปริญญาโทจำนวน 123.5 คน และอาจารย์ประจำคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวน 49 คน เมื่อพิจารณาสัดส่วนของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก คิดเป็นร้อยละ 3.50

ข้อมูลดำเนินการ

ลำดับที่	รายการ	ปีการศึกษา 2563 จำนวน (คน)
1	จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง	159
2	จำนวนอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อ	16
3	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (1+2)	175
4	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ที่มี วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	49

การคำนวณ :

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ดังนี้

$$\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก} = \frac{49}{175} \times 100 = 28\%$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ ดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{28}{40} \times 5 = 3.50 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุ เป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
3	3.50	✓	3.50	3.7

เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง

1.2-1-1 ตารางสรุปจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษา ปีการศึกษา 2563 จำแนกตาม
คุณวุฒิ

จุดที่ควรพัฒนา

- การผลักดันอาจารย์ตามแผนพัฒนาบุคลากรเพื่อเพิ่มวุฒิคุณที่สูงขึ้น

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์นิมิต วุฒิอินทร์	โทรศัพท์ : 053-885704
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวพัชร์พิมล สมบัติใหม่ นางสาวกัลยกร สุสิงโส	โทรศัพท์ : 053-885706

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นชุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่องเพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อน การปฏิบัติงานดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีอาจารย์ประจำทั้งสิ้น จำนวน 175 คน จำแนกอาจารย์ประจำตามตำแหน่งทางวิชาการดังนี้ อาจารย์จำนวน 141 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์จำนวน 31 คน รองศาสตราจารย์จำนวน 2 คน ศาสตราจารย์จำนวน 1 คน เมื่อพิจารณาสัดส่วนของอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ คิดเป็นร้อยละ 1.61

ข้อมูลดำเนินการ

ลำดับ ที่	รายการ	ปีการศึกษา 2563 จำนวน (คน)
1	จำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง	159
2	จำนวนอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อ	16
3	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (1+2)	175
4	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	141
5	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	31
6	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	2
7	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	1
8	จำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (5+6+7)	34

การคำนวณ :

$$1. \text{ คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตรร้อยละของอาจารย์ประจำ} \\ \text{ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ} = \frac{34}{175} \times 100 = 19.42 \%$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{19.42}{60} \times 5 = 1.61 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปัดไป
2	1.61	×	1.61	2

เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง

1.3-1-1 ตารางสรุปจำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ

จุดที่ควรพัฒนา

- ส่งเสริมและกระตุ้นอาจารย์ประจำจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาตนเองและการขอตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์นิमित วุฒิอินทร์	โทรศัพท์ : 053-885704
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวพัทตร์พิมล สมบัติใหม่ นางสาวกัลยกร สุสิงโส	โทรศัพท์ : 053-885764

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยควรจัดบริการด้านต่าง ๆ ให้นักศึกษาอย่างครบถ้วนตั้งแต่การให้คำปรึกษาทั้งด้านวิชาการและการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์ยืมการศึกษา แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสาร ความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า

เกณฑ์มาตรฐาน

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษแก่นักศึกษา
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1 – 3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 6 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
1.	<p>จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ 65/2563 เรื่อง แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้คำปรึกษาทางวิชาการแก่นักศึกษา เช่น การเรียน การลงทะเบียน การเพิ่มถอนรายวิชา การจัดกิจกรรม พัฒนานักศึกษาและการขอรับทุนการศึกษา พร้อมทั้งการแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา ทั้งนี้คณะได้แนะนำให้นักศึกษาของคณะ รู้จักและทำความเข้าใจกับ อาจารย์ที่ปรึกษาของนักศึกษา โดยคณะมีการให้คำปรึกษาแบบเป็นทางการ โดยจัดทำตารางให้คำปรึกษาเพื่อเปิดโอกาสให้อาจารย์ได้พบปะพูดคุย ชี้แจงรายละเอียดข้อปฏิบัติต่าง ๆ เป็นที่ปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวการใช้ชีวิต รวมไปถึงปรึกษาปัญหาต่าง ๆ แก่นักศึกษาโดยผ่านแบบบันทึกการให้คำปรึกษารายบุคคล นอกจากนี้คณะฯ ยังมีรูปแบบการให้คำปรึกษาแบบไม่เป็นทางการ โดยนักศึกษาสามารถขอรับคำปรึกษาผ่าน Social Network ของแต่ละหลักสูตร และคณะโดยจัดให้นักศึกษาพบอาจารย์ที่ปรึกษา ทุกบ่ายวันพุธของทุกสัปดาห์ และยังมีการแต่งตั้งคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้คณะกรรมการดังกล่าวมีบทบาทและหน้าที่ร่วมกันให้คำปรึกษา และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ รวมถึงการช่วยจัดกิจกรรมต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษาอีกด้วย</p> <p>ทั้งนี้ งานกิจการนักศึกษา ได้จัดทำแบบบันทึกการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา เพื่อให้ศึกษากรอรายละเอียดของ</p>	<p>1.4-1-1 คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ 65/2563 เรื่อง แต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.4-1-2 คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ 34/2563 เรื่อง แต่งตั้ง คณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.4-1-3 เอกสารบันทึกรายละเอียดอาจารย์ที่ปรึกษานัดพบนักศึกษา จากเอกสารของอาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>1.4-1-4 เบอร์โทรศัพท์สายด่วน งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>1.4-1-5 รายงานผลการจัดกิจกรรม โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2563 (รูปแบบออนไลน์)</p> <p>1.4-1-6 รายงานผลการจัดกิจกรรม โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่า พัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>นักศึกษาและบัณฑิตกรายละเอียด การพบอาจารย์ที่ปรึกษาแต่ละครั้ง</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้จัดตั้งศูนย์ให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา และมีผู้รับผิดชอบหลัก คือ อาจารย์ ดร. เสกสรร ท้าวทุมมา รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา วางแผนประกันคุณภาพการศึกษา และนายภัสกร แห่งศักดิ์ศรี นักวิชาการศึกษาคำนวณการ ผู้รับผิดชอบงานกิจการนักศึกษา และงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ ตลอดปีการศึกษา</p> <p>นอกจากนี้ งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดโครงการต่าง ๆ เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้การใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่รูปแบบออนไลน์ 2. โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ <p>งานกิจการนักศึกษา ได้ให้นักศึกษาประเมินความพึงพอใจการให้บริการ ให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา ได้รับความพึงพอใจอยู่ในระดับดี เฉลี่ย 4.43 คะแนน จากคะแนน เต็ม 5</p>	<p>1.4-1-7 รายงานผลการประเมินคุณภาพการให้บริการการให้บริการให้บริการคำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา</p> <p>1.4-1-8 คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่ 42/2563 เรื่องแต่งตั้งกรรมการบริหารงานพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p>
2.	<p>มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีการจัดบริการข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อ</p>	<p>1.4-2-1 แฟ้มเอกสารข้อมูลข่าวสารที่เผยแพร่ (บอร์ดประชาสัมพันธ์, หน้าเว็บไซต์คณะ, หน้าเฟซบุ๊กของคณะ, หน้าเฟซบุ๊กงานกิจการนักศึกษา, หน้าเฟซบุ๊กหน่วยฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>นักศึกษา โดยได้จัดให้มีบอร์ดประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารเพื่อ บริการแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า ผ่านทางเครื่องมือและช่องทาง การสื่อสารต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>1) จัดทำเว็บไซต์ เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลของหน่วยงานที่ ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและ นอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p>2) จัดทำเพจ เฟซบุ๊ก ดังนี้</p> <p>(1.2 Humanities and Social Sciences CMRU โดยมี วัตถุประสงค์เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านการดำเนินโครงการ ต่างๆ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏเชียงใหม่</p> <p>(2.2งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ประชาสัมพันธ์ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ด้านการดำเนินกิจการงาน นักศึกษา</p> <p>2.3) หน่วยฝึกประสบการณ์ภาคสนาม โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อ ประชาสัมพันธ์ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ด้านการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และการประชาสัมพันธ์ข้อมูลการสมัครงาน กิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นัก ศึกษา</p> <p>(4.2สโมสรนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ CMRU โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแจ้งข่าวสารความคืบหน้าในการจัด กิจกรรมที่จัดโดยสโมสรนักศึกษาเป็นหลัก</p> <p>เนื่องจากเกิดภาวะการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงขนานใหญ่ในสังคมไทย และสังคมโลก ส่งผลกระทบต่อถึงการประกอบอาชีพของ เพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ และบุคลากรชาวราชภัฏเชียงใหม่ทุกท่าน บางคนต้อง ตกงาน บ้างต้องหาอาชีพเสริม เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตใน ช่วงเวลาแห่งการเปลี่ยนแปลงนี้ได้ ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่จึงได้สร้างกลุ่ม ในเฟซบุ๊ก ชื่อ “ทีมกาดนัดราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมใจ Shop &</p>	<p>และหน้าเฟซบุ๊กสโมสรนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>1.4-2-2 สถานที่ติดต่อหน่วยงานที่ ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอก หลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและ นอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p>1.4-2-3 ภาพแสดงกิจกรรมการรับ สมัครงาน</p> <p>1.4-2-4 ภาพแสดงหน้าเฟซบุ๊กกลุ่ม ทีมกาดนัดราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมใจ Shop & Share ที่จัดกิจกรรมพิเศษ นอกหลักสูตร</p> <p>1.4-2-5 บันทึกความร่วมมือ ระหว่างบริษัทจัดงานจ๊อบปีเคเค ดอท คอม จำกัด</p> <p>1.4-2-6 ภาพแสดงตู้หางาน (JOB BOX)</p> <p>1.4-2-7 รายงานผลการประเมิน คุณภาพของการให้บริการข้อมูลของ หน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้ง เต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>Share” ขึ้นเพื่อสร้างเป็นพื้นที่สำหรับการซื้อขาย แลกเปลี่ยน ประชาสัมพันธ์ สินค้าและบริการของชาวราชภัฏเชียงใหม่และศิษย์เก่าได้ ไม่ว่าใครตามหาอยากซื้ออะไรอยู่ ทั้งของกิน ของใช้ งานบริการ อาหาร ขนม ของกิน ของใช้ เครื่องใช้ไฟฟ้า รับสอน รับติว รับแปล ก่อสร้าง สอนเต้น รับออกแบบ ฯลฯ สามารถโพสต์ ประชาสัมพันธ์ในกลุ่มดังกล่าวได้</p> <p>นอกจากนั้นคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกได้แก่ บริษัทจัดหางาน จ๊อบบีเคเค ดอท คอม จำกัด และกรมการจัดหางานจังหวัดเชียงใหม่ ในการนำฐานข้อมูลนักศึกษาและศิษย์เก่าเพื่อให้บริการแก่นักศึกษาได้อย่างสะดวกและรวดเร็วยิ่งขึ้น อีกทั้งได้รับความอนุเคราะห์ตู้หางาน (JOB BOX) จากสำนักงานจัดหางานจังหวัดเชียงใหม่ และได้ติดตั้งตู้หางาน (JOB BOX) ไว้บริเวณหน้าสำนักงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักศึกษา ศิษย์เก่า และผู้สนใจทั่วไปที่มีความต้องการค้นหาแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาได้</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้จัดโครงการต่าง ๆ เพื่อเป็นการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษ นอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา โดยได้จัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 และภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2563 และในโครงการดังกล่าว มีกิจกรรมพิเศษ ให้นักศึกษาที่สนใจหางานทำ โดยมีทั้งงานที่ทำเต็มเวลาและงานนอกเวลา นักศึกษาหรือศิษย์เก่าสามารถออกไปสมัครงาน หรือลงทะเบียนหางานทำผ่านบริษัทจ๊อบบีเคเค ดอท คอม จำกัด และจากกรมจัดหางานจังหวัดเชียงใหม่</p> <p>ทั้งนี้ งานกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการทำแบบประเมิน การให้บริการข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา คณะ</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีคะแนนความพึงพอใจ อยู่ในระดับมาก ที่คะแนนเฉลี่ยได้ 4.35 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5	
3.	<p style="text-align: center;">จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p style="text-align: center;">ผลการดำเนินงาน</p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมในการสมัครงานและปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ให้มีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะ และทัศนคติ ที่ถูกต้อง ในการพัฒนาตนเองเพื่อการประกอบอาชีพที่ต้องการ อีกทั้งเพื่อให้นักศึกษาที่กำลังจะสำเร็จการศึกษามีความพร้อมในการก้าวสู่วิชาชีพและทราบถึงแนวทางในการประกอบอาชีพและเพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาที่กำลังสำเร็จการศึกษามีจิตสำนึกที่ดีในการประกอบอาชีพอย่างมีจรรยาบรรณและสังคม และนักศึกษาได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนประสบการณ์การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จากแต่ละหน่วยงาน โดยในโครงการมีการกิจกรรมดังนี้ การบรรยายเรื่อง “การเตรียมความพร้อมก่อนจบพร้อมเทคนิคการเขียนเรซูเม่ให้ปัง จบใหม่ยังงัยก็ได้งาน” เนื้อหาประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เกณฑ์เบื้องหลังในการคัดคนเข้าทำงานของฝ่ายบุคคลมีอะไรบ้าง 2. สอน workshop ทำเรซูเม่ออนไลน์ผ่านสมาร์ทโฟน ที่สามารถหางาน สมัครงานได้จริง 3. เทคนิคการสัมภาษณ์งานอย่างไรให้ได้งาน 4. วิธีการแต่งกายไปสัมภาษณ์งาน” 	<p>1.4-3-1 รายงานผลการจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>1.4-3-2 รายงานผลการจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>โดยวิทยากร คุณอวิกา คุณาสวัสดิ์ ตำแหน่ง วิทยากรพิเศษ บริษัท ซูเปอร์เรซูเม่ จำกัด</p> <p>ทั้งนี้ งานกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการทำแบบประเมิน รายงานการจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 โดยมีคะแนน อยู่ในระดับ 4.20 คะแนน และประเมินรายงานการจัดกิจกรรม โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2563 โดยมีคะแนนความพึงพอใจเฉลี่ย อยู่ในระดับ 4.33 คะแนน</p> <p>รวมคะแนนเฉลี่ยได้ 4.27 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5</p>	
4.	<p>ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา และจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p>ทั้งนี้ งานกิจการนักศึกษา ได้ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 โดยมีผลการประเมิน ดังนี้</p> <p>ข้อที่ 1 ผลการประเมินการจัดบริการทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ อยู่ในระดับ คะแนน 4.43 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน</p>	<p>1.4-4-1 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการจัดบริการการให้บริการคำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา (คะแนนเฉลี่ยได้ 4.43 จากคะแนนเต็ม 5)</p> <p>1.4-4-2 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการให้บริการข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา (คะแนนเฉลี่ยได้ 4.35 จากคะแนนเต็ม 5)</p> <p>1.4-4-3 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาใน</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ข้อที่ 2 ผลการประเมินการจัดกิจกรรมการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา อยู่ในระดับคะแนน 4.35 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน</p> <p>ข้อที่ 3 ผลการประเมินการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาในภาพรวมของคณะ ได้แก่ (1) การจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 และ (2) การจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2563 (คะแนนเฉลี่ยได้ 4.27 จากคะแนนเต็ม 5) เฉลี่ยทั้ง 3 ข้อ อยู่ในระดับคะแนน 4.35 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5</p>	<p>ภาพรวมของคณะ ได้แก่ (1) การจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 และ (2) การจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563 (คะแนนเฉลี่ยได้ 4.27 จากคะแนนเต็ม 5)</p>
5.	<p>นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p> <p>จากการประเมินทั้ง 3 ข้อ งานกิจการนักศึกษา ได้นำผลการประเมิน และข้อเสนอแนะจากการประเมิน เสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการวางระบบ กลไก และแผนงานการบริการและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 ครั้งที่ 1/2564 โดยมีมติที่ประชุมคณะกรรมการวางระบบกลไก และแผนงานบริการและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ รับทราบผลการดำเนินการดังกล่าว และได้ร่วมกันพิจารณาข้อเสนอแนะ และนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไขในการจัดโครงการกิจกรรมต่อไป</p>	<p>1.4-5-1 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการจัดบริการการให้บริการคำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา</p> <p>1.4-5-2 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการให้บริการข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p> <p>1.4-5-3 รายงานผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาในภาพรวมของคณะ ได้แก่ (1) การจัด</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ทั้งนี้ งานกิจการนักศึกษาได้นำผลการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อที่ 1-3 และข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมของแต่ด้านมาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา ดังนี้</p> <p>ข้อที่ 1 ผลการประเมินความพึงพอใจการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ อยู่ในระดับ คะแนน 4.43 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนนและมีข้อเสนอแนะมาปรับปรุงพัฒนาดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ควรมีห้องสำหรับบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะที่มีขนาดเพียงพอให้นักศึกษาได้เข้ามาใช้บริการได้อย่างเหมาะสม 2. ควรมีแนวทางการช่วยเหลือด้านสวัสดิการต่างๆ ของนักศึกษาให้เพิ่มมากยิ่งขึ้นในเรื่องของการเงิน เช่น มีโครงการให้กู้ยืมเงินฉุกเฉิน เพื่อใช้ในการใช้จ่ายในการลงทะเบียนเรียน 3. ควรพัฒนาการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ เป็นลักษณะแพลตฟอร์มออนไลน์ 4. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ควรจัดอบรมให้แนวความรู้ วิทยาการใหม่ๆ แก่อาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อที่จะได้นำความรู้วิทยาการใหม่ๆ ปรึกษาให้แก่นักศึกษาได้ <p>ข้อที่ 2 ผลการประเมินความพึงพอใจการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา อยู่ในระดับคะแนน 4.35 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน และมีข้อเสนอแนะมาปรับปรุงพัฒนาดังนี้ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ทางคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ควรมีแนวทางการช่วยเหลือด้านสวัสดิการต่างๆ 	<p>กิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 และ (2) การจัดกิจกรรมโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p> <p>1.4-5-4 รายงานการประชุม คณะกรรมการวางระบบ กลไก และแผนงาน การบริการและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ของนักศึกษาให้เพิ่มมากยิ่งขึ้นในเรื่องของการเงิน เช่น มีโครงการให้กู้ยืมเงินฉุกเฉิน เพื่อใช้ในการใช้จ่ายในการลงทะเบียนเรียน</p> <p>2. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ควรแสวงหาความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก ไม่ว่าจะเป็นหน่วยงานภาครัฐ หรือ หน่วยงานเอกชน เพื่อจัดหาสถานประกอบการที่สามารถรับนักศึกษาให้ไปทำงานเสริมในช่วงเวลาว่างได้</p> <p>3. ควรมีการกระจายข่าวเสียงตามสายภายในมหาวิทยาลัย หรือกิจกรรม Facebook Live เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารแก่นักศึกษา และเพื่อความสะดวกรวดเร็วในการให้บริการ และกระตุ้นความต้องการทำงานของนักศึกษา</p> <p>4. ควรจัดอบรมเกี่ยวกับอาชีพเสริม เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีรายได้ และเน้นทักษะการปฏิบัติ</p> <p>5. ควรมีการแนะนำเรื่องการแต่งตัวหรือการเสริมสร้างบุคลิกที่ดีและโดดเด่นสำหรับการทำงานในอนาคต</p> <p>6. ควรมีกองทุนช่วยเหลือนักศึกษาในกรณีมีความจำเป็นเร่งด่วน</p> <p>7. เนื่องจากโรคระบาดเชื้อไวรัส COVID -19 ควรลดค่าธรรมเนียมการศึกษาให้นักศึกษา อย่างเหมาะสม</p> <p>ข้อที่ 3 ผลการประเมินการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาในภาพรวมของคณะ อยู่ในระดับคะแนน 4.27 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน และมีข้อเสนอแนะมาปรับปรุงพัฒนาดังนี้</p> <p>1. จัดหาวิทยากรเพิ่มเติมเพื่อให้ได้ข้อมูลที่หลากหลายแก่นักศึกษา</p> <p>2. ประชาสัมพันธ์การจัดโครงการเพื่อให้มีส่วนร่วมทั้งผู้บริหารและคณาจารย์</p> <p>3. เวลาการบรรยายนานไป ควรกระชับ และเพิ่มเนื้อหาเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ให้มากขึ้น</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>4. ควรเชิญวิทยากรให้เพิ่มอีก 1 ท่าน เพื่อให้ได้แนวคิดที่หลากหลาย</p> <p>5. ประชาสัมพันธ์การจัดโครงการให้นักศึกษาเข้าร่วมได้อย่างทั่วถึง</p> <p>6. เตรียมการจัดโครงการให้พร้อมโดยมอบหมายการภาระหน้าที่ให้นักศึกษาสโมสรช่วยจัดเตรียมอุปกรณ์ สถานที่ให้พร้อมในจัดกิจกรรม</p> <p>7. ดำเนินการเขียนโครงการ ขออนุมัติโครงการ และขออนุญาตใช้สถานที่ให้เรียบร้อยแต่เนิ่นๆ</p> <p>8. ขออนุญาตยืมเงินโครงการให้ทันการจัดกิจกรรม</p>	
6.	<p>ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีการจัดทำข้อมูลและให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า โดยผ่านทางเครื่องมือและช่องทางการสื่อสารต่างๆ ดังนี้</p> <p>จัดทำเว็บไซต์ เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า</p> <p>จัดทำเพจ เฟซบุ๊ก ดังนี้</p> <p>(1 Humanities and Social Sciences CMRU โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านการดำเนินโครงการต่างๆ ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>(2งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ด้านการดำเนินกิจการงานนักศึกษา</p>	<p>1.4-6-1 ภาพแสดงหน้าเว็บไซต์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>1.4-6-2 ภาพแสดงหน้าเพจเฟซบุ๊ก Humanities and Social Sciences CMRU</p> <p>1.4-6-3 ภาพแสดงหน้าเพจ เฟซบุ๊กงานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>1.4-6-4 ภาพแสดงหน้ากลุ่มเฟซบุ๊ก ทีมกาดนัดราชภัฏเชียงใหม่ ร่วมใจ Shop & Share</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>สร้างไลน์กลุ่ม ศิษย์เก่า คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร ให้ถึงกลุ่มเป้าหมายที่เป็นศิษย์เก่าโดยตรง</p> <p>สร้าง LINE Official Account โดยใช้ชื่อว่า ศิษย์เก่า HUSOC CMRU เพื่อประชาสัมพันธ์ข้อมูลที่เป็นประโยชน์และข้อมูล เพื่อความเป็นส่วนตัวมากยิ่งขึ้น</p> <p>ทั้งนี้การดำเนินการให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ใน สายอาชีพแก่ศิษย์เก่าข้างต้น ดำเนินการตลอดปีการศึกษา</p> <p>เนื่องจากเกิดภาวะการณณ์แพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงขนานใหญ่ใน สังคมไทยและสังคมโลก ส่งผลกระทบถึงการประกอบอาชีพของ เพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ และบุคลากรชาวราชภัฏเชียงใหม่ทุกท่าน บางคนต้องตกงาน บ้างต้องหาอาชีพเสริม เพื่อให้สามารถ ดำรงชีวิตในช่วงเวลาแห่งการเปลี่ยนแปลงนี้ได้</p> <p>ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราช ภัฏเชียงใหม่จึงได้สร้างกลุ่มในเฟซบุ๊ก ชื่อ “ทีมกาดนัดราชภัฏ เชียงใหม่ ร่วมใจ Shop & Share” ขึ้นเพื่อสร้างเป็นพื้นที่ สำหรับการซื้อขาย แลกเปลี่ยน ประชาสัมพันธ์ สินค้าและบริการ ของชาวราชภัฏเชียงใหม่และศิษย์เก่าได้ ไม่ว่าใครตามหาอยากซื้อ อะไรอยู่ ทั้งของกิน ของใช้ งานบริการ อาหาร ขนม ของกิน ของ ใช้ เครื่องใช้ไฟฟ้า รับสอน รับผิดชอบ รับแปล ก่อสร้าง สอนเต้น รับ ออกแบบ ฯลฯ สามารถโพสต์ประชาสัมพันธ์ในกลุ่มดังกล่าวได้</p> <p>นอกจากนี้งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ยังได้จัดกิจกรรมให้ความรู้โดยได้รับความอนุเคราะห์ จาก นายธีรภัทร แพงกันทา (หนุ่ม) อาชีพช่างภาพ จากบริษัท B House Studio ได้จัดทำคลิปวิดีโอ แนะนำวิธีการใช้กล้อง DSLR และการถ่ายภาพอาหารเพื่อการโฆษณา ให้เป็นความรู้ที่เป็น ประโยชน์ต่อนักศึกษาและศิษย์เก่าให้สามารถนำไปใช้ในการ ประกอบอาชีพได้ โดยผ่านช่องทางไลน์กลุ่ม ศิษย์เก่า และ LINE Official Account โดยใช้ชื่อว่า ศิษย์เก่า HUSOC CMRU</p>	<p>1.4-6-5 ภาพแสดง ไลน์กลุ่มศิษย์เก่า คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่</p> <p>1.4-6-6 ภาพแสดง LINE Official Account ใช้ชื่อว่า ศิษย์เก่า HUSOC CMRU</p>

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
6 ข้อ	6 ข้อ	✓	5 คะแนน	6 ข้อ

จุดแข็ง

- คณะมีระบบและกลไกการให้บริการนักศึกษาอย่างเป็นระบบ นักศึกษาสามารถเข้ารับบริการการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตของนักศึกษาได้อย่างเหมาะสม

จุดที่ควรพัฒนา

- ขยายพื้นที่ในการบริการให้คำปรึกษาสำหรับนักศึกษาอย่างเหมาะสม

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นายภาสกร แห่งศักดิ์ศรี	โทรศัพท์ : 053-885764

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่าง ๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยสถาบันและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาส ได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม สอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

เกณฑ์มาตรฐาน

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนและครอบคลุมมาตรฐานการศึกษา ประกอบด้วย
 - (1) คุณธรรม จริยธรรม
 - (2) ความรู้
 - (3) ทักษะทางปัญญา
 - (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 6 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
1.	<p>จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม</p> <p><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จัดทำแผนการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม โดยเป็นแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่เชื่อมโยงเข้ากับแผนกลยุทธ์ของคณะ และได้กำหนดเป้าหมายของการพัฒนานักศึกษาให้ชัดเจน และได้กำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จของแผนที่สะท้อนถึงผลลัพธ์ของการพัฒนานักศึกษา เพื่อให้ได้แผนส่งเสริมผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ทุกด้านและครบทุกประเภทของกิจกรรมตามที่สำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษากำหนด โดยมีการกำหนดตัวบ่งชี้และเป้าหมายเพื่อวัดผลความสำเร็จของแต่ละโครงการ/กิจกรรมไว้ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 ดังนี้</p> <p>วัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p>(1) เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) 5 ประการ ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 คุณธรรม จริยธรรม 1.2 ความรู้ 1.3 ทักษะทางปัญญา 1.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ <p>(2) เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>	<p>1.5-1-1 คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่ 42/2563 เรื่องแต่งตั้งกรรมการบริหารงานพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.5-1-2 รายงานการประชุมคณะอนุกรรมการวางระบบ กลไก และแผนงานบริการและพัฒนา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>1.5-1-3 แผนการจัดกิจกรรมงานพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>อัตลักษณ์ (Identity) หมายถึง ผลผลิตของผู้เรียนตามปรัชญา ปณิธาน พันธกิจ และวัตถุประสงค์ ของการจัดตั้งมหาวิทยาลัย ที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย การดำเนินการเพื่อให้ได้มาซึ่งอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ความเป็นมาของมหาวิทยาลัย และเจตนารมณ์ในการจัดตั้งมหาวิทยาลัย “บัณฑิตมีทักษะชีวิต จิตสาธารณะ และสู้งาน” ทักษะชีวิต หมายถึง ความสามารถของบัณฑิตในการปรับตัวรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลง และเลือก ทางเดินชีวิตที่เหมาะสม เพื่อดำรงชีวิตและประกอบอาชีพ รวมทั้งสามารถเผชิญปัญหาต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัว ในสภาพสังคมปัจจุบัน และเตรียมพร้อมสำหรับอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ ประกอบด้วย ทักษะ 10 ประการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ทักษะการตัดสินใจ 2. ทักษะการแก้ปัญหา 3. ทักษะการคิดสร้างสรรค์ 4. ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ 5. ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 6. ทักษะการสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล 7. ทักษะการตระหนักรู้ในตน 8. ทักษะการเข้าใจผู้อื่น 9. ทักษะการจัดการกับอารมณ์ 10. ทักษะการจัดการกับความเครียด <p>ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน</p> <p>(1) จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ทุกด้าน</p> <p>(2) มีการพัฒนาให้นักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ครบทุกด้าน</p> <p>(3) นักศึกษา/ผู้เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>ทั้งนี้ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แต่งตั้ง กรรมการบริหารงานพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้ดำเนินการ วางระบบ กลไก และแผนงานบริการและพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของ คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมใน การจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม ตลอดประจำปีการศึกษา 2563</p>	
2.	<p>ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ <p><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>งานพัฒนานักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่ ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม จำนวน โครงการ 2 <ol style="list-style-type: none"> 1.1 โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์ 1.2 โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ 	<ol style="list-style-type: none"> (1) ด้านคุณธรรม จริยธรรม 1.5-2-(1)-1 รายงานโครงการค่าย คุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์


เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>(2) ด้านความรู้ จำนวน 7 โครงการ</p> <p>2.1 โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>2.2 โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>2.3 โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>2.4 โครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัล ของนักศึกษา</p> <p>2.5 โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>2.6 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>2.7 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>	<p>1.5-2-(1)-2 รายงานการจัด โครงการโครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>(2) ด้านความรู้ดี</p> <p>1.5-2-(2)-1 รายงานการโครงการ ค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษา ใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>1.5-2-(2)-2 รายงานการจัด โครงการโครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-2-(2)-3 รายงานการจัด โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน คุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>1.5-2-(2)-4 รายงานการจัด โครงการทักษะความเข้าใจและใช้ เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(2)-5 รายงานการจัด โครงการแนวทางการประกอบ อาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(2)-6 รายงานการจัด โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>(3) ด้านทักษะทางปัญญา จำนวน 6 โครงการ</p> <p>3.1 โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>3.2 โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>3.3 โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>3.4 โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>3.5 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>3.6 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>	<p>1.5-2-(2)-7 รายงานการจัด โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p> <p>(3) ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>1.5-2-(3)-1 รายงานผลการจัด โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรม นักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>1.5-2-(3)-2 รายงานผลการจัด โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่า พัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-2-(3)-3 รายงานผลการจัด โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน คุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>1.5-2-(3)-4 รายงานผลการจัด โครงการแนวทางการประกอบ อาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(3)-5 รายงานผลการจัด โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>1.5-2-(3)-6 รายงานผลการจัด โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>(4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ จำนวน 6 โครงการ</p> <p>4.1 โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>4.2 โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>4.3 โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>4.4 โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>4.5 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>4.6 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>	<p>ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p> <p>(4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>1.5-2-(4)-1 รายงานการจัดโครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>1.5-2-(4)-2 รายงานการจัดโครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-2-(4)-3 รายงานการจัดโครงการโครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>1.5-2-(4)-4 รายงานการจัดโครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(4)-5 รายงานผลการจัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>(5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน 7 โครงการ</p> <p>5.1 โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>5.2 โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>5.3 โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>5.4 โครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</p> <p>5.5 โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>5.6 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>5.7 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>	<p>1.5-2-(4)-6 รายงานผลการจัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p> <p>(5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>1.5-2-(5)-1 รายงานผลการจัดโครงการโครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>1.5-2-(5)-2 รายงานผลการจัดโครงการค่ายสร้างคนสร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-2-(5)-3 รายงานผลการจัดโครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>1.5-2-(5)-4 รายงานผลการจัดโครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(5)-5 รายงานผลการจัดโครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>1.5-2-(5)-6 รายงานผลการจัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
		<p>การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาค การศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 1.5-2-(5)-7 รายงานผลการจัด โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2563</p>
3.	<p style="text-align: center;">จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพ การศึกษาแก่นักศึกษา</p> <p style="text-align: center;"><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ได้จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพ การศึกษาแก่นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีผู้เข้าร่วม โครงการเป็นนายกสโมสร คณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา และนักศึกษาทุกชั้นปี ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษา สังกัดคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ได้รับความรู้และทักษะด้านระบบการประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน และตระหนักถึงความสำคัญด้านการประกัน คุณภาพการศึกษา และเพื่อให้ผู้นำนักศึกษาได้นำไปใช้ประโยชน์ ในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม และการวางแผนในการดำเนินชีวิต ของนักศึกษา โดยจัดผ่านโครงการต่าง ๆ ดังนี้</p> <p>3.1 โครงการค่ายสร้างคน และสร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ ให้แก่ ผู้นำนักศึกษาแต่ละสาขาวิชา จำนวนสาขาละ 7 คน และ คณะกรรมการสโมสรนักศึกษาทุกคน เพื่อให้ผู้นำนักศึกษาได้</p>	<p>1.5-3-1 รายงานผลการจัด โครงการค่ายสร้างคน และสร้างค่า พัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-3-2 รายงานผลการจัด โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน คุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง																																																																																																
	<p>นำไปใช้ประโยชน์ ในการดำเนินโครงการ/กิจกรรม และการวางแผนในการดำเนินชีวิตของนักศึกษา</p> <p>3.2 โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p>																																																																																																	
4.	<p>กิจกรรมที่ดำเนินการทุกกิจกรรมมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้มีการจัดโครงการ/กิจกรรม ในปีการศึกษา 2563 จำนวน 7 โครงการ และได้มีการดำเนินการจัดทำสรุปประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม และนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานต่อไป ประจำปีการศึกษา 2563 ครบทุกโครงการ/กิจกรรม ตามรายการเอกสารอ้างอิงที่ 1.5-4-8 สรุปประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p style="text-align: center;">๑๕-๔๔ สรุปประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>  <table border="1" data-bbox="363 1442 1018 1800"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ที่</th> <th rowspan="2">โครงการ/กิจกรรม</th> <th rowspan="2">ผู้รับผิดชอบ</th> <th colspan="6">ผลการประเมินผลตามตัวชี้วัดประกันคุณภาพระดับองค์กร</th> </tr> <tr> <th colspan="2">จำนวนผู้เข้าร่วม (คน)</th> <th colspan="2">ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ</th> <th colspan="2">เชิงเวลา</th> </tr> <tr> <th></th> <th></th> <th></th> <th>แผน</th> <th>ผล</th> <th>แผน</th> <th>ผล</th> <th>แผน</th> <th>ผล</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>๑</td> <td>โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรม รูปแบบออนไลน์</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑,๓๘๐</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๓๓</td> <td>ก.ค.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๒</td> <td>โครงการค่ายสร้างคน สร้างศรัทธาพัฒนาผู้นำ</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑๕๓</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๓๓</td> <td>ส.ค.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๓</td> <td>โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑๕๑</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๐๕</td> <td>ส.ค.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๔</td> <td>โครงการพัฒนาระบบงานและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑๘๓</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๖๓</td> <td>ก.ย.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๕</td> <td>โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑๓๓</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๖๓</td> <td>ก.ย.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๖</td> <td>โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑,๐๕๘</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๖๐</td> <td>ส.ค.๖๓</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td>๗</td> <td>โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓</td> <td>งานกิจการนักศึกษา</td> <td>๘๐%</td> <td>๑๕๑</td> <td>>๓.๕๑</td> <td>๔.๓๓</td> <td>มี.ค.๖๔</td> <td>ตามกำหนด</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">รวมค่าเฉลี่ย</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>๔.๖๔</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ที่	โครงการ/กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	ผลการประเมินผลตามตัวชี้วัดประกันคุณภาพระดับองค์กร						จำนวนผู้เข้าร่วม (คน)		ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ		เชิงเวลา					แผน	ผล	แผน	ผล	แผน	ผล	๑	โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรม รูปแบบออนไลน์	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑,๓๘๐	>๓.๕๑	๔.๓๓	ก.ค.๖๓	ตามกำหนด	๒	โครงการค่ายสร้างคน สร้างศรัทธาพัฒนาผู้นำ	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๓	>๓.๕๑	๔.๓๓	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด	๓	โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๑	>๓.๕๑	๔.๐๕	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด	๔	โครงการพัฒนาระบบงานและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๘๓	>๓.๕๑	๔.๖๓	ก.ย.๖๓	ตามกำหนด	๕	โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๓๓	>๓.๕๑	๔.๖๓	ก.ย.๖๓	ตามกำหนด	๖	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑,๐๕๘	>๓.๕๑	๔.๖๐	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด	๗	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๑	>๓.๕๑	๔.๓๓	มี.ค.๖๔	ตามกำหนด	รวมค่าเฉลี่ย						๔.๖๔			<p>1.5-4-1 รายงานผลการจัดโครงการโครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมนักศึกษาใหม่ รูปแบบออนไลน์</p> <p>1.5-4-2 รายงานผลการจัดโครงการค่ายสร้างคนสร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</p> <p>1.5-4-3 รายงานผลการจัดโครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)</p> <p>1.5-4-4 รายงานผลการจัดโครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</p> <p>1.5-4-5 รายงานผลการจัดโครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา</p> <p>1.5-4-6 รายงานผลการจัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และการปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p>
ที่	โครงการ/กิจกรรม				ผู้รับผิดชอบ	ผลการประเมินผลตามตัวชี้วัดประกันคุณภาพระดับองค์กร																																																																																												
		จำนวนผู้เข้าร่วม (คน)		ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ		เชิงเวลา																																																																																												
			แผน	ผล	แผน	ผล	แผน	ผล																																																																																										
๑	โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรม รูปแบบออนไลน์	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑,๓๘๐	>๓.๕๑	๔.๓๓	ก.ค.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๒	โครงการค่ายสร้างคน สร้างศรัทธาพัฒนาผู้นำ	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๓	>๓.๕๑	๔.๓๓	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๓	โครงการอบรมความรู้ด้านประกันคุณภาพในการทำงาน (PDCA)	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๑	>๓.๕๑	๔.๐๕	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๔	โครงการพัฒนาระบบงานและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๘๓	>๓.๕๑	๔.๖๓	ก.ย.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๕	โครงการแนวทางการประกอบอาชีพสำหรับนักศึกษา	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๓๓	>๓.๕๑	๔.๖๓	ก.ย.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๖	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑,๐๕๘	>๓.๕๑	๔.๖๐	ส.ค.๖๓	ตามกำหนด																																																																																										
๗	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการศึกษาและการมีวิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประกอบการมีวิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๓	งานกิจการนักศึกษา	๘๐%	๑๕๑	>๓.๕๑	๔.๓๓	มี.ค.๖๔	ตามกำหนด																																																																																										
รวมค่าเฉลี่ย						๔.๖๔																																																																																												

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
		<p>1.5-4-7 รายงานผลการจัดโครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <p>1.5-4-8 สรุปประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p>
5.	<p>ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา</p> <p><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ สามารถดำเนินกิจกรรมครบทุกกิจกรรม และบรรลุวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งสามารถบรรลุตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนด้วย ได้จัดดำเนินโครงการ/กิจกรรมเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาดังนี้</p> <p>(1) เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) 5 ประการ ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 คุณธรรม จริยธรรม 1.2 ความรู้ 1.3 ทักษะทางปัญญา 1.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 1.5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 	<p>(หลักฐานตามตัวบ่งชี้ที่ 1.5 ข้อที่ 4)</p> <p>1.5-5-1 สรุปประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาดำเนินโครงการ/กิจกรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>(2) เพื่อพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>อัตลักษณ์ (Identity) หมายถึง ผลผลิตของผู้เรียนตามปรัชญา ปณิธาน พันธกิจ และวัตถุประสงค์ ของการจัดตั้งมหาวิทยาลัย ที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย การดำเนินการเพื่อให้ได้มา ซึ่งอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ความเป็นมาของมหาวิทยาลัย และเจตนารมณ์ในการจัดตั้งมหาวิทยาลัย “บัณฑิตมีทักษะชีวิต จิตสาธารณะ และสู้งาน” ทักษะชีวิต หมายถึง ความสามารถของบัณฑิตในการปรับตัวรู้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลง และเลือกทางเดินชีวิตที่เหมาะสม เพื่อดำรงชีวิตและประกอบอาชีพ รวมทั้งสามารถเผชิญปัญหาต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัว ในสภาพสังคมปัจจุบัน และเตรียมพร้อมสำหรับอนาคตได้อย่างมีประสิทธิภาพ ประกอบด้วยทักษะ 10 ประการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ทักษะการตัดสินใจ 2. ทักษะการแก้ปัญหา 3. ทักษะการคิดสร้างสรรค์ 4. ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ 5. ทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ 6. ทักษะการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างบุคคล 7. ทักษะการตระหนักรู้ในตน 8. ทักษะการเข้าใจผู้อื่น 9. ทักษะการจัดการกับอารมณ์ 10. ทักษะการจัดการกับความเครียด <p>ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน</p> <p>(1) จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) ทุกด้าน</p> <p>(2) มีการพัฒนาให้นักศึกษาให้มีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ครบทุกด้าน</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง												
	<p>(3) นักศึกษา/ผู้เข้าร่วมโครงการ มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80</p> <p>ตามหลักฐานตัวบ่งชี้ที่ 1.5-5-1 สรุปประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาดำเนินโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563</p>													
6	<p>นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา</p> <p>งานกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีการนำผลการประเมินการจัดกิจกรรมมาทบทวนในแต่ละด้าน โดยนำข้อเสนอแนะ ปัญหาอุปสรรค มาเสนอแนวทางการปรับปรุงแก้ไข เพื่อปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงรูปแบบของการจัดกิจกรรมในปีการศึกษาถัดไปดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="320 1070 1094 2051"> <thead> <tr> <th data-bbox="320 1070 571 1171">โครงการ/กิจกรรม</th> <th data-bbox="571 1070 834 1171">ประเด็น/ ข้อเสนอแนะ</th> <th data-bbox="834 1070 1094 1171">แนวทางการ ปรับปรุง/แก้ไข</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="320 1171 571 1659">1. โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมรูปแบบออนไลน์</td> <td data-bbox="571 1171 834 1659"> <ul style="list-style-type: none"> - อยากรู้ให้คลิปลื่นกระชับมากกว่านี้ และมีข้อมูลเพิ่มเติมให้ชัดเจน - เสียในการบรรยายเบาควรดังมากกว่านี้ - ควรเป็นการถ่ายทอดสดมากกว่าการอัดเป็นคลิปลวิดีโอ </td> <td data-bbox="834 1171 1094 1659"> <ul style="list-style-type: none"> - ควรจัดในรูปแบบถ่ายทอดสดเพื่อความน่าสนใจ - ควรอบรมให้เจ้าหน้าที่ นักศึกษา สโมสรมีทักษะในการจัดอบรม ลักษณะถ่ายทอดสดมากขึ้น </td> </tr> <tr> <td data-bbox="320 1659 571 1906">2. โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ</td> <td data-bbox="571 1659 834 1906"> <ul style="list-style-type: none"> - กระชับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดการ </td> <td data-bbox="834 1659 1094 1906"> <ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มหน้าที่ให้กับกรรมการฝ่ายพิธีการเพื่อทำหน้าที่กำกับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดให้มากขึ้น </td> </tr> <tr> <td data-bbox="320 1906 571 2051">3. โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน</td> <td data-bbox="571 1906 834 2051"> <ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มกิจกรรมสนทนาการให้มากขึ้น </td> <td data-bbox="834 1906 1094 2051"> <ul style="list-style-type: none"> - ควรให้สโมสรนักศึกษามีส่วนร่วม </td> </tr> </tbody> </table>	โครงการ/กิจกรรม	ประเด็น/ ข้อเสนอแนะ	แนวทางการ ปรับปรุง/แก้ไข	1. โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมรูปแบบออนไลน์	<ul style="list-style-type: none"> - อยากรู้ให้คลิปลื่นกระชับมากกว่านี้ และมีข้อมูลเพิ่มเติมให้ชัดเจน - เสียในการบรรยายเบาควรดังมากกว่านี้ - ควรเป็นการถ่ายทอดสดมากกว่าการอัดเป็นคลิปลวิดีโอ 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรจัดในรูปแบบถ่ายทอดสดเพื่อความน่าสนใจ - ควรอบรมให้เจ้าหน้าที่ นักศึกษา สโมสรมีทักษะในการจัดอบรม ลักษณะถ่ายทอดสดมากขึ้น 	2. โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ	<ul style="list-style-type: none"> - กระชับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดการ 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มหน้าที่ให้กับกรรมการฝ่ายพิธีการเพื่อทำหน้าที่กำกับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดให้มากขึ้น 	3. โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน	<ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มกิจกรรมสนทนาการให้มากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรให้สโมสรนักศึกษามีส่วนร่วม 	<p>1.5-6-1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการการบริการนักศึกษาและการจัดกิจกรรมนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.5-6-2 บันทึกรายงานการประชุมคณะกรรมการวางระบบกลไก และแผนงานการบริการและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>
โครงการ/กิจกรรม	ประเด็น/ ข้อเสนอแนะ	แนวทางการ ปรับปรุง/แก้ไข												
1. โครงการค่ายคุณธรรมจริยธรรมรูปแบบออนไลน์	<ul style="list-style-type: none"> - อยากรู้ให้คลิปลื่นกระชับมากกว่านี้ และมีข้อมูลเพิ่มเติมให้ชัดเจน - เสียในการบรรยายเบาควรดังมากกว่านี้ - ควรเป็นการถ่ายทอดสดมากกว่าการอัดเป็นคลิปลวิดีโอ 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรจัดในรูปแบบถ่ายทอดสดเพื่อความน่าสนใจ - ควรอบรมให้เจ้าหน้าที่ นักศึกษา สโมสรมีทักษะในการจัดอบรม ลักษณะถ่ายทอดสดมากขึ้น 												
2. โครงการค่ายสร้างคน สร้างค่าพัฒนาสู่ความเป็นผู้นำ	<ul style="list-style-type: none"> - กระชับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดการ 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มหน้าที่ให้กับกรรมการฝ่ายพิธีการเพื่อทำหน้าที่กำกับเวลาให้เป็นไปตามกำหนดให้มากขึ้น 												
3. โครงการอบรมความรู้ด้านประกัน	<ul style="list-style-type: none"> - ควรเพิ่มกิจกรรมสนทนาการให้มากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - ควรให้สโมสรนักศึกษามีส่วนร่วม 												

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน		เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	คุณภาพใน การทำงาน (PDCA)	- ควรเชิญวิทยากรที่มี ความรู้ความสามารถ ให้หลากหลายมาก ขึ้น	ในการดำเนิน โครงการมากขึ้น - ควรประสานเชิญ วิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถให้ หลากหลายแต่เน้นๆ
	4. โครงการทักษะ ความเข้าใจและใช้ เทคโนโลยีดิจิทัล ของนักศึกษา	- ควรเพิ่มกิจกรรม สัมมนาการเพื่อผ่อน คลายก่อนเริ่ม กิจกรรม - ควรเชิญวิทยากรที่มี ความรู้ความสามารถ ให้หลากหลายมาก ขึ้น - ควรเพิ่มเนื้อหาใน การอบรมให้ หลากหลายขึ้น	- ควรให้สโมสร นักศึกษามีส่วนร่วม ในการดำเนิน โครงการมากขึ้น - ควรประสานเชิญ วิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถให้ หลากหลายแต่เน้นๆ - ควรเพิ่มเนื้อหาที่ เสริมทักษะความ เข้าใจและการใช้ เทคโนโลยีดิจิทัลที่ ทันสมัยและเกิด ประโยชน์แก่ นักศึกษาอย่าง แท้จริง
	5. โครงการ แนวทางการ ประกอบอาชีพ สำหรับนักศึกษา	- ควรเพิ่มกิจกรรม สัมมนาการเพื่อผ่อน คลายก่อนเริ่ม กิจกรรม - ควรเชิญวิทยากรที่มี ความรู้ความสามารถ ให้หลากหลายมาก ขึ้น	- ควรให้สโมสร นักศึกษามีส่วนร่วม ในการดำเนิน โครงการมากขึ้น - ควรประสานเชิญ วิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถให้ หลากหลายแต่เน้นๆ - ควรเชิญ ผู้ประกอบการที่ ประสบความสำเร็จ มาเป็นวิทยากรเพื่อ เป็นแบบอย่างใน

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน			เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
			การประกอบอาชีพ แก่นักศึกษาใน อนาคต	
	6. โครงการเตรียม ความพร้อมเพื่อ ฝึกประสบการณ์ วิชาชีพและปฐมนิเทศ นิเทศนักศึกษาฝึก ประสบการณ์ วิชาชีพ ภาคเรียน ที่ ปีการศึกษา 2 2563	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่มีห้องประชุมที่ สามารถบรรจุ จำนวนนักศึกษา ทั้งหมดของคณะได้ เพียงพอ ทำให้ต้อง แบ่งเป็น 2 ช่วง เป็นช่วง และเป็น ช่วงบ่าย ทำให้ การจัดอบรมไม่ได้ ทำไปในครั้งเดียวกัน - เวลาการบรรยาย นานไป ควรกระชับ และเพิ่มเนื้อหา เกี่ยวกับความคิด สร้างสรรค์ให้มากขึ้น - ควรเชิญวิทยากรให้ เพิ่มอีก 1 ท่าน เพื่อให้ได้แนวคิด ที่หลากหลาย 	<ul style="list-style-type: none"> - หาสถานที่เหมาะสม กับกิจกรรมและ ค่านึงถึงงบประมาณ รวมถึงวางรูปแบบ การจัดกิจกรรมให้ เหมาะสม - ควรใช้เวลาที่กระชับ และสอดคล้องกับ เนื้อหาเพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพของ กิจกรรม - ควรประสานเชิญ วิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถให้ หลากหลายแต่เนิ่นๆ 	
	7. โครงการเตรียม ความพร้อมเพื่อ ฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ และ ปฐมนิเทศนักศึกษา ฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ ภาคเรียน ที่ ปีการศึกษา 3 2563	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาบางสาขา วิชาได้รับการข่าว ประชาสัมพันธ์ล่าช้า - สถานที่ให้พร้อมใน จัดกิจกรรม - ดำเนินการเขียน โครงการ ขออนุมัติ โครงการ และขอ อนุญาตใช้สถานที่ให้ เรียบร้อยแต่เนิ่น ๆ - ขออนุญาตยืมเงิน โครงการให้ทัน การจัดกิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - ประชาสัมพันธ์ การจัดโครงการให้ นักศึกษาเข้าร่วมได้ อย่างทั่วถึง - เตรียมการจัด โครงการให้พร้อม โดยมอบหมาย การภาระหน้าที่ให้ นักศึกษาสโมสรช่วย จัดเตรียมอุปกรณ์ สถานที่ให้พร้อมใน จัดกิจกรรม 	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน		เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
		<ul style="list-style-type: none"> - วางแผนดำเนินการเขียนโครงการขออนุมัติโครงการและขออนุญาตใช้สถานที่ให้เรียบร้อยแต่เนิ่น ๆ - วางแผนขออนุญาตยืมเงินโครงการให้ทันการจัดกิจกรรม 	
	<p>เนื่องจากในปีการศึกษา 2563 ได้มีการเปลี่ยนแปลงผู้บริหารคณะชุดใหม่ จึงได้มีคำสั่ง แต่งตั้งคณะกรรมการการบริการนักศึกษา และการจัดกิจกรรมนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้มีหน้าที่ ออกแบบ ระบบ กลไกวางแผนและดำเนินการบริการและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ และให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย คณะ และสอดคล้องกับลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ</p> <p>ที่ประชุมคณะกรรมการการบริการนักศึกษาและการจัดกิจกรรมนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 ร่วมกับสโมสรนักศึกษาได้หาแนวทางในการจัดกิจกรรมที่ลดปัญหาในการจัดกิจกรรม และวางแผนการจัดกิจกรรมครั้งต่อไป โดยได้มีการประชุม เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2564 ณ ประชุมออนไลน์ผ่านโปรแกรม ZOOM โดยดำเนินการนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ เพื่อใช้เป็นแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะ ประจำปีการศึกษา 2564 ต่อไป</p>		

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
6 ข้อ	6 ข้อ	✓	5 คะแนน	6 ข้อ

จุดแข็ง

- คณะมีระบบและกลไกการให้บริการนักศึกษา การจัดกิจกรรมนักศึกษาอย่างเป็นระบบ โดยมีสโมสรนักศึกษาร่วมขับเคลื่อนการจัดกิจกรรม

จุดที่ควรพัฒนา

- ระยะเวลาการจัดกิจกรรม และบริเวณสถานที่จัดกิจกรรมยังไม่เพียงพอต่อจำนวนนักศึกษา

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวหุ้มา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นายภาสกร แห่งศักดิ์ศรี	โทรศัพท์ : 053-885764

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

กระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายเร่งปฏิรูปการเรียนรู้ทั้งระบบให้สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนาศักยภาพผู้เรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสร้างเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ ให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและใช้ในการแสวงหาองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาตนเอง กระทรวงศึกษาธิการจึงได้ออกประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง การปฏิรูปการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ นโยบายหนึ่งที่สำคัญ คือ การส่งเสริมการยกระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษด้วย โครงการพิเศษด้านการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องพัฒนาศักยภาพของบัณฑิตให้เป็นไปตามนโยบาย ซึ่งจะนำไปสู่การเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศได้

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกในการส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ
2. มีการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ จากการมีส่วนร่วมของหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ
3. มีการจัดสรรงบประมาณ และสิ่งสนับสนุนการดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ
4. มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ และมีการนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงในปีถัดไป
5. มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีสุดท้ายที่ผ่านเกณฑ์การวัดผล CEFR (B1) ไม่น้อยกว่าร้อยละ ของนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่เข้าสอบ 50

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 5 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
1	<p>มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ออกประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง นโยบายและเป้าหมายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (1.6-1-1) และเรื่อง แผนการดำเนินการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พ.ศ.2563 (1.6-1-2) เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรม หรือดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ซึ่งได้อ้างอิงตามนโยบายในประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง นโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษในสถาบันอุดมศึกษา (1.6-1-3)</p> <p>ซึ่งมหาวิทยาลัยได้มีนโยบายให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 เข้าอบรมในโครงการพัฒนาภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาด้วยโปรแกรม Tell Me More ซึ่งจัดอบรมโดยศูนย์ภาษามากกว่า 3 ปี ในปีการศึกษา 2560 เป็นต้นมา</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงได้นำนโยบายและแผนด้านการส่งเสริมภาษาอังกฤษของมหาวิทยาลัยมาดำเนินการในส่วนของคณะ</p> <p>โดยได้จัดทำระบบ และกลไกในการส่งเสริมสนับสนุนให้มีการพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้ได้แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 โดยรองคณบดีฝ่ายวิชาการและการต่างประเทศ เป็นประธาน หัวหน้าภาควิชาและประธานหลักสูตรทุกหลักสูตร เป็นคณะกรรมการฝ่ายอำนวยการ และตัวแทนหลักสูตรที่เกี่ยวข้องเป็นคณะกรรมการดำเนินงาน โดยคณะกรรมการดำเนินงานมีส่วนร่วมในการกำหนดนโยบายและแนวทางในการขับเคลื่อนการดำเนินงานด้านการส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษของนักศึกษา มีการจัดประชุม</p>	<p>1.6-1-1 ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง นโยบายและเป้าหมายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>1.6-1-2 ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง แผนการดำเนินการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ พ.ศ. 2563</p> <p>1.6-1-3 ประกาศคณะกรรมการอุดมศึกษา เรื่อง นโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษในสถาบันอุดมศึกษา 1.6-1(3)</p> <p>1.6-1-4 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.6-1-5 รายงานการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง									
	คณะกรรมการเพื่อทบทวน วางแผน จัดทำแผน ติดตามแผน ประเมินผลการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง (1.6-1-4 1.6-1-5)										
2	<p>คณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปี การศึกษา 2563 ดำเนินการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ ประจำปีการศึกษา 2563 พิจารณาความเหมาะสมของโครงการและกิจกรรม กำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายของตัวชี้วัดร่วมกัน (1.6-2-1) โดยมีรายละเอียดดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อเป็นการสนองตอบนโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษาของมหาวิทยาลัย และ คณะ 2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษานำความรู้ภาษาอังกฤษที่ได้รับ ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตการทำงานและการพัฒนาตนเอง 3. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐานอ้างอิงสากลของยุโรป (The Common European Framework of Reference for Language : CEFR) 4. เพื่อกำหนดแนวทางการจัดกิจกรรมหรือโครงการที่เกี่ยวข้องกับการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษา 5. เพื่อประเมินความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนการพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษตามตัวชี้วัด ความสำเร็จ <p>โดยกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="363 1756 991 2047"> <thead> <tr> <th>ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th>หน่วย</th> <th>ค่าเป้าหมาย</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนา ภาษา อังกฤษของนักศึกษา คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> <td>โครงการ/ กิจกรรม</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>จำนวนโครงการกิจกรรมพัฒนาแหล่ง/ เรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ภาษา อังกฤษ</td> <td>โครงการ/ กิจกรรม</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วย	ค่าเป้าหมาย	จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนา ภาษา อังกฤษของนักศึกษา คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	โครงการ/ กิจกรรม	2	จำนวนโครงการกิจกรรมพัฒนาแหล่ง/ เรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ภาษา อังกฤษ	โครงการ/ กิจกรรม	1	<p>1.6-2-1 แผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>1.6-2-2 รายงานการประชุม คณะ กรรมการ ประจำปี คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ครั้งที่ 7/2563</p> <p>1.6-2-3 การดำเนินการปรับปรุง แก้ไขแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ ประจำปีการศึกษา 2563 ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการคณะ</p>
ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วย	ค่าเป้าหมาย									
จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนา ภาษา อังกฤษของนักศึกษา คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	โครงการ/ กิจกรรม	2									
จำนวนโครงการกิจกรรมพัฒนาแหล่ง/ เรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ภาษา อังกฤษ	โครงการ/ กิจกรรม	1									

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>และนำแผนดังกล่าวเข้าที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ1) .6-2-(2 เพื่อพิจารณาเห็นชอบ และปรับปรุงแก้ไข โดยที่ประชุมมีข้อเสนอให้แก้ไขดังนี้ 1โครงการพัฒนา (ทักษะด้านภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้นำกรอบมาตรฐานอ้างอิงสากลของ) ยุโรป The Common European Framework of Reference for Language :CEFRมาใช้ในการจัดกิจกรรม (สร้างบทเรียน</p> <p>2) ให้มีการเชิญอาจารย์ชาวต่างประเทศมาเป็นผู้สอนในการอบรมเพื่อให้นักศึกษาได้คุ้นชินกับสำเนียงภาษาอังกฤษจากเจ้าของภาษา (1.6-2-3)</p>	
3	<p>มีการจัดสรรงบประมาณและสิ่งสนับสนุนการดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะจัดสรรงบประมาณในการจัดกิจกรรม/โครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และจัดสรรงบประมาณในการสนับสนุนพัฒนาแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ด้านภาษาอังกฤษ โดยในปีการศึกษา พ.ศ.2563 คณะจัดสรรงบประมาณสำหรับดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษา จำนวน 324,750 บาท ดังนี้</p> <p>1) งบประมาณการจัดโครงการพัฒนาทักษะด้านภาษา อังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 280,100 บาท (1.6-3-1)</p> <p>2) งบประมาณการจัดโครงการส่งเสริมทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 39,650 บาท (1.6-3-2)</p> <p>3) งบประมาณสำหรับการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-study Center) จำนวน 5,000 บาท (1.6-3-3)</p>	<p>1.6-3-1 แบบขออนุมัติโครงการและแผนปฏิบัติการ โครงการพัฒนาทักษะด้านภาษา อังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>1.6-3-2 แบบขออนุมัติโครงการและแผนปฏิบัติการโครงการส่งเสริมทักษะภาษา อังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>1.6-3-3 แบบขออนุมัติโครงการและแผนปฏิบัติการโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-study Center)</p> <p>1.6-3-4 บันทึกข้อความศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่เรื่องขอส่งชื่อผู้ใช้โปรแกรมเรียนรู้ภาษาอังกฤษ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง										
	<p>นอกจากนี้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ยังได้ให้การสนับสนุนและร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และหน่วยงานภายนอก ในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษาทุกชั้นปี ซึ่งในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมอบรมพัฒนาภาษาอังกฤษตามกรอบ CEFR จัดโดยศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ผ่านระบบออนไลน์ (1.6-3-4) อีกทั้งยังส่งเสริมให้นักศึกษาได้ฝึกการใช้ภาษาอังกฤษ เพื่อพัฒนาทักษะด้านการสื่อสารอีกด้วย โดยได้มีการสนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของสำนักงาน กกท. จังหวัดเชียงใหม่ ในการจัดการแข่งขันการวิ่งตามภูมิประเทศ โดยปฏิบัติหน้าที่เป็น เลของภาษาอังกฤษ(ผู้ประสานงานและล่ามภาษาอังกฤษ) (1.6-3-5 1.6-3-6)</p>	<p>1.6-3-5 หนังสือสำนักงาน กกท. จังหวัดเชียงใหม่ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์สนับสนุนบุคลากร</p> <p>1.6-3-6 หนังสือคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เรื่อง ส่งรายชื่อ นักศึกษาร่วมกิจกรรม</p>										
4	<p>มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ และนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงในปีถัดไป</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแต่ละโครงการโดยได้จัดทำเป็นแบบรายงานการดำเนินโครงการ (1.6-4-1 ถึง 1.6-4-3) อีกทั้งได้มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="347 1534 997 1960"> <thead> <tr> <th data-bbox="352 1541 571 1659" rowspan="2">ตัวชี้วัด</th> <th data-bbox="574 1541 858 1659" rowspan="2">ผลการดำเนินงาน</th> <th colspan="2" data-bbox="861 1541 992 1601">การบรรลุเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="861 1606 928 1659">บรรลุ</th> <th data-bbox="932 1606 992 1659">ไม่บรรลุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="352 1664 571 1953">การส่งเสริมทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> <td data-bbox="574 1664 858 1953">1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 2. เพื่อให้ นักศึกษาได้พัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างถูกต้อง</td> <td data-bbox="861 1664 928 1953" style="text-align: center;">✓</td> <td data-bbox="932 1664 992 1953"></td> </tr> </tbody> </table>	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย		บรรลุ	ไม่บรรลุ	การส่งเสริมทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 2. เพื่อให้ นักศึกษาได้พัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างถูกต้อง	✓		<p>1.6-4-1 แบบรายงานการดำเนินโครงการพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>1.6-4-2 แบบรายงานการดำเนินโครงการส่งเสริมทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>1.6-4-3 แบบรายงานการดำเนินโครงการพัฒนาแหล่งเรียนรู้และทรัพยากรการเรียนรู้ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-study Center)</p> <p>1.6-4-4 สรุปผล ประเมินผล ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของ</p>
ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			การบรรลุเป้าหมาย								
		บรรลุ	ไม่บรรลุ									
การส่งเสริมทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	1. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการใช้ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน 2. เพื่อให้ นักศึกษาได้พัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารอย่างถูกต้อง	✓										

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน				เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	การพัฒนาทักษะด้าน ภาษาอังกฤษสำหรับ นักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์	1. นักศึกษาได้รับการพัฒนา ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ ตามกรอบ CEFR 2. เพิ่มความมั่นใจในทักษะ การสื่อสารภาษาอังกฤษ นักศึกษา	✓		แผนพัฒนานักศึกษาด้าน ภาษาอังกฤษ ประจำปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ 1.6-4-5 รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ พิจารณาผลข้อ 1.6-4-4
	โครงการพัฒนาแหล่ง เรียนรู้และ ทรัพยากร การเรียนรู้ ศูนย์การ เรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-study Center)	1. เพื่อจัดซื้อทรัพยากรการ เรียนรู้ทางด้านภาษาอังกฤษ 2. เพื่อพัฒนาให้แหล่งการ เรียนรู้เป็นแหล่งทรัพยากรที่ ช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ ทางด้านภาษาอังกฤษ	✓		
	คณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ ภาษาอังกฤษฯ ดำเนินการประชุมประเมินความสำเร็จ และ จัดทำสรุปผลประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของ แผนพัฒนานักศึกษาด้านภาษาอังกฤษ ประจำปีการศึกษา 2563 รายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะ(1.6-4-4)				
5	<p>มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีสุดท้ายที่ผ่านเกณฑ์การ วัดผล CEFR (B1) ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของนักศึกษาชั้น ปีสุดท้ายที่เข้าสอบ</p> <p><u>ผลการดำเนินงาน</u></p> <p>ในปีการศึกษา 2563 นักศึกษาระดับปริญญาตรีปี สุดท้าย (ปี 4) ของคณะมีจำนวน 834 คน เข้าสอบวัดความรู้ พื้นฐานด้านภาษาอังกฤษ ของมหาวิทยาลัยตามเกณฑ์การ วัดผล CEFR จำนวน 653 คน (ร้อยละ 78.30 ของนักศึกษา ชั้นปีสุดท้ายทั้งหมด) ผลการสอบพบว่า นักศึกษาสอบผ่าน เกณฑ์การวัดผล ในระดับที่ไม่ต่ำกว่า B1 จำนวน 135 คน คิดเป็นร้อยละ 20.67 (สอบผ่านระดับ B1 จำนวน 127 คน คิดเป็นร้อยละ 19.45 และสอบผ่าน B2 จำนวน 8 คน คิด เป็นร้อยละ 1.22) ไม่บรรลุเป้าหมายของคณะ</p>				1.6-5-1 ผลสอบวัดความรู้ ภาษาอังกฤษ CMRU-TEP คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีการศึกษา 2563

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
5 ข้อ	5 ข้อ	✓	5 คะแนน	5 ข้อ

จุดแข็ง

คณะมีอาจารย์ที่เชี่ยวชาญด้านภาษาอังกฤษเนื่องจากหลักสูตรวิชาภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษธุรกิจและหลักสูตรภาษาอังกฤษ (คบ.) ล้วนเป็นอาจารย์สังกัดของคณะทั้งสิ้น ซึ่งล้วนแต่มุ่งเน้นการส่งเสริมการยกระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษาของหลักสูตรวิชา คณะต่าง ๆ ทั้งมหาวิทยาลัย ได้อย่างเป็นรูปธรรม

จุดที่ควรพัฒนา

-

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน	โทรศัพท์ : 053-885702
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวพิชชาพร โอภาส	โทรศัพท์ : 053-885742

ตัวบ่งชี้ที่ 1.7 การส่งเสริมสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ความสามารถด้านดิจิทัลเป็นสิ่งที่สามารถสะท้อนถึงความสามารถของบัณฑิตที่มีความรู้ และทักษะในการนำเครื่องมือ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีในปัจจุบันมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการเรียนรู้ การแก้ไขปัญหา การสื่อสาร ตลอดจนความสามารถในการคิดอย่างมีวิจารณญาณ เพื่อรู้เท่าทันการใช้งานและการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อเพิ่มโอกาสในการประกอบอาชีพ การสร้างนวัตกรรม และการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตัวบ่งชี้นี้ประเมินการพิจารณาประกอบด้วยระดับความสามารถด้านดิจิทัลของนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย ระดับปริญญาตรีที่สอบผ่านตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกในการส่งเสริม สนับสนุน ให้มีการพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล
2. มีการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล จากการมีส่วนร่วมของหลักสูตร โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ
3. มีการจัดสรรงบประมาณ และสิ่งสนับสนุนการดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้านดิจิทัล
4. มีการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ และมีการนำผลจากการประเมินมาปรับปรุงในปีถัดไป
5. มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีสุดท้ายที่ผ่านเกณฑ์ IC3 หรือเทียบเท่า หรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 5 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์รับนโยบาย กลไก และเป้าหมายการพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้าน ดิจิทัล ของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มา กำหนดแนวทางการพัฒนานักศึกษาด้านสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัลของคณะ ทั้งนี้ได้ร่วมเป็นคณะกรรมการ ระดับมหาวิทยาลัยร่วมขับเคลื่อนการดำเนินงาน และใน การดำเนินงานระดับคณะมีการดำเนินงานดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> นำระบบและกลไกในการส่งเสริม สนับสนุนพัฒนา สมรรถนะและทักษะดิจิทัล และแผนการดำเนินการส่งเสริม สมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัลของนักศึกษา มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ปีการศึกษา 2563 – 2567 เพื่อขับเคลื่อน ในระดับคณะ (1.7-1-1) แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะด้าน ดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2563 โดยคณะกรรมการมาจาก ทุกหลักสูตรวิชา ร่วมกันดำเนินงานตามนโยบายของ มหาวิทยาลัย และร่วมกันประชุมเพื่อวางแผนการพัฒนา สมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล เพื่อให้สอดคล้องกับบัณฑิต ที่พึงประสงค์ตรงกับความต้องการของตลาดแรงงาน (1.7- 1-2) 	<p>1. 7 - 1- 1 ป ร ะ ก า ศ มหาวิทยาลัยเรื่อง นโยบาย กลไก และเป้าหมายการ พัฒนาสมรรถนะและทักษะ ด้านดิจิทัล</p> <p>1. 7 - 1-2 ค ำ ส ั่ง แ ต ่ ง ต ั้ง คณะกรรมการส่งเสริม สมรรถนะและทักษะด้าน ดิจิทัล</p>
ข้อ 2	<p>จากการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัลฯ ร่วมกันจัดทำแผนพัฒนาสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2563 (มิถุนายน 2563 - พฤษภาคม 2564) เสนอต่อคณะกรรมการประจำ คณะเพื่อพิจารณา ซึ่งในการประชุมมีหัวหน้าภาควิชาทุก วิชา เข้าร่วมฟังแผนพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัลฯ โดยได้รับฟังความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ คณะกรรมการ ประจำคณะเห็นชอบและให้ข้อเสนอแนะในการพัฒนาแผน ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ทั้งนี้ได้รับอนุมัติงบประมาณโครงการ สร้างทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของ นักศึกษา (1.7-2-1) รายละเอียดดังนี้</p>	<p>1. 7 - 2- 1 แ พ น พ ั ท น า สมรรถนะและทักษะด้าน ดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง						
	<p>แผนพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัลมี วัตถุประสงค์ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อเป็นการตอบสนองต่อนโยบายในการยกระดับ มาตรฐาน และพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัลของ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ 2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และทักษะความเข้าใจใน การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างมั่นคงปลอดภัย 3. เพื่อพัฒนาความสามารถด้านดิจิทัลของนักศึกษา ให้ผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด 4. เพื่อให้ นักศึกษามีความพร้อมด้านทักษะดิจิทัล ก่อนสำเร็จการศึกษาและสามารถนำความรู้ ความสามารถ ไปใช้ในการปฏิบัติงานจริง <p>โดยกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="363 1043 967 1391"> <thead> <tr> <th data-bbox="363 1043 673 1144">ตัวชี้วัดความสำเร็จ</th> <th data-bbox="673 1043 839 1144">หน่วย</th> <th data-bbox="839 1043 967 1144">ค่า เป้าหมาย</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="363 1144 673 1391">จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้อง กับการพัฒนาสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัลของ นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์</td> <td data-bbox="673 1144 839 1391">โครงการ/ กิจกรรม</td> <td data-bbox="839 1144 967 1391">1</td> </tr> </tbody> </table>	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วย	ค่า เป้าหมาย	จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้อง กับการพัฒนาสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัลของ นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	โครงการ/ กิจกรรม	1	
ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วย	ค่า เป้าหมาย						
จำนวนโครงการที่เกี่ยวข้อง กับการพัฒนาสมรรถนะและ ทักษะด้านดิจิทัลของ นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์	โครงการ/ กิจกรรม	1						
ข้อ 3	<p>การจัดสรรงบประมาณ และสิ่งสนับสนุนการ ดำเนินการตามแผนพัฒนานักศึกษาให้มีความสามารถด้าน ดิจิทัล คณะดำเนินการดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. สนับสนุนงบประมาณจำนวน บาท 20,000 สำหรับจัดโครงการพัฒนาทักษะความเข้าใจและใช้ เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา โดยการจัดสื่อดิจิทัลให้ ความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัล เผยแพร่ให้กับนักศึกษาผ่าน ช่องทางออนไลน์ และได้รับความร่วมมือจากหลักสูตรวิชา โดยอาจารย์ที่ปรึกษาในการประชาสัมพันธ์ ให้ความรู้ด้าน ดิจิทัลแก่นักศึกษาทุกหลักสูตร ทั้งนี้ในการปฐมนิเทศ นักศึกษาใหม่ของคณะ กิจกรรมนี้ได้นำมาประชาสัมพันธ์ และสร้างความเข้าใจแก่นักศึกษา (-7.13-2) 	<p>1.7 - 3- 1 งบประมาณ โครงการพัฒนาทักษะความ เข้าใจและใช้เทคโนโลยี ดิจิทัลนักศึกษา</p> <p>1.7 - 3- 2 ภาพถ่าย ห้องปฏิบัติการที่สนับสนุน ความสามารถด้านดิจิทัล นักศึกษา</p>						

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง														
	2. คณะมีห้องปฏิบัติการทางคอมพิวเตอร์ ห้องสมุด ภาษา ห้องปฏิบัติการหลักสูตรที่ให้ความพร้อมและสนับสนุนความสามารถด้านดิจิทัลนักศึกษาตามแผนพัฒนา (-7.13-3)															
ข้อ 4	<p>คณะกำหนดให้ภาควิชาจัดกิจกรรมพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลให้กับนักศึกษา และคณะได้จัดกิจกรรมพัฒนาทักษะทางดิจิทัลให้กับนักศึกษาในปีงบประมาณ 2564 ตามแผนพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2563 โดยมีวัตถุประสงค์คือยกระดับความสามารถด้านดิจิทัลแก่นักศึกษาตามศาสตร์ของหลักสูตร</p> <table border="1" data-bbox="347 920 999 1469"> <thead> <tr> <th data-bbox="352 920 592 1077" rowspan="2">ตัวชี้วัด</th> <th data-bbox="596 920 858 1077" rowspan="2">ผลการดำเนินงาน</th> <th colspan="2" data-bbox="863 920 994 999">การบรรลุเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="863 1005 930 1077">บรรลุ</th> <th data-bbox="935 1005 994 1077">ไม่บรรลุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="352 1084 592 1272">โครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา</td> <td data-bbox="596 1084 858 1272">1. ให้นักศึกษามีความรู้และทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างมั่นคงปลอดภัย</td> <td data-bbox="863 1084 930 1272" style="text-align: center;">✓</td> <td data-bbox="935 1084 994 1272"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1279 592 1467"></td> <td data-bbox="596 1279 858 1467">2. ให้นักศึกษาเตรียมความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td data-bbox="863 1279 930 1467" style="text-align: center;">✓</td> <td data-bbox="935 1279 994 1467"></td> </tr> </tbody> </table> <p>และมหาวิทยาลัยจัดให้มีการสอบวัดระดับสมรรถนะด้านดิจิทัลของนักศึกษาหลังจากการเผยแพร่กิจกรรม “พัฒนาทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา” โดยการจัดสื่อดิจิทัลให้ความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัล เผยแพร่ให้กับนักศึกษาผ่านช่องทางออนไลน์และดำเนินการวัดความสำเร็จดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ประเมินระดับความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนฯ <p>ผลการดำเนินงานคือ นักศึกษาสอบผ่านจำนวน ร้อยละ 69.06 ของผู้เข้าสอบ</p>	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย		บรรลุ	ไม่บรรลุ	โครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา	1. ให้นักศึกษามีความรู้และทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างมั่นคงปลอดภัย	✓			2. ให้นักศึกษาเตรียมความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	✓		<p>1.7-4-1 โครงการพัฒนาทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลนักศึกษา</p> <p>1.7-4-2 บันทึกข้อความประชาสัมพันธ์การสอบวัดระดับสมรรถนะด้านดิจิทัล</p> <p>1.7-4-3 ผลการสอบวัดระดับสมรรถนะด้านดิจิทัล</p>
ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน			การบรรลุเป้าหมาย												
		บรรลุ	ไม่บรรลุ													
โครงการทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลของนักศึกษา	1. ให้นักศึกษามีความรู้และทักษะความเข้าใจและใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างมั่นคงปลอดภัย	✓														
	2. ให้นักศึกษาเตรียมความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	✓														

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>2. แจ้งข่าวสารและประชาสัมพันธ์การสอบวัดระดับสมรรถนะด้านดิจิทัล ประจำปีการศึกษา เพื่อให้ 2563 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายเข้ารับการสอบวัดระดับ ผลการดำเนินงานคือนักศึกษาให้ความสนใจและกระตือรือร้นในการเข้ารับการสอบวัดระดับ</p> <p>3. นำผลการสอบของนักศึกษามาสรุป และจัดทำแผนพัฒนาในปีการศึกษาต่อไป ผลการดำเนินงานคือนำข้อเสนอแนะจากการดำเนินงานมาวางแผนพัฒนาแผนพัฒนาสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2564</p> <p>(1.7-4-1 – 1.7-4-3)</p>	
ข้อ 5	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายจำนวนทั้งสิ้น 1,018 คน มีผู้เข้าสอบ IC3 หรือเทียบเท่าหรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด จำนวน 793 คน (คิดเป็นร้อยละ 77.90) และมีผู้ที่สอบผ่านเกณฑ์ IC3 หรือเทียบเท่าหรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด จำนวน 703 คน คิดเป็นร้อยละ 69.06 จากจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทั้งหมด (อ้างอิง 1.7-5-1 รายงานผลการสอบIC3 หรือเทียบเท่าหรือตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด (1.7-5-1)</p>	1.7-5-1 ตารางสรุปผล จำนวนผู้เข้าสอบ IC3

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
5 ข้อ	5 ข้อ	✓	5	5 ข้อ

จุดแข็ง

จำนวนนักศึกษามีทักษะทางด้านดิจิทัลเป็นไปตามเกณฑ์

จุดที่ควรพัฒนา

การเพิ่มเติมงบประมาณจัดสรรในโครงการพัฒนาทักษะความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
นักศึกษา ให้ได้รับการพัฒนาต่อเนื่องยิ่ง ๆ ขึ้นไป

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ : นายอดิศักดิ์ ดวงตาสีหิ นายพิชิตไพร สำราญ นายปฐมพงษ์ กันทะวงศ์	โทรศัพท์ : 053-885778

ตัวบ่งชี้ที่ 1.8 ร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลลัพธ์ที่พึงประสงค์ตามมาตรฐานการศึกษาชาติที่กำหนดให้นักศึกษาเป็นผู้ร่วมสร้างนวัตกรรม หลักสูตรจึงควรผลักดันให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม โครงการงานวิจัยหรือบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ที่เป็นงานพัฒนาที่สามารถแก้ไขปัญหาให้ชุมชนหรือท้องถิ่น

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม ที่กำหนดให้คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม

$$\frac{\text{จำนวนหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดในคณะ}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม}}{\text{ร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษามีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรมที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน

ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เปิดการเรียนการสอนระดับปริญญาทั้งหมด 20 หลักสูตร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้กำหนดแนวทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาศักยภาพและทักษะของชุมชนและนักศึกษา โดยทุกหลักสูตรมีจุดประสงค์ในการมุ่งให้ผู้เรียนเกิดการมีส่วนร่วมในการสร้างผลงานนวัตกรรม โครงการ งานวิจัย หรือบูรณาการศาสตร์ต่าง ๆ ที่เป็นงานพัฒนาที่สามารถแก้ไขปัญหาให้ชุมชนหรือท้องถิ่น เช่น การค้นหาปัญหา การตัดสินใจเลือกแนวทางแก้ไข การวางแผนแก้ไขปัญหา การปฏิบัติการแก้ไขปัญหาตามแผนและโครงการที่วางไว้และการประเมินผลโครงการ เป็นต้น โดยมีหลักสูตรที่นักศึกษาเข้าไปมีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม โครงการงานวิจัย จำนวน 20 หลักสูตร รายละเอียดดังนี้

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
<p>1. การประเมินชุมชนพหุวัฒนธรรมให้เข้มแข็งด้วยมิติเทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยมีโครงการย่อย ดังนี้</p> <p>1.1 อัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p> <p>1.2 การจัดการชุมชนเข้มแข็งด้านการท่องเที่ยวด้วยกระบวนการประชาสังคมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>	<p>รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง และอาจารย์ ดร. เสกสรร ท้าวทุมมา</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. หลักสูตร วัฒนธรรมศึกษา 2. หลักสูตร การท่องเที่ยว 3. หลักสูตรภาษาไทย 4. หลักสูตร การพัฒนาชุมชน 5. หลักสูตรศิลปะและการออกแบบ 6. หลักสูตร ศิลปะการแสดง 	<p>ประเภทนวัตกรรม</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> กระบวนการ</p> <p><input type="checkbox"/> โครงสร้าง</p> <p>- นวัตกรรมชุมชนต้นแบบ ด้านอัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่” ตามโมเดล “FICES” (Sustainable Education Community Identity of Tai-Yai Faith)</p> <p>- นวัตกรรมกระบวนการจัดการสร้างเครือข่ายกับชุมชนแบบ SSDC</p> <p>S Strategic ความเข้มแข็งของชุมชน</p>	<p>บ้านแพมบก ตำบลทุ่งยาว อำเภอปาย จังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. มีเครือข่ายต้นแบบประชาสังคม 2. มีผลิตภัณฑ์ชุมชน 5 ผลิตภัณฑ์ คือ สร้อยคอจี้ลายงูเหลือมในดอกไม้ จี้สัญลักษณ์ไก่ฟ้า ผ้าทอละว้า สบู่กากกาแฟ และชาจากดอกกาแฟ 3. ชุมชนชาวไทใหญ่สามารถสร้างศูนย์การเรียนรู้ด้านอัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่ในระดับชุมชนได้ โดยเชื่อมโยงกับศูนย์ไทใหญ่ศึกษาที่เป็นศูนย์กลางในตัวจังหวัดแม่ฮ่องสอน และชุมชนมีคณะกรรมการเครือข่ายกลุ่มอนุรักษ์และสืบสานอัตลักษณ์ไทใหญ่เชื่อมโยงสู่การท่องเที่ยวชุมชนในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน 4. ชุมชนเกิดความเข้มแข็งและสามารถพึ่งตนเองได้ และสามารถพัฒนาศักยภาพของชุมชน รวมทั้ง 	<p>หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์</p>

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
			<p>S Sustainable ความยั่งยืน</p> <p>D Development การพัฒนา</p> <p>C Civil Society ประชาสังคม</p> <p>- นวัตกรรมพัฒนา ผลิตภัณฑ์ชุมชน 5 ผลิตภัณฑ์ สร้อยคอจี้ลายงู เหลื่อมในดอกไม้ จี้ สัญลักษณ์ไก่อ้า ผ้าทอ ละว้า สบู่กากกาแฟ และ ชาจากดอกกาแฟ</p>		<p>คณะกรรมการขับเคลื่อนแผนชุมชนด้าน การจัดการท่องเที่ยว ด้วยกระบวนการ ประชาสังคม เพื่อเชื่อมโยงไปยังชุมชน อื่นๆได้</p>	

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
2. โครงการพัฒนาฐานข้อมูลแผนที่หมู่บ้านกองแหะและชุมชนโดยรอบเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศและอากาศยานไร้คนขับ (โดรน)	อาจารย์ ดร.รัชพล สัมพุทธานนท์	1. หลักสูตรภูมิศาสตร์ 2. หลักสูตรสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ประเภทนวัตกรรม <input checked="" type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ <input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมแผนที่ตั้งโต๊ะแบบ 3 มิติ	ชุมชนกองแหะ ตำบลโป่งแยง อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่	ชุมชนสามารถลดความเสี่ยงจากปัญหาภัยพิบัติ ปัญหาไฟป่า ปัญหาการจัดสรรทรัพยากรน้ำเพื่อการเกษตร การวางแผนเพื่อการคมนาคมทางถนน	หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์
3. แผนที่แสดงขอบเขตและแผนที่ภาพถ่ายทางอากาศ/ภาพถ่ายดาวเทียมของโรงเรียนและศูนย์การเรียนรู้ตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่	อาจารย์ ดร.รัชพล สัมพุทธานนท์	1. หลักสูตรภูมิศาสตร์ 2. หลักสูตรสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	ประเภทนวัตกรรม <input checked="" type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ <input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมแผนที่แสดงขอบเขตและแผนที่ภาพถ่ายทางอากาศ/ภาพถ่ายดาวเทียม	โรงเรียนและศูนย์การเรียนรู้ตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่	แผนที่แสดงขอบเขตและแผนที่ภาพถ่ายทางอากาศ/ภาพถ่ายดาวเทียมใช้เป็นฐานข้อมูลทางภูมิศาสตร์ให้กับโรงเรียนและศูนย์การเรียนรู้ตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่	หนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
4. การเข้าถึงสิทธิและสวัสดิการสังคมของผู้สูงอายุกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคเหนือตอนบน	อาจารย์นิมิต วุฒิอินทร์	1. หลักสูตรนิเทศศาสตร์ 2. หลักสูตรการพัฒนาชุมชน 3. หลักสูตรภาษาไทย	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ <input checked="" type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมการเข้าถึงสิทธิและสวัสดิการสังคมของผู้สูงอายุกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคเหนือตอนบน	ชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์ “ม้ง” บ้านแม่सान้อย	ได้นำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์เพื่อเป็นข้อเสนอเชิงนโยบายให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องในระดับชุมชนท้องถิ่น จังหวัดแบะสถาบันอุดมศึกษาในภาคเหนือมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ร่วมเป็นเจ้าภาพและเครือข่ายขับเคลื่อนในการเสนอให้รัฐมีนโยบายด้านสิทธิสวัสดิการสังคมผู้สูงอายุ และมาตรการช่วยเหลือด้านต่าง ๆ เพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตสังคมผู้สูงอายุกลุ่มชาติพันธุ์เป็นผู้สูงอายุอย่างมีพลัง คือ มีสุขภาพดี มีความมั่นคงทางด้านรายได้และการอยู่อาศัย และมีส่วนร่วมในกิจกรรมทางสังคม	หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
5. จารัตประเพณีกฎหมายของ กลุ่มชาติพันธุ์กับการเปลี่ยนแปลงของสังคม เพื่อพัฒนาวิถีการดำรงชีวิตอย่างยั่งยืน	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิล พันธุ์คงชื่น	1. หลักสูตรนิติศาสตร์ 2. หลักสูตรวัฒนธรรมศึกษา	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ <input checked="" type="checkbox"/> โครงสร้าง	อำเภอเชียงดาว จังหวัด เชียงใหม่	- นำไปใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย นำมาประกอบเป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นกฎหมายท้องถิ่นให้มีผลบังคับใช้ตามกฎหมาย หาแนวทางการประยุกต์ใช้กับกฎหมายท้องถิ่น - นำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ ในการสร้างสำนักชุมชนและนิติสำนักให้ชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์มีความเข้มแข็งทางจารัตประเพณีและสังคมภายในชุมชนของตนอย่างยั่งยืน	หนังสือรับรอง การนำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์
6. พัฒนาระบบยุติธรรมชุมชน เพื่อส่งเสริมวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน	อาจารย์พินิจนันท์ พรหมรัตน์	1. หลักสูตรนิติศาสตร์ 2. หลักสูตรรัฐประศาสนศาสตร์	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ <input checked="" type="checkbox"/> โครงสร้าง	อำเภอเชียงดาว จังหวัด เชียงใหม่	- นำไปใช้ประโยชน์เชิงนโยบาย เพื่อสร้างกระบวนการยุติธรรมชุมชนที่มีประสิทธิภาพในการลดความเหลื่อมล้ำของผู้ด้อยโอกาส - นำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ ในการมีส่วนร่วมของชุมชนและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อนำหลักกฎหมายมาใช้ในการระงับข้อพิพาทเพื่อสร้างรูปแบบ	หนังสือรับรอง การนำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
					การดำเนินการใกล้เคียงให้แก่ชุมชนเทศบาลแม่ณะ และสร้างความเข้มแข็งแก่คนในชุมชน	
7. การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างยั่งยืนตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวางตอนล่าง อำเภอม่วงสามสิบ จังหวัดโขงใหม่	อาจารย์มณฑวิภา ยาเจริญ	1. หลักสูตรการท่องเที่ยว	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input checked="" type="checkbox"/> กระบวนการ <input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมรูปแบบการท่องเที่ยว	วิสาหกิจชุมชน อับแม่วิน	- นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์ งานวิจัยที่นำไปสู่การพัฒนาแบบการท่องเที่ยว ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ในชุมชน นำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต - นำไปใช้ประโยชน์เชิงพื้นที่ หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวางตอนล่าง อำเภอม่วงสามสิบ จังหวัดโขงใหม่ ให้เกิดเรียนรู้และดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง	หนังสือรับรอง การนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์
8. ทักษะคิดและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวต่อการบริโภคอาหารริมทาง ย่านตลาดโต้รุ่งในเขต คูเมืองเก่า จังหวัดโขงใหม่	อาจารย์มณฑวิภา ยาเจริญ	1. หลักสูตรการท่องเที่ยว 2. หลักสูตรภาษาอังกฤษ 3. หลักสูตรภาษาอังกฤษธุรกิจ	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input checked="" type="checkbox"/> กระบวนการ <input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมรูปแบบการบริโภคอาหารริมทาง	สำนักงานเทศบาลนครโขงใหม่	รูปแบบการบริโภคอาหารริมทาง ทำให้ทราบพฤติกรรมการเลือกบริโภคอาหารของนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ และเป็นแนวทางในการยกระดับคุณภาพชีวิตของผู้ประกอบการและเป็นการส่งเสริม	หนังสือรับรอง การนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
		4. หลักสูตรภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ 5. หลักสูตรภาษาจีน 6. หลักสูตรภาษาญี่ปุ่น 7. หลักสูตรภาษาเกาหลี			เศรษฐกิจและการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่	
9. พัฒนาการแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ เพื่อยกระดับชุมชนอย่างยั่งยืน	อาจารย์ลัดดา ประสพสมบัติ	1. หลักสูตรการพัฒนาชุมชน	ประเภทนวัตกรรม <input type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input checked="" type="checkbox"/> กระบวนการ <input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมชุดความรู้การแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์	อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่	ชุดความรู้การแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ สามารถพัฒนาคุณภาพชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ และเกิดประโยชน์ทางด้านสาธารณสุขที่ดี	หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์
10. พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน	อาจารย์อัครากร พัลวัล	1. หลักสูตรดนตรีสากล	ประเภทนวัตกรรม <input checked="" type="checkbox"/> ผลิตภัณฑ์ <input type="checkbox"/> กระบวนการ	อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่	วัฒนธรรมด้านดนตรีในสถานที่ประกอบการ เช่น โฮมสเตย์และรีสอร์ท	หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยงานสร้างสรรค์ หรือ

โครงการ/ผลการวิจัย	ผู้รับผิดชอบหลัก	คณะกรรมการดำเนินงาน	นวัตกรรม	ชุมชนที่นำนวัตกรรมไปใช้	การใช้นวัตกรรมเพื่อแก้ปัญหาหรือสร้างประโยชน์	หลักฐานการใช้ประโยชน์นวัตกรรมจากชุมชน
		2. หลักสูตรดุริยางค์ไทย 3. หลักสูตรการท่องเที่ยว 4. หลักสูตรสารสนเทศศาสตร์	<input type="checkbox"/> โครงสร้าง นวัตกรรมวัฒนธรรมและสื่อดนตรี		และสื่อดนตรีที่สูญหายสามารถกลับมาเพื่อเป็นการสืบถอดทางวัฒนธรรม	นวัตกรรมไปใช้ประโยชน์

การคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของหลักสูตรที่นักศึกษาที่มีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม

$$\frac{18}{20} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{90}{100} \times 5 = 4.5$$

เอกสารหลักฐานอ้างอิง:

1.8-1-1 หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์จากชุมชน

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
ร้อยละ 50	ร้อยละ 90	บรรลุ	5 คะแนน	ร้อยละ 70

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ 053-885702
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	1. นางสาวชัชชญา ชุติณัฐภูวดล	โทรศัพท์ : 053-885758
	2. นางสาวน้ำเพชร เตปินสาย	โทรศัพท์ : 053-885712

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

มหาวิทยาลัยแต่ละแห่งอาจมีจุดเน้นในเรื่องการวิจัยที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมและความพร้อมของแต่ละมหาวิทยาลัย อย่างไรก็ตามทุกสถาบันจำเป็นต้องมีพันธกิจนี้เป็นส่วนหนึ่งของพันธกิจมหาวิทยาลัย ดังนั้นมหาวิทยาลัยจึงต้องมีผลงานวิจัย/นวัตกรรม ที่สร้างองค์ความรู้ใหม่หรือประยุกต์ใช้องค์ความรู้ใหม่ เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมหรือทรัพย์สินทางปัญญา ซึ่งเชื่อมโยงกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อม โดยการมีส่วนร่วมของชุมชนหรือเครือข่ายภายในประเทศหรือต่างประเทศ ในการพัฒนางานวิจัย/นวัตกรรม ตามศักยภาพและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย มีการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย/นวัตกรรมในระดับชาติและนานาชาติมีผลงานวิจัย/นวัตกรรมที่นำไปใช้ในการพัฒนาผู้เรียน ชุมชนนำผลงานวิจัย/นวัตกรรม ไปใช้ประโยชน์พัฒนาตนเองได้

ตัวบ่งชี้ จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ คือ

- ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ โดยมีแนวทางการดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วน เพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผนที่กำหนดไว้ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบัน ให้กับบุคลากรส่งเสริมพัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากรบุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ ส่งเสริมให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรม นำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชน ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่างเหมาะสม ตลอดจนมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างน้อยในประเด็นต่อไปนี้
 - ห้องปฏิบัติการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัย
 - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่นระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย
 - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ) Visiting Professor(
3. จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ และสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ หรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
4. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ดีเด่น
5. มีการดำเนินงานกับเครือข่ายความร่วมมือด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมระหว่างสถาบันอุดมศึกษา องค์กรภาครัฐหรือเอกชน ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ
6. มีระบบและกลไกการนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชนและดำเนินการตามระบบที่กำหนด
7. มีระบบและกลไกการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 7 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในปีการศึกษา 2563 มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้สถาบันวิจัยและพัฒนา เป็นผู้ดูแลข้อมูลสารสนเทศระบบการบริหารงานวิจัยสำหรับทุนวิจัยภายในที่ผ่านการจัดสรรทุนจากสถาบันวิจัยและพัฒนาเพื่อให้ทุกคณะสามารถเข้าถึงข้อมูลของการวิจัยในแต่ละปีงบประมาณได้ ในส่วนของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์นั้นได้ดำเนินการบริหารงานวิจัยของคณะผ่านทางเว็บไซต์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยได้จัดทำ Link การสืบค้นผ่าน Web ไปยังระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัย โดยคณะได้มีการสำรวจและติดตามสถานะต่าง ๆ ของงานวิจัยของอาจารย์ในคณะในแต่ละปีงบประมาณ โดยสถาบันวิจัยและพัฒนาได้ให้สิทธิการเข้าระบบโดยมีรหัสผ่านของคณะเพื่อกรองข้อมูลของงานวิจัยคณะโดยเฉพาะ โดยคณะสามารถนำข้อมูลงานวิจัยดังกล่าวมาบริหารผ่านคณะกรรมการสถานวิจัยเพื่อติดตามงานวิจัยของอาจารย์ในแต่ละปี นอกจากนั้นคณะยังดำเนินการบริหารงานวิจัยโดยต้องอ้างอิงผ่านระบบสารสนเทศของคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (NRIS) เนื่องจากงานวิจัยส่วนใหญ่ของอาจารย์ในคณะได้รับทุนอุดหนุนงานวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ จึงจำเป็นต้องใช้ระบบนี้ในการตรวจสอบสถานะงานวิจัยของอาจารย์ในคณะ และคณะยังมีการสนับสนุนให้อาจารย์ค้นหางานวิจัยในระบบของวารสารไทย Thai Journals Online เพื่อเป็นแนวทางในการเริ่มต้นการทำวิจัยของอาจารย์รุ่นใหม่อีกด้วย</p>	<p>2.1-1-1 เว็บไซต์ระบบสารสนเทศของสถาบันวิจัย</p> <p>2.1-1-2 เว็บไซต์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 2	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยในประเด็นต่อไปนี้คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ห้องปฏิบัติการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัย - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่นระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting Professor) <p>ผลการดำเนินงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - คณะมีการจัดตั้งห้องสถานวิจัยคณะฯ เพื่อให้มีกิจกรรมพูดคุยกันเพื่อผลักดันให้อาจารย์ทำงานวิจัยเพิ่มมากขึ้น โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการที่มีความเชี่ยวชาญในด้านการวิจัยทั้งภายในและภายนอก เพื่อให้คำแนะนำกับอาจารย์ใหม่ หรืออาจารย์ภายในคณะฯ ที่สนใจต้องการทำวิจัย โดยมีการแนะนำการนำเสนอโครงร่างเพื่อขอทุนอุดหนุนงานวิจัย พร้อมทั้งสนับสนุนในประเด็นต่อไปนี้คือ - คณะมีห้องสมุดที่เป็นแหล่งรวบรวมงานวิจัยของอาจารย์ในคณะที่ผ่านมาทั้งหมด เพื่อให้ นักวิจัยรุ่นใหม่ได้มาศึกษาหาข้อมูลในการเริ่มทำวิจัย นอกจากนั้นยังมีห้องสมุดภาษาอังกฤษ และห้องลายสือไท ห้องศูนย์เกาหลีศึกษารวมไปถึงห้องสมุดนิติศาสตร์ (LAW LIBRARY) ที่เปิดให้บริการ อาจารย์ได้ไปศึกษาค้นคว้าบริเวณชั้น 3 อาคารสำนักหอสมุด 	<p>2.1-2-1 คำสั่งแต่งตั้งกรรมการสถานวิจัย</p> <p>2.1-2-2 รูปภาพห้องสถานวิจัย คณะและห้องสมุดคณะ</p> <p>2.1-2-3 รูปภาพคอมพิวเตอร์ที่ใช้เป็นอุปกรณ์ช่วยอำนวยความสะดวกให้อาจารย์ในคณะ</p> <p>2.1-2-4 สรุปโครงการเสวนา “แลกเปลี่ยนแนวคิด หัวข้อวิจัย”</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>- คณะมีเครื่องคอมพิวเตอร์ในแต่ละห้องภาควิชา และหลักสูตรวิชาเพื่อใช้เป็นอุปกรณ์ช่วยอำนวยความสะดวกให้อาจารย์ในการสืบค้นข้อมูลหรือเข้าระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยฯ หรือการหาข้อมูลเพื่อทำงานวิจัย หรือกำลังเริ่มที่จะทำวิจัย นอกจากนี้ยังมีคอมพิวเตอร์ บริการอาจารย์ในการสืบค้นข้อมูลและ Print เอกสารที่ห้อง สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตาม โควต้าที่อาจารย์ทุกท่านในคณะได้รับในปีงบประมาณ 2563</p> <p>- คณะมีการจัดโครงการเสวนา “แลกเปลี่ยน แนวคิด หัวข้อวิจัย” โดยได้เชิญผู้เชี่ยวชาญด้านงานวิจัยจาก มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รองศาสตราจารย์ ดร.รัชเฉลิม สุทธิพงษ์ประชาและผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกศรา สุขเพชร จากสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์เป็นวิทยากรในการ ทำกิจกรรมในหัวข้อต่อไปนี้ คือ 1.กิจกรรมการเสวนา หัวข้อ “หลักเกณฑ์การขอทุนวิจัยจากงบประมาณแผ่นดิน ปีงบประมาณ 2565” 2. กิจกรรมการเสวนา หัวข้อ “แนวทางการพัฒนาโครงร่างงานวิจัยเพื่อขอทุนวิจัยจาก งบประมาณแผ่นดินปีงบประมาณ 2565” 3. กิจกรรมฝึก เขียนโครงร่างงานวิจัย ดำเนินโครงการเมื่อวันที่ 19 – 20 สิงหาคม 2563 ณ ห้องนิมมาน 1 นิมมาน คอนเวนชัน เซ็นเตอร์ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ (โรงแรม ยูนิมมาน)</p>	
ข้อ 3	<p>จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์ และสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย หรืองาน สร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ หรือการตีพิมพ์ในวารสาร ระดับชาติหรือนานาชาติ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีนโยบายในการจัดสรร เงินทุนวิจัย โดยบทบาทหน้าที่ของสถาบันวิจัยและพัฒนาที่ กำกับดูแลผ่านกองทุนวิจัยของมหาวิทยาลัยตามหลักเกณฑ์ และประกาศของมหาวิทยาลัย โดยกำหนดให้สถานวิจัยของ แต่ละคณะ เป็นหน่วยสนับสนุนในการขับเคลื่อนนำเสนอ</p>	<p>2.1-3-1 สำเนาประกาศ คณะกรรมการกองทุนพัฒนา บุคลากรของมหาวิทยาลัยราช ภัฏเชียงใหม่</p> <p>2.1-3-2 คำสั่งไปราชการเพื่อ นำเสนอบทความและงาน สร้างสรรค์ของอาจารย์คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ในปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>โครงร่างวิจัยและการพัฒนางานวิจัยเพื่อเข้าสู่กระบวนการจัดสรรทุนวิจัยจากกองทุนวิจัยของมหาวิทยาลัย โดยมีคณาจารย์ของคณะ ได้เสนอโครงร่างงานวิจัยผ่านสถานวิจัยคณะเข้ามาเพื่อขอทุนอุดหนุนจากสถาบันวิจัยและพัฒนาซึ่งสถาบันวิจัยและพัฒนาจะเป็นผู้พิจารณาให้ทุน นอกจากนี้มหาวิทยาลัยมีระเบียบการสนับสนุนเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ อีกทั้งยังมีระเบียบสนับสนุนการใช้จ่ายในการตีพิมพ์วารสารระดับชาติหรือนานาชาติ โดยคณะมีส่วนร่วมในการพิจารณากลับกรองอนุมัติการเข้าร่วมเผยแพร่ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ ในการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ ทั้งนี้ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์รับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนด้านการวิจัยจากมหาวิทยาลัย ซึ่งคณะได้จัดสรรให้อาจารย์สำหรับสนับสนุนเวทีการนำเสนองานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ / การอบรมเกี่ยวกับการวิจัยเพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในการพัฒนางานวิจัยของตนเอง</p>	
ข้อ 4	<p>มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ดีเด่น</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมีการจัดกิจกรรมโครงการพัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษสำหรับอาจารย์เพื่อการสื่อสาร ด้านวิชาการ และงานวิจัย โดยได้เชิญ Mr. Florent H.G.Aauvillier อาจารย์ศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยเชียงใหม่เป็นวิทยากรในการอบรม โดยกิจกรรมจัดทุกวันเสาร์ – อาทิตย์ ระหว่างวันที่ 1 – 30 สิงหาคม 2563 ณ ห้อง Self – Study อาคาร 3 ชั้น 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ นอกจากนี้ได้ดำเนินการจัดทำวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้</p>	<p>2.1-4-1 สรุปโครงการพัฒนาศักยภาพภาษาอังกฤษสำหรับอาจารย์เพื่อการสื่อสาร ด้านวิชาการ และงานวิจัย</p> <p>2.1-4-2 เว็บไซต์วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ในระบบ ThaiJo</p> <p>2.1-4-3 รูปภาพแสดงความยินดีให้แก่อาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการในการประชุมอาจารย์ประจำปีการศึกษา 1/2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>อาจารย์ในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้นำผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการมาลงเผยแพร่ในวารสารโดยผ่านการพิจารณาจากกองบรรณาธิการของคณะที่มีผู้ทรงคุณวุฒิหลายศาสตร์วิชามาช่วยพิจารณากลับกรองผลงานบทความก่อนได้รับการตีพิมพ์ โดยอาจารย์สามารถส่งบทความวิจัยมาในระบบ ThaiJo online (วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่) ซึ่งในปีการศึกษา 2563 ได้ดำเนินการเผยแพร่ในระบบ ThaiJo online แล้วจำนวน 2 ฉบับ ทั้งนี้คณะยังสร้างแรงจูงใจให้อาจารย์มีขวัญกำลังใจในการส่งบทความวิจัยมาพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารของคณะฯ โดยการให้ค่าสนับสนุนแก่ผู้ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารแต่ละฉบับ พร้อมทั้งยังแสดงความยินดีและมอบของที่ระลึกในการประชุมอาจารย์ของคณะ ให้แก่อาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการในปีการศึกษา 2563 โดยใช้งานวิจัยเพื่อยื่นขอ จำนวน 3 ท่าน ดังนี้ คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รชฎ นุเสนา 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์โสภิตา ถาวร 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยรัตน์ นทีประสิทธิพร <p>และแสดงความยินดีแก่อาจารย์ที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีเด่นจำนวน 1 ท่าน คือ อาจารย์ ดร.วศิน ยิ้มแย้ม ผ่านทางเว็บไซต์คณะฯ และเพจเฟซบุ๊กของคณะ และเพจงานวิจัยคณะมนุษยศาสตร์ฯ ม.ราชภัฏเชียงใหม่</p>	<p>2.1-4-4 เว็บไซต์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>2.1-4-5 เพจเฟซบุ๊กของคณะ และ เพจ งาน วิ จ ย ค ณ ะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>
ข้อ 5	<p>มีการดำเนินงานกับเครือข่ายความร่วมมือด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมระหว่างสถาบันอุดมศึกษาองค์กรภาครัฐหรือเอกชน ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ดำเนินการการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางด้านวิชาการและ เครือข่ายองค์ความรู้ทางด้านศิลปะในระดับอุดมศึกษาและระดับนานาชาติระหว่างประเทศ โดย</p>	<p>2.1-5-1 รายงานผลโครงการการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ในการเผยแพร่ผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Art and Design</p> <p>2.1-5-2 รายงานผลโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการและการ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>การดำเนินงานของอาจารย์ภาควิชาศิลปกรรมที่มีการจัดนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรมร่วมกับคณาจารย์ที่ทำการสอนทางด้านศิลปะและการออกแบบในต่างประเทศ อันประกอบด้วย มหาวิทยาลัย Dai Yeh แห่งประเทศไต้หวัน Kyoto Saga University of Art และมหาวิทยาลัย Tokyo Gakugei แห่งประเทศญี่ปุ่น มหาวิทยาลัย Guilin University of Technology แห่งประเทศจีน และมหาวิทยาลัย Limkokwing University of Creative Technology แห่งประเทศมาเลเซีย โดยจัดงานภายใต้ชื่องาน Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Art and Design นอกจากนี้ยังได้ดำเนินการเข้าร่วมการทำ MOU ระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ 20 แห่งทั่วประเทศ เพื่อความร่วมมือทางวิชาการในศาสตร์ด้านศิลปะและการออกแบบ ศิลปศึกษาและทัศนศิลป์ โดยได้เข้าร่วมกิจกรรมและส่งผลงานเพื่อจัดแสดงผลงานศิลปะที่มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ 24 – 28 สิงหาคม 2563</p>	<p>แสดงนิทรรศการอัตลักษณ์ศิลป์ถิ่นไทย ครั้งที่ 6 ปี 2563</p>
<p>ข้อ 6</p>	<p>มีระบบและกลไกการนำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาผู้เรียนหรือชุมชนและดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในปีการศึกษา 2563 คณะได้สนับสนุนให้คณาจารย์ภาควิชาภูมิสารสนเทศดำเนินงานโครงการตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น โดยสร้างเป็นนวัตกรรมกระบวนการของอาจารย์และนักศึกษาในภาควิชาภูมิสารสนเทศ จำนวน 4 รายวิชา คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. รายวิชาการอ่านและการแปลความหมายจากแผนที่ 2. รายวิชาการประมวลผลข้อมูลภาพเชิงเลข 3. รายวิชาภูมิศาสตร์ภัยธรรมชาติ 4. รายวิชาการวิจัยทางภูมิสารสนเทศ 	<p>2.1-6-1 KM สรุปโครงการบริการวิชาการภูมิสารสนเทศเพื่อชุมชน (GEO- Literacy CAMP)</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>โดยร่วมกันดำเนินโครงการตามระบบ PDCA ร่วมกับกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม โรงเรียนบ้านกาดวิทยาคม จัดค่ายภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ (GEO-Literacy CAMP) ณ โรงเรียนบ้านกาดวิทยาคม อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม 2563 โดยได้ร่วมกันวางแผนดำเนินการออกแบบหลักสูตรกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยคณาจารย์แต่ละท่านได้ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ในด้านที่อาจารย์แต่ละท่านมีความเชี่ยวชาญ ทั้งด้านแนวคิดทางภูมิศาสตร์ ภูมิศาสตร์กายภาพ แผนที่ ระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ การรับรู้จากระยะไกล และเครื่องมือการสำรวจทางภูมิศาสตร์ ทั้งนี้เพื่อเป็นการเผยแพร่องค์ความรู้ที่ทันสมัยด้านภูมิศาสตร์และภูมิสารสนเทศ โดยมีการแนะนำสถิติอุปกรณ์ เครื่องมือสำรวจทางภูมิศาสตร์ บูรณาการการเรียนรู้ภูมิศาสตร์ เพื่อเสริมทักษะการเรียนรู้ภูมิศาสตร์ (GEO-Literacy) ให้กับนักเรียนและครูที่เข้าร่วมโครงการโดยดำเนินการตามเป้าหมายของโครงการที่กำหนดไว้</p>	
ข้อ 7	<p>มีระบบและกลไกการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้จัดทำวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่โดยมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกองบรรณาธิการวารสารเพื่อให้ดำเนินการเปิดรับบทความวิจัยและบทความวิชาการเกี่ยวกับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ทั้งอาจารย์ภายในและบุคลากรภายนอก เพื่อทำการเผยแพร่เป็นวารสารออนไลน์ผ่านระบบของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย ThaiJo2.0 โดยบทความที่ได้รับการตีพิมพ์จะผ่านการกลั่นกรองจากคณะกรรมการของกองบรรณาธิการวารสารและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกตามขั้นตอนของระบบการประเมินของวารสารไทย ทั้งนี้บทความที่ได้รับการตีพิมพ์จะ</p>	<p>2. 1- 7 - 1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปี พ.ศ.2564</p> <p>2.1-7-2 เว็บไซต์วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ในระบบ ThaiJo2.0</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	ได้รับการคุ้มครองสิทธิ์ของเจ้าของบทความตามรายละเอียดของจริยธรรมการตีพิมพ์ในวารสาร และต้องผ่านระบบอักขราวิสุทธิ์ Plagiarism Checking System ที่บรรณาธิการวารสารสามารถตรวจสอบความซ้ำซ้อนของบทความต้นฉบับได้	

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
7 ข้อ	7 ข้อ	✓	5	7 ข้อ

จุดแข็ง

- คณะมีกิจกรรมโครงการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และโครงการส่งเสริมด้านการวิจัยให้อาจารย์ทุกปีการศึกษา
- คณะมีอาจารย์ที่มีความสามารถในการใช้ทุนวิจัยในการยื่นขอผลงานทางวิชาการ
- คณะมีภาควิชาที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะด้านในการสร้างเครือข่ายทางวิชาการ เช่น ภาควิชาศิลปกรรม

จุดที่ควรพัฒนา

- คณะมีระบบและกลไกในการนำงานวิจัยมาใช้ประโยชน์ในชุมชนยังไม่ชัดเจน
- ระบบเกี่ยวกับการบริหารงานวิจัยเช่นระบบสารสนเทศ ระบบการจัดการทุนอุดหนุนยังต้องใช้ระบบของมหาวิทยาลัยเป็นหลัก

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน โทรศัพท์ : 053-885703

ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ : นางสาวนิติกานุญ แซงคะแส่ โทรศัพท์ : 053-885746

นางสาวน้ำเพชร เตปินสาย โทรศัพท์ : 053-885712

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่คณะได้รับจากแหล่งทุนภายนอกสถาบันยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 - 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 50,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

- คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

- แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ

2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้น ๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง

3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐาน ให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ

4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาเงินทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ข้อมูลพื้นฐาน

รายการ	จำนวน
จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	159 คน
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	159 คน
จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	- คน
จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	4,704,000 บาท
จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	694,000 บาท

ผลการดำเนินงาน

ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายใน จำนวน 4,704,000 บาท และจากภายนอกสถาบันจำนวน 694,000 บาท ดังต่อไปนี้

ลำดับ ที่	หัวหน้าโครงการ	ชื่อโครงการวิจัย	งบที่ ได้รับ จัดสรร	วันเริ่ม- สิ้นสุดสัญญา	แหล่ง งบประมาณ
	ชื่อ-นามสกุล				
จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายใน จำนวน 19 เรื่อง เป็นเงินทั้งสิ้น 4,704,000 บาท					
1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฤทัย อรุณศิริโรจน์	การสร้างสื่อประกอบการสอนแบบ ผสมผสาน เพื่อพัฒนาทักษะการออก เสียงภาษาอังกฤษของนักเรียน มัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนอรุโณทัย วิทยาคม จังหวัดเชียงใหม่	53,000	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
2	อาจารย์ใบชา วงศ์ตุ้ย	กรณีศึกษาที่เกิดจากการกระทำของ ธารน้ำ ในพื้นที่ลุ่มน้ำแม่มริ ในพื้นที่ลุ่ม น้ำแม่มริ	55,000	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
3	อาจารย์ปิยวดี นิลสนธิ	การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศ ภูมิศาสตร์เพื่อประเมินความเปราะบาง ทางกายภาพจากธรณีพิบัติภัย แผ่นดินไหว กรณีศึกษาเขตเมือง อำเภอแม่มริ จังหวัดเชียงใหม่	52,500	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
4	อาจารย์บรมศักดิ์ กลิ่นเรืองแสง	การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีภูมิ สารสนเทศเพื่อการวิเคราะห์แหล่งที่ อยู่อาศัยของสัตว์ป่าในอุทยานแห่งชาติ แม่ปิง	56,000	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
5	อาจารย์ศิริพรรณ สุวรรณาลัย	ทักษะการเรียนรู้ข้ามวัฒนธรรมเพื่อ การรองรับตลาดแรงงานศตวรรษที่ 21 : กรณีศึกษานักศึกษาระดับปริญญาตรี ในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ที่ผ่าน การเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนการ ฝึกประสบการณ์วิชาชีพในต่างประเทศ	45,500	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
6	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุทธินันท์ ชื่นชม	รูปแบบการพัฒนาทักษะการรู้ดิจิทัล ของนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่เพื่อพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้	53,500	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.
7	อาจารย์ ดร.สุจิตรา อัมรักเลิศ	การพัฒนาต้นแบบพื้นที่ส่งเสริมการ เรียนรู้สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีที่มี	48,500	01 ม.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	มรภ. ชม.

ลำดับที่	หัวหน้าโครงการ	ชื่อโครงการวิจัย	งบที่ได้รับจัดสรร	วันเริ่ม-สิ้นสุดสัญญา	แหล่งงบประมาณ
	ชื่อ-นามสกุล				
		ความต้องการพิเศษ: กรณีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่			
8	อาจารย์นิมิต วุฒิอินทร์	การเข้าถึงสิทธิและสวัสดิการสังคมของผู้สูงวัยกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคเหนือตอนบน	400,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
9	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิล พันธุ์คงชื่น	แผนงานการพัฒนาวิถีชีวิต วัฒนธรรม และกฎหมายของกลุ่มชาติพันธุ์เพื่อให้ชุมชนท้องถิ่นมีเสถียรภาพการประกอบอาชีพอย่างยั่งยืน เทศบาลตำบลแม่่นะ อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่	-	-	สกว. (แผนงาน)
10	อาจารย์ ดร.ลัดดา ประสพสมบัติ	พัฒนาการแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ เพื่อยกระดับชุมชนอย่างยั่งยืน	500,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
11	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิล พันธุ์คงชื่น	จารีตประเพณีกฎหมายของกลุ่มชาติพันธุ์กับการเปลี่ยนแปลงของสังคมเพื่อพัฒนาวิถีการดำรงชีวิตอย่างยั่งยืน	570,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
12	อาจารย์พินิจนันท์ พรหมรัตน์	พัฒนาระบบยุติธรรมชุมชน เพื่อส่งเสริมวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน	500,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
13	อาจารย์อิศรากร พัลวัล	พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน	400,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
14	อาจารย์มณวิภา ยาเจริญ	การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างยั่งยืนตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวางตอนล่าง อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่	500,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
15	รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง	แผนงานรูปแบบการจัดการชุมชนพหุวัฒนธรรมให้เข้มแข็งด้วยมิติเทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์และการ	-	-	สกว. (แผนงาน)

ลำดับที่	หัวหน้าโครงการ	ชื่อโครงการวิจัย	งบที่ได้รับจัดสรร	วันเริ่ม-สิ้นสุดสัญญา	แหล่งงบประมาณ
	ชื่อ-นามสกุล				
		ท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน			
16	รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง	การประเมินชุมชนพหุวัฒนธรรมให้เข้มแข็งด้วยมิติเทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน	435,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
17	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	การจัดการชุมชนเข้มแข็งด้านการท่องเที่ยวด้วยกระบวนการประชาสังคมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน	350,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
18	รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง	อัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน	435,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
19	อาจารย์มณวิภา ยาเจริญ	ทัศนคติและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวต่อการบริโภคอาหารริมทาง ย่านตลาดโต้รุ่งในเขต คูเมืองเก่า จังหวัดเชียงใหม่	250,000	02 มี.ค. 2563 - 30 ก.ย. 2563	สกว.
รวมเป็นเงิน			4,704,000 บาท		
จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอก จำนวน 2 เรื่อง เป็นเงินทั้งสิ้น 694,000 บาท					
1	อาจารย์จรินทร์ทิพย์ ตรีตรีคุณ อาจารย์ฐากร ขำขันมะลี	สภาวะปัญหาที่ดินกับสถานภาพการจัดการที่ดินของชุมชน ตำบลออนใต้ อำเภอสันกำแพง จังหวัดเชียงใหม่	300,000		วช.
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฤทัย อรุณศิริโรจน์	การสร้างแอปพลิเคชันในการจัดการปัญหาสุขภาพของกลุ่มชาติพันธุ์ในอำเภอเชียงดาวเพื่อลดความเหลื่อมล้ำทางสังคมในการเข้าถึงบริการพื้นฐานทางด้านสาธารณสุข	394,000		วช.
รวมเป็นเงิน			694,000 บาท		

การคำนวณ :

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

$$\frac{5,398,000}{159} = 33,949.69$$

แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้

$$\frac{33,949.69}{25,000} \times 5 = 6.79 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
25,000	33,949.69	✓	5	35,000 บาท

เอกสารหลักฐานอ้างอิง :

2.2-1-1 สรุปรายชื่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ประจำปีการศึกษา 2563

2.2-1-2 สรุปจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอก งบประมาณปี 2563

2.2-1-3 สำเนาสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัยภายในและภายนอกของอาจารย์ในคณะทั้งหมดใน ปีงบประมาณ 2563

จุดแข็ง

- คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้รับทุนวิจัยสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน

จุดที่ควรพัฒนา

- คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้รับทุนวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัยจำนวนน้อย
- อาจารย์ในคณะทำงานวิจัยน้อย

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน โทรศัพท์ : 053-885703

ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ : นางสาวนิติกาญ์ เสงคະແສ์ โทรศัพท์ : 053-885746

นางสาวน้ำเพชร เตปินสาย โทรศัพท์ : 053-885712

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง เป็นผลงานที่มีคุณค่า สมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการ อยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2562 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ตำราหรือหนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิด ดังนี้

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ - มีการยื่นจดอนุสิทธิบัตร
0.40	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ - มีการยื่นจดสิทธิบัตร
0.60	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ ที่ได้ตีพิมพ์เผยแพร่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 - มีการจดแจ้งลิขสิทธิ์
0.80	<ul style="list-style-type: none"> - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2562 - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ - ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
	<p>- ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว ได้แก่</p> <p>ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาอุตสาหกรรม</p> <p>ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการเรียนรู้</p> <p>ผลงานวิชาการเพื่อพัฒนานโยบายสาธารณะ</p> <p>ผลงานวิชาการรับใช้สังคม</p> <p>กรณีศึกษา</p> <p>ตำราหรือหนังสือหรืองานแปล</p> <p>ซอฟต์แวร์</p> <p>พจนานุกรม สารานุกรม นามานุกรม และงานวิชาการในลักษณะเดียวกัน</p>

หมายเหตุ

1. การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และ เมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

2. ผลงานทางวิชาการทั้งหมดจะต้องได้รับการเผยแพร่ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2560 และที่แก้ไขเพิ่มเติม

กำหนดระดับคุณภาพผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ หรือ ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	ผลงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

หมายเหตุ

- จำนวนผลงานวิชาการ ใช้ข้อมูลตามปีปฏิทิน (ม.ค. – ธ.ค.)
 - จำนวนคน ใช้ข้อมูลตามปีการศึกษา (มิ.ย. – พ.ค.)
- (อาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด ที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)

3. การนับผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ จะนับผลงานวิชาการที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปแบบของบทความวิชาการในวารสารวิชาการทั้งในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ หนังสือ หรือตำราทางวิชาการ ซึ่งมีระบบการพิจารณาต้นฉบับจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิก่อนการตีพิมพ์ และผลงานจะต้องเกินร้อยละ 50 ของชิ้นงาน ในกรณีที่มีการตีพิมพ์มากกว่า 1 ครั้ง ให้นับการตีพิมพ์เพียงครั้งเดียวต่องานวิชาการ 1 ชิ้น

ข้อมูลพื้นฐาน:

ลำดับที่	รายการ	จำนวน
1	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมลาศึกษาต่อ)	159 คน
2	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมลาศึกษาต่อ)	0 คน
3	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	16 คน
4	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0 คน
5	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.20)	9 เรื่อง
6	ผลงานที่มีการยื่นจดอนุสิทธิบัตร (ค่าน้ำหนัก 0.20)	0 เรื่อง
7	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.40)	1 เรื่อง
8	ผลงานที่มีการยื่นจดสิทธิบัตร (ค่าน้ำหนัก 0.40)	0 เรื่อง
9	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 (ค่าน้ำหนัก 0.60)	22 เรื่อง
10	ผลงานที่มีการจดแจ้งลิขสิทธิ์ (ค่าน้ำหนัก 0.60)	0 เรื่อง
11	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 (ค่าน้ำหนัก 0.80)	18 เรื่อง
12	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ค่าน้ำหนัก 0.80)	0 เรื่อง
13	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2562 (ค่าน้ำหนัก 1.00)	2 เรื่อง
14	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ค่าน้ำหนัก 1.00)	0 เรื่อง
15	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ (ค่าน้ำหนัก 1.00)	0 เรื่อง

ลำดับที่	รายการ	จำนวน
16	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ (ค่าน้ำหนัก 1.00)	0 เรื่อง
17	ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว (ค่าน้ำหนัก 1.00)	1 เรื่อง
18	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน (ค่าน้ำหนัก 1.00)	0 เรื่อง
19	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ค่าน้ำหนัก 0.20)	0 เรื่อง
20	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)	0 เรื่อง
21	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.60)	0 เรื่อง
22	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติความร่วมมือระหว่างประเทศ (ค่าน้ำหนัก 0.80)	11 เรื่อง
23	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 1.00)	4 เรื่อง

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่มีผลงานวิชาการที่ได้รับการรับรองคุณภาพ จำนวน 68 ชิ้นงาน มีรายละเอียดดังนี้

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ผลงานแล้วเสร็จ	ปีที่ได้รับการรับรองคุณภาพ	หน่วยงานที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
1	อาจารย์ วรวิทย์ ศุภวิมุติ	บทความวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์เชิงพื้นที่การเกิดน้ำท่วมข้ามนอ้าเภอสันป่าตองจังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 565-573 ในรายงานการประชุมวิชาการวิจัยและนวัตกรรมสร้างสรรค์	2563	2563	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา	0.20

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		ครั้งที่ 6 (รูปแบบออนไลน์) วันที่ 2-3 กันยายน 2563				
2	อ า จ า ร ย์ สงกรานต์ สมจันทร์	บทความวิจัยเรื่อง “แนวคิด การประพันธ์ดนตรีประกอบ การแสดงชุด เทิดขวัญบรม ราช กุมารีสิรินธร ” ได้รับ การตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 247- 258 ในรายงานการประชุม วิชาการระดับชาติด้านเสียง และดนตรีแห่งมหาวิทยาลัย ศิลปากร ครั้งที่ 1 วันที่ 18-19 มิถุนายน 2563	2563	2563	คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	0.20
3	อ า จ า ร ย์ สงกรานต์ สมจันทร์	บทความวิจัยเรื่อง “การศึกษา วิเคราะห์เพลงล้านนาจาก ฐานข้อมูลดนตรีล้านนา เจอร์ลด์ ไคค์ เพื่อการอนุรักษ์ และสืบทอดทางวัฒนธรรม” ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 72-81 ในรายงานสืบเนื่องการ ประชุมวิชาการระดับชาติและ นานาชาติเบญจมิตรวิชาการ ครั้งที่ 10 เมื่อวันศุกร์ที่ 22 พฤษภาคม 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัย นอร์ท-เชียงใหม่	0.20
4	อาจารย์ ดร. กันยารัตน์ รินศรี	บทความวิจัยเรื่อง “ พระพุทธศาสนากับการ จัดการความเครียด ” ได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 1669- 1677 ในรายงานการประชุม วิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 4	2563	2563	วิทยาลัยสงฆ์นครน่าน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	0.20

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		MCU Nan Congress IV เมื่อวันที่ 9 กันยายน 2563				
5	อาจารย์ ดร. กันยารัตน์ รินศรี	บทความวิจัยเรื่อง “ความสุขใน ทัศนะทางศาสนา” ได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 130-139 ในรายงานการประชุมวิชาการ ระดับชาติ ครั้งที่ 6 บัณฑิต วิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน 2563	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณ ราชวิทยาลัย	0.20
6	อาจารย์สุนิศา เฟรน เช็ล , อาจารย์งาม นิจ แสนนำพล และอาจารย์ จารุณี ศรีบุรี	บทความวิจัยเรื่อง “ The Opinions and views of local Tourist guide (Northern region) toward the development of Tourism in Thailand” ได้รับการ ตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 1-8 ใน รายงานการประชุมวิชาการ ระดับชาติและระดับนานาชาติ ราชภัฏวิจัย ครั้งที่ 6 วันที่ 17- 18 สิงหาคม 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยราชภัฏ จันทระเกษม	0.20
7	อาจารย์งาม นิจ แสนนำพล ,อาจารย์จารุณี ศรีบุรี และ อาจารย์สุนิศา เฟรนเช็ล	บทความวิจัย เรื่อง “แนว ทางการพัฒนาศักยภาพ มัคคุเทศก์เฉพาะภูมิภาค (ภาคเหนือ)” ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่หน้า 404-412 ใน รายงานการประชุมวิชาการ ระดับชาติสู่การพัฒนาชุมชน ฉลาดในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ครั้งที่ 1 (nSCAP2020) ภายใต้	2563	2563	adiCET มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่	0.20

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		งานครบรอบ 10 ปี adiCET กับ การพัฒนาพลังงานเพื่อท้องถิ่น วันที่ 20-21 กุมภาพันธ์ 2563				
8	รศ.สนิท สัตโยภาส และ ผศ.ดร.วรรณิตา ถึงแสง	บทความวิจัย เรื่อง “การสร้าง หนังสือสารคดีท่องเที่ยวตาม เส้นทางสายไหมทางทะเลจาก สาธารณรัฐประชาชนจีนสู่ ประเทศไทย” ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่หน้า 792-799 ใน Proceeding ” การ ประ ชู ม วิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ ครั้งที่ 10 เรื่องการยกระดับ คุณภาพการศึกษาและพัฒนา มนุษย์ในศตวรรษที่ 21 บัณฑิต วิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 25-26 มิถุนายน 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยศิลปากร	0.20
9	รศ.สนิท สัตโยภาส และ ผศ.ดร.วรรณิตา ถึงแสง	บทความวิจัย เรื่อง “คำยืม ภาษาจีนในภาษาไทยที่สะท้อน การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 3980- 3992 ในรายงานการประชุม นำเสนอผลงานวิจัยบัณฑิต ศึกษาระดับชาติ มหาวิทยาลัย อุตรธานีครั้งที่ 13 ประจำปี การศึกษา 2563 วันที่ 31 ตุลาคม 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยอุตรธานี	0.20

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
10	อาจารย์ ดร. สุรสิงห์ แสงโสด	บทความวิจัยเรื่อง “PAI RIVER BASIN COMMUNITY ECONOMY: A DEVELOPMENT ON DUAL ECONOMIC PERCEPTION” ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่หน้า 28 - 35 ในรายงานการ ประชุมวิชาการสื่อสาร การศึกษาภาษาและ สังคมศาสตร์นานาชาติ กัวลาลัมเปอร์ครั้งที่ 15 (Kuala Lumpur International Communication, Education, Language and Social Science Conference 2020)	2563	2563	Infrastructure University Kuala Lumpur (IU KL) Malaysia	0.40
11	อาจารย์ สงกรานต์ สมจันทร์	บทความวิจัยเรื่อง “พัฒนาการ ของแนวคิดมานุษยวิทยาดนตรี ในสังคมไทย” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า 121- 149 ในวารสาร สังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีที่ 32 ฉบับที่ 1 ประจำปี 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ TCI กลุ่ม 2	0.60
12	ว่าที่ร้อยตรี ดร.เกียรติชัย สายตาคำ	บทความวิจัยเรื่อง “กลวิธีการ อ่าน ของ นักศึกษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษที่เรียน วิชาภาษาอังกฤษเป็นภาษา ต่างประเทศ” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า 45-55 ในวารสารวิชาการ เซาธ์อีสท์บางกอก ปีที่ 6 ฉบับ	2563	2563	วิทยาลัยเซาธ์อีสท์บางกอก TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		ที่ 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม 2563)				
13	อาจารย์ ตรีวัฒน์ มีสมศักดิ์	บทความวิจัยเรื่อง “แนวทางการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรณีศึกษา : ปรางค์กู่การณ์แต่งกายแบบไทยจากกระแสดละครบุพเพสันนิวาส” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 96-106 ในวารสารวิชาการอยุธยาศึกษา ปีที่ 12 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม – ธันวาคม 2563	2563	2563	สถาบันอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา TCI กลุ่ม 2	0.60
14	อาจารย์ ตรีวัฒน์ มีสมศักดิ์	บทความวิจัยเรื่อง “แนวทางการจัดกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้วยรูปแบบทางศิลปะการแสดง กรณีศึกษา : เทศกาลงานไหว้ครุมวยไทยโลก จังหวัดพระนครศรีอยุธยา” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 87-94 ในวารสารวิจัยราชภัฏกรุงเก่า ปีที่ 7 ฉบับที่ 2 เดือน พฤษภาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา TCI กลุ่ม 2	0.60
15	อาจารย์ สุนิษา สุกีน และอาจารย์ ภัทรศิลป์ สุกันศิลป์	บทความวิจัยเรื่อง “การศึกษาและรวบรวมองค์ความรู้ภูมิปัญญาด้านศิลปะการแสดงเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 103-112 ใน Journal of	2563	2563	สถาบันภาษา มหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราช วิทยาลัย วิทยาเขต ขอนแก่น TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		Buddhist Education and Research : JBER ปีที่ 6 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม – ธันวาคม 2563				
16	ผศ.ดร. ปทมรัศม์ นาคนิษฐนนต์ และ ผศ.ดร. เฉลิมชัย ไชยชมภู	บทความวิจัยเรื่อง “ผลของกิจกรรม PEER FEEDBACK ผ่าน CANVAS LMS ต่อการพัฒนาความสามารถการเขียนภาษาอังกฤษของนักศึกษา มหาวิทยาลัยปทุมธานี” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 55-66 ในวารสารบัณฑิตวิจัย ปีที่ 11 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม – ธันวาคม 2563	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 2	0.60
17	อาจารย์ ตรีวัฒน์ มีสมศักดิ์, อาจารย์ วิภาดา เพชรโชติ, อาจารย์สุนิสา สุกีนและ อาจารย์ อาทิตยา ผิว ขำ	บทความวิจัยเรื่อง “พื่อนโคมบูชา หัตถศิลป์ ถิ่นเมืองสาทร” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 193-208 ในสารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ ปีที่ 20 ฉบับที่ 1 เดือน กรกฎาคม – ธันวาคม 2563	2563	2563	อาศรมวัฒนธรรมวลัย ลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์ TCI กลุ่ม 2	0.60
18	อาจารย์ ภัทรศิลป์ สุกันสีล	บทความวิจัย เรื่อง “การส่งเสริมพฤติกรรมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ด้วยละครเพื่อการศึกษา” ได้รับการตีพิมพ์	2563	2563	เครือข่ายบริหารการวิจัย สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษา (สกอ.)	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		หน้า 544 - 552 ใน วารสาร การพัฒนาชุมชนและคุณภาพ ชีวิต ปีที่ 8 ฉบับที่ 3 เดือน กันยายน - ธันวาคม 2563			TCI กลุ่ม 2	
19	อาจารย์ อาทิตยา ผิว ขำ	บทความวิจัยเรื่อง “การสำรวจ และรวบรวมกิจกรรมเชิง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีใน จังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 47-58 ในสาร อาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์ ปี ที่ 20 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม 2563	2563	2563	อาศรมวัฒนธรรมวลัย ลักษณ์ มหาวิทยาลัยวลัย ลักษณ์ TCI กลุ่ม 2	0.60
20	อาจารย์งาม นิจ แสนนำพล	บทความวิจัยเรื่อง “สถานการณ์และศักยภาพของ ธุรกิจเชื่อมโยงการท่องเที่ยว รอบแหล่งท่องเที่ยวประเภท น้ำพุร้อนในกลุ่มจังหวัด ภาคเหนือตอนบน” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 1-19 ในวารสาร สังคมศาสตร์วิชาการ ปีที่ 13 ฉบับที่ 1 มกราคม - มิถุนายน 2563	2563	2563	สำนักวิชาสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงราย TCI กลุ่ม 2	0.60
21	อาจารย์ ดร. จุไรรัตน์ จุลจักรวัฒน์	บทความวิจัยเรื่อง “Data Governance and Digital Government Development” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 136-149 ใน วารสารวิชาการวิทยาลัย บริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่	2563	2563	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		โจ้ ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 (2020): เมษายน - มิถุนายน 2563				
22	อาจารย์ ดร. สุรสิงห์ แสงโสด	บทความวิจัยเรื่อง “กลยุทธ์ใน การสร้างความเข้มแข็งให้แก่ ชุมชนภาคเหนือตอนบน โดยใช้ เศรษฐกิจชุมชนเป็นฐาน” ได้รับ การตีพิมพ์หน้า 57-68 ใน วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหาร ศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 (2020): เมษายน - มิถุนายน 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยแม่โจ้ TCI กลุ่ม 2	0.60
23	ผศ.ดร. สุทธิพันธ์ ชื่นชม	บทความวิจัยเรื่อง “การจัดการ ภูมิปัญญาซอล้านนา” ได้รับ การตีพิมพ์ใน วารสาร สารสนเทศศาสตร์ หน้า 1-20 ปีที่ 38 ฉบับที่ 4 เดือนตุลาคม - ธันวาคม 2563	2563	2563	กลุ่มวิชาการจัดการ สารสนเทศและการสื่อสาร คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น TCI กลุ่ม 2	0.60
24	รศ.สนิห ัตโยภาสและ ผศ.ดร.ขวัญใจ กิจชาลารัตน์	บทความวิจัยเรื่อง “การศึกษา เปรียบเทียบสำนวนจีนกับ สำนวนไทยที่เกี่ยวกับสี A CONTRASTIVE STUDY OF CHINESE AND THAI COLOR IDIOMS” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 27-36 ในพินเนศวร์สาร ปีที่ 16 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน 2563	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
25	ผศ.ดร.ขวัญใจ กิจชาลรัตน์	บทความวิจัยเรื่อง “การศึกษา ความสุภาพในการสื่อสาร ระหว่างภาษาไทยกับภาษาจีน” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 38-46 ใน พจนานุกรม ปีที่ 16 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม – มิถุนายน 2563	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 2	0.60
26	ผศ.ดร.ขวัญใจ กิจชาลรัตน์	บทความวิจัยเรื่อง “เปรียบเทียบ นวนิยายเรื่อง นาศิของไทยกับตำนานเรื่อง นางพญางูขาวของชาวจีน” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 47 – 53 ใน พจนานุกรม ปีที่ 16 ฉบับ ที่ 1 เดือนมกราคม – มิถุนายน 2563	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 2	0.60
27	รศ.ดร.สัญญา สะสอง	บทความวิจัยเรื่อง “การพัฒนา เส้นทางการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ ผ่านการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วน ได้ส่วนเสียชุมชนบ้านป่าเหมี้ยง ตำบลแจ้ซ้อน อำเภอเมืองปาน จังหวัดลำปาง” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 75-86 ใน วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหาร ศาสตร์ ปีที่ 3 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2563)	2563	2563	วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
28	รศ.ดร.สัญญา สะสอง	บทความวิจัยเรื่อง “การจัดการ ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมผ่าน การมีส่วนร่วมของกลุ่มชาติ พันธุ์ไทใหญ่ หมู่บ้านแพมบก อำเภอป่าาย จังหวัด แม่ฮ่องสอน” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า 35-46 ในวารสารวิชาการ วิทยาลัยบริหารศาสตร์ ปีที่ 3 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2563)	2563	2563	วิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้ TCI กลุ่ม 2	0.60
29	อาจารย์ ดร. ชัดติยา กัลญุทกะ ปกรณ์	บทความวิจัย เรื่อง “การพัฒนา ศักยภาพการท่องเที่ยว เชิงเกษตรชุมชนเกษตรห้วย ทราย อำเภอแม่ริม จังหวัด เชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์ หน้าที่ 29-44 ในวารสาร วิทยาการจัดการสมัยใหม่ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม - เดือนธันวาคม พ.ศ. 2563	2563	2563	คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง TCI กลุ่ม 2	0.60
30	ผศ.ดร. ณัฐธัญ อรุณศิริโรจน์	บทความวิจัย เรื่อง “Implementing the Augmented Reality Technology to Enhance English Pronunciation of Thai EFL Students” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า 142-153 ใน วารสาร วิจัย มข.(ฉบับบัณฑิตศึกษา) สาขามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ปีที่ 8 ฉบับที่ 3	2563	2563	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น TCI กลุ่ม 2	0.60

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		เดือน กันยายน – ธันวาคม 2563				
31	ผศ.ดร. ณัฏฐ์ ฤทัย อรุณศิริโรจน์ และ ผศ.ดร. เฉลิมชัย ไชยชมภู	บทความวิจัยเรื่อง “การสร้าง แอปพลิเคชันเพื่อแก้ไขปัญหา การอ่านออกเสียงสำหรับ นักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูดภาษาอังกูและภาษา มูเซอ” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 43-54 ในวารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 เดือน เมษายน- มิถุนายน	2563	2563	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม TCI กลุ่ม 2	0.60
32	อาจารย์ลลิตา วิบูลวีชร	บทความวิจัยเรื่อง “Heading in English Research Articles of Thai Academic Writers” ได้รับ การตีพิมพ์หน้า 82- 98 ใน วารสาร The New English Teacher (Volume 14.2 August 2020)	2563	2563	Assumption University, Institute for English Language Education (IELE) TCI กลุ่ม 2	0.60
33	รศ.ดร.สัญญา สะสอง	บทความวิจัยเรื่อง “A Model of Sustainable Tourism Management to Strengthen the Communities in Mae Hong Son Province, Thailand” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 989- 1005 ใน International Journal of Innovation, Creativity and Change ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 ประจำปี 2563	2563	2563	International Journal of Innovation, Creativity and Change (IJICC)	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
34	อาจารย์ มณวิภา ยาเจริญ	บทความวิจัยเรื่อง “The Sufficiency Economy: Alternative Approach for Sustainable Tourism Resource Development in Karen Community?” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 23689- 23700 ใน Test Engineering and Management Journal ปีที่ 83 เดือน มีนาคม – เมษายน 2563	2563	2563	Test Engineering and Management Journal	0.80
35	ผศ.ดร. สุทธินันท์ ชื่นชม	บทความวิจัยเรื่อง “ทักษะ การรู้ดิจิทัลของนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี มหาวิทยาลัย ราชภัฏ” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 41-56 ในวารสารอินฟอร์เมชัน ปีที่ 27 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม – ธันวาคม 2563	2563	2563	สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น TCI กลุ่ม 1	0.80
36	อาจารย์ ดร. จตุพร เสถียรคง	บทความวิจัยเรื่อง “กลไกและ ช่องทางการตรวจสอบองค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่นของ เยาวชนจังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 160 - 173 ในวารสารศรีปทุมปริทัศน์ ฉบับมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ปีที่ 20 ฉบับที่ 2 เดือนกรกฎาคม – ธันวาคม 2563	2563	2563	มหาวิทยาลัยศรีปทุม TCI ก กลุ่ม 1	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
37	ผศ.ดร. ณัฐฤทัย อรุณศิริโรจน์ และ ผศ.ดร. เฉลิมชัย ไชยชมภู	บทความวิจัย เรื่อง “การสร้าง บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน เพื่อแก้ไขปัญหาหลักการใช้ ภาษาไทยของนักเรียนไทยเชื้อ สายคะฉิ่นในระดับมัธยมศึกษา ตอนต้น” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 347-363 ในวารสาร สังคมศาสตร์และมานุษยวิทยา เชิงพุทธ ปีที่ 5 ฉบับที่ 10	2563	2563	วัดวังตะวันตก จังหวัด นครศรีธรรมราช TCI กลุ่ม 1	0.80
38	อาจารย์ นิรุตร์ แก้ว หล้า	บทความวิจัยเรื่อง “การปรับตัว ทางวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง กับธุรกิจการท่องเที่ยว : กรณีศึกษา บ้านหนองหอยเก่า บ้านหนองหอยใหม่และบ้าน ปางไฮตำบลแม่แรม อำเภอแม่ ริม จังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 28-44 ในวารสาร วิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
39	ผศ.บูรณพันธุ์ ใจหล้า	บทความวิจัยเรื่อง “ภูมิปัญญา การสร้างเครื่องดนตรีล้านนา เพื่อสืบทอดการสร้างเครื่อง ดนตรีพื้นบ้านและเสริมสร้าง ความเข้มแข็งทางวัฒนธรรม” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 45-61 ใน วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปี ที่ 21 ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
40	ผศ. นาดยา วงศ์รักมิตร	บทความวิจัยเรื่อง “การพัฒนา คู่มือและนวัตกรรม ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความ พร้อมในการท างานด้าน อุตสาหกรรมบริการสาขาการ บริการการท่องเที่ยวใน ประชาคมอาเซียนสำหรับ นักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพ จอมทอง” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 94-106 ในวารสารวิจัยราชภัฏ เชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
41	อาจารย์ ดร. จตุพร เสถียรคง	บทความวิจัยเรื่อง “การส่งเสริม ภาคการเกษตรขององค์กร ภาครัฐในชุมชน จังหวัด เชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 107-117 ในวารสารวิจัยราช ภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
42	อาจารย์ณัฐ นารินทร์ และอาจารย์ จรินทร์ทิพย์ ตรัยตริงตรีคุณ	บทความวิจัยเรื่อง “การพัฒนา รูปแบบกระบวนการยุติธรรม เชิงสมานฉันท์โดยการมีส่วน ร่วมของชุมชน” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 156-172 ใน วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปี ที่ 21 ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
43	ผศ.ดร.รชฏ นุเสน	บทความวิจัยเรื่อง “Translated Plays as a Force for Social Justice” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 86-115 ใน MANUSYA ปีที่ 23 ฉบับที่ 1	2563	2563	Chulalongkorn University TCI กลุ่ม 1	0.80
44	ผศ.พรสวรรค์ จันทะวงศ์ และอาจารย์ นันทกร พงษ์เลิศวุฒิ	บทความวิชาการเรื่อง “วิวัฒนาการของทรมเปิดช่วงก่อนสากลสมัย” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 180-191 ในวารสารศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีที่ 7 ฉบับที่ 2 เดือน กรกฎาคม - ธันวาคม 2563	2563	2563	คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย TCI กลุ่ม 1	0.80
45	อาจารย์ มณฑิรา ศิริสว่าง	บทความวิจัยเรื่อง “ดนตรีกับวิถีชีวิตชาวไทใหญ่ ตำบลทุ่งยาว อำเภอปาย จังหวัดแม่ฮ่องสอน” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 219 - 231 ในวารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 2 เดือน พฤษภาคม - สิงหาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
46	ผศ.ดร. สุชานาฏ สิตานุรักษ์	บทความวิจัยเรื่อง “การพัฒนาแบบการบริหารจัดการวัดเพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนในเขตภาคเหนือตอนบน” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 15- 27 ในวารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		ฉบับที่ 1 เดือน มกราคม – เมษายน 2563				
47	อาจารย์ ดร. นิตยา สงวนงาม	บทความวิจัยเรื่อง “ปัจจัยที่ ส่งผลต่อความล้มเหลวของ การศึกษาไทยที่ไม่สามารถ พัฒนาผู้เรียนสำหรับทักษะแห่ง ศตวรรษที่ 21” ได้รับการ ตีพิมพ์หน้า 1-19 ใน วารสาร วิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 2 เดือน พฤษภาคม – สิงหาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
48	อาจารย์ นิรุตร์ แก้วหล้า	บทความวิจัยเรื่อง “วัฒนธรรม ดนตรีชาติพันธุ์สู่การสร้างสรรค ดนตรีร่วมสมัย: กรณีศึกษากลุ่ม ชาติพันธุ์ ม้ง ลีซู ลาหู่ ดาระอั้ง ปกากะญอ” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า 197-218 ในวารสารวิจัย ราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 2 เดือน พฤษภาคม – สิงหาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
49	ผศ. ชัยรัตน์ นทีประสิทธิ์พร	บทความวิจัยเรื่อง “ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จในการบริหารงาน ขององค์กรปกครองส่วน ท้องถิ่นในจังหวัดเชียงใหม่” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 193-208 ในวารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 3 เดือน กันยายน – ธันวาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
50	รศ.สนิท สัตโยภาส	บทความวิจัยเรื่อง “การสร้าง ภาวะผู้นำเยาวชนปกากะญอ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตภายใต้ บริบทพื้นที่ถิ่น(ด้านการพึ่งพา ตนเอง) ของตำบลแม่นาจาง อำเภอแม่ลาน้อย จังหวัด แม่ฮ่องสอน” ได้รับการตีพิมพ์ หน้า127- 143 ในวารสารวิจัย ราชภัฏเชียงใหม่ ปีที่ 21 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน – ธันวาคม 2563	2563	2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ TCI กลุ่ม 1	0.80
51	รศ.ดร.สัญญา สะสอง	บทความวิจัยเรื่อง “Soybean Processing to Create Commercial Value in the Upper Northern Provinces.” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 10085- 10093 ในวารสารนานาชาติ Solid State Technology Volume : 63 Issue : 2s Publication Year : 2020	2563	2563	Scopus	1.00
52	รศ.ดร.สัญญา สะสอง	บทความวิจัยเรื่อง “Creating Value-added Products for Litsea Cubeba Through Innovative Nanotechnology and Marketing Strategies” ได้รับการตีพิมพ์หน้า 10007- 10020 ในวารสารนานาชาติ Solid State Technology	2563	2563	Scopus	1.00

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		Volume : 63 Issue : 2s Publication Year : 2020				
53	ผศ.ณัฐพร จาตยงาทอน	ตำรา “พัฒนาการวรรณคดี ไทย” ได้รับการประเมินผ่าน เกณฑ์การขอตำแหน่งทาง วิชาการแล้ว ตั้งแต่วันที่ 14 พฤษภาคม 2563 ตามคำสั่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ 3110/2563 ลงวันที่ 15 ธันวาคม 2563	2563	2563	สกอ.	1.00
54	อาจารย์ Ikudo Eiso	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Life- Light-Line” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
55	อาจารย์ ดร.กนิษฐา พวงศรี	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Jaquar the hunter (จากัวร์นักรล่า)” จัด แสดงผลงานศิลปกรรมระดับ นานาชาติในรูปแบบ นิทรรศการออนไลน์ งาน นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือน กรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
56	ผศ.รุทธ ประวัง	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Hong (Swan)” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
57	อาจารย์เสน่ห์ วงศ์สุฤทธิ์	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Belief in Faith” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
58	อาจารย์เสริม วิชรินทร์	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Infinity of Life” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
59	อาจารย์ศิริพร คินมาเมือง	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “PEACEFUL MIND” จัดแสดงผล	2563	2563	Online international art exhibition	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		งานศิลปกรรมระดับนานาชาติ ในรูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564			Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	
60	อาจารย์ สมศักดิ์ พรหมจักร	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “New Life” จัดแสดงผลงานศิลปกรรม ระดับนานาชาติในรูปแบบ นิทรรศการออนไลน์ งาน นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือน กรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
61	อาจารย์ เอกพงศ์ สุริยงค์	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “The Imagine of Happiness Cooking” จัดแสดงผลงานศิลปกรรม ระดับนานาชาติในรูปแบบ นิทรรศการออนไลน์ งาน นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือน กรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
62	อาจารย์ จารุวรรณ เพ็งศิริ	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Freedom” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน	2563	2563	Online international art exhibition	0.80

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
		รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564			Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	
63	ผศ.ณัฐวัฒน์ โสมติ	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Covid- 19 towards Mindfulness” จัด แสดงผลงานศิลปกรรมระดับ นานาชาติในรูปแบบ นิทรรศการออนไลน์ งาน นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือน กรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
64	อาจารย์ สายพิณ สังคีตศิลป์	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Sakura Tai Dan” จัดแสดงผลงาน ศิลปกรรมระดับนานาชาติใน รูปแบบนิทรรศการออนไลน์ งานนิทรรศการ Circle 2020 : The 2 nd International Exhibition of Arts and Design” ตั้งแต่เดือนกรกฎาคม 2563 – มีนาคม 2564	2563	2563	Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design	0.80
65	อาจารย์ ดร. กนิษฐา พวงศรี	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Hydrangea3” ได้รับคัดเลือก ให้เผยแพร่ในงาน International watercolor net Exhibition in Japan 2020	2563	2563	INTERNATIONAL WATERCOLOR EXHIBITION JAPAN 2020	1.0

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ชื่อผลงานวิชาการ	ปีที่ ผลงาน แล้ว เสร็จ	ปีที่ได้รับ การรับรอง คุณภาพ	หน่วยงาน ที่รับรอง	ค่าน้ำหนัก
66	อาจารย์ ดร. กนิษฐา พวงศรี	ผลงานสร้างสรรค์ภาพวาดสีน้ำ เผยแพร่ในงาน Fabriano 2020 นิทรรศการสีน้ำระดับโลก International Watercolor Community Year Convention in Fabriano ITALY จัดขึ้นเมื่อ วันที่ 25-31 พฤษภาคม 2563	2563	2563	Fabriano in Acquarello Fabriano in watercolor 2020	1.0
67	อาจารย์ ดร. กนิษฐา พวงศรี	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “My Cats” ได้รับการเผยแพร่ในงาน The 2 nd International ARTS and DESIGNS Collaborative Exhibition 2020 เมื่อวันที่ 29 พฤษภาคม – 5 มิถุนายน 2020	2563	2563	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	1.0
68	อาจารย์ เอกพงศ์ สุริยงค์	ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “The True is we can’t Control the change of nature” ได้รับการ เผยแพร่ในงาน The 2 nd International ARTS and DESIGNS Collaborative Exhibition 2020 เมื่อวันที่ 29 พฤษภาคม – 5 มิถุนายน 2020	2563	2563	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์	1.0
รวม						45.6

การคำนวณ :

ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามเกณฑ์

$$\frac{45.60}{175} \times 100 = \text{ร้อยละ } 26.06$$

แปลงค่าร้อยละ

$$\frac{26.06}{20} \times 5 = 6.52 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
ร้อยละ 20	ร้อยละ 26.05	✓	5	ร้อยละ 30

เอกสารหลักฐานอ้างอิง :

- 2.3-1-1 วรวิทย์ ศุภวิมุตติ. (2563). การวิเคราะห์เชิงพื้นที่การเกิดน้ำท่วมซ้ำม่นอำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่. ใน *รายงานการประชุมวิชาการวิจัยและนวัตกรรมสร้างสรรค์ ครั้งที่ 6* (น.565-573). เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา.
- 2.3-1-2 สงกรานต์ สมจันทร์. (2563). แนวคิดการประพันธ์ดนตรีประกอบการแสดงชุด เทิดขวัญบรมราชกุมารีสิรินธร. ใน *รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติด้านเสียงและดนตรีแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1* (น. 247-258). กรุงเทพฯ: คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- 2.3-1-3 สงกรานต์ สมจันทร์. (2563). การศึกษาวิเคราะห์เพลงล้านนาจากฐานข้อมูลดนตรีล้านนา เจอร์ลด์ ไค้ เพื่อการอนุรักษ์และสืบทอดทางวัฒนธรรม. ใน *รายงานสืบเนื่องการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ เภยจมิตรวิชาการ ครั้งที่ 10* (น.72-81). เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยนอร์ทเชียงใหม่.
- 2.3-1-4 กัญยรัตน์ รินศรี. (2563). พระพุทธศาสนากับการจัดการความเครียด. ใน *รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 4* MCU Nan Congress IV (น.1669-1677). น่าน: วิทยาลัยสงฆ์นครน่าน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- 2.3-1-5 กัญยรัตน์ รินศรี. (2563). พระพุทธศาสนากับการจัดการความเครียด. ใน *รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 6* (น.130-139). พระนครศรีอยุธยา: บัณฑิตวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.
- 2.3-1-6 สุนิศา เฟรนเช็ล, งามนิจ แสนนำพล, จารุณี ศรีบุรี. (2563). The Opinions and views of local Tourist guide (Northern region) toward the development of Tourism in Thailand. ใน *รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ ราชภัฏวิจัย ครั้งที่ 6* (น.1-8). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม.
- 2.3-1-7 งามนิจ แสนนำพล, จารุณี ศรีบุรี, สุนิศา เฟรนเช็ล. (2563). แนวทางการพัฒนาศักยภาพมัคเทศก์เฉพาะภูมิภาค(ภาคเหนือ). ใน *รายงานการประชุมวิชาการระดับชาติสู่การพัฒนาชุมชนฉลาดในภูมิภาคเอเชียแปซิฟิก ครั้งที่ 1* (nSCAP2020) (น.404-412). เชียงใหม่: adicET มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.

- 2.3-1-8 สนิท สัตย์ภาส, วรณิดา ถึงแสง. (2563). การสร้างหนังสือสารคดีท่องเที่ยวตามเส้นทางสายไหมทางทะเล จากสาธารณรัฐประชาชนจีนสู่ประเทศไทย. ใน *การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ ครั้งที่ 10 เรื่องการยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนามนุษย์ในศตวรรษที่ 21 บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร* (น.792-799). นครปฐม: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- 2.3-1-9 สนิท สัตย์ภาส, วรณิดา ถึงแสง. (2563). คำยืมภาษาจีนในภาษาไทยที่สะท้อนการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม. ใน *รายงานการประชุมนำเสนอผลงานวิจัยบัณฑิตศึกษาระดับชาติ มหาวิทยาลัยอุตรธานี ครั้งที่ 13* (น. 3980-3992). อุตรธานี: มหาวิทยาลัยอุตรธานี.
- 2.3-1-10 สุรสิงห์ แสงโสด. (2563). PAI RIVER BASIN COMMUNITY ECONOMY: A DEVELOPMENT ON DUAL ECONOMIC PERCEPTION. ใน *รายงานการประชุมวิชาการสื่อสารการศึกษาภาษาและสังคมศาสตร์ นานาชาติกัวลาลัมเปอร์ ครั้งที่ 15* (น.28–35). Malaysia: Infrastructure University Kuala Lumpur (IU KL).
- 2.3-1-11 สงกรานต์ สมจันทร์. (2563). พัฒนาการของแนวคิดมานุษยวิทยาดนตรีในสังคมไทย. *วารสารสังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 32(1), 121- 149.
- 2.3-1-12 เกียรติชัย สายตาคำ. (2563). กลวิธีการอ่านของนักศึกษาไทย สาขาวิชาภาษาอังกฤษที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษ เป็นภาษาต่างประเทศ. *วารสารวิชาการเซาธ์อีสท์บางกอก*, 6(2), 45-55.
- 2.3-1-13 ตริธวัฒน์ มีสมศักดิ์. (2563). แนวทางการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา กรณีศึกษา : ปรากฏการณ์แต่งกายแบบไทยจากกระแสละครบุพผสันนิวาส. *วารสารวิชาการอยุธยา ศึกษา*, 12(2), 96-106.
- 2.3-1-14 ตริธวัฒน์ มีสมศักดิ์. (2563). แนวทางการจัดกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้วยรูปแบบทาง ศิลปะการแสดง กรณีศึกษา : เทศกาลงานไหว้ครุมวยไทยโลก จังหวัดพระนครศรีอยุธยา. *วิจัยราชภัฏ กรุงเทพมหานคร*, 7(2), 87-94.
- 2.3-1-15 สุนิษา สุทิน, ภัทรศิลป์ สุกันศีล. (2563). การศึกษาและรวบรวมองค์ความรู้ภูมิปัญญาด้านศิลปะการแสดงเชิง วัฒนธรรมในจังหวัดเชียงใหม่. *Journal of Buddhist Education and Research : JBER*, 6(2), 103- 112.
- 2.3-1-16 ปัทมรัศมี นาคนิษฐนนต์, เฉลิมชัย ไชยชมภู. (2563). ผลของกิจกรรม PEER FEEDBACK ผ่าน CANVAS LMS ต่อการพัฒนาความสามารถการเขียนภาษาอังกฤษของนักศึกษามหาวิทยาลัยปทุมธานี. *วารสาร บัณฑิตวิจัย*, 11(2), 55-66.
- 2.3-1-17 ตริธวัฒน์ มีสมศักดิ์, วิภาดา เพชรโชติ, สุนิษา สุทิน, อาทิตยา ผิวขำ. (2563). ฟอโนโคมบูชา หัตถศิลป์ ถิ่นเมือง สาทร. *สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์*, 20(1), 193-208.

- 2.3-1-18 ภัทรศิลป์ สุกันสีล. (2563). การส่งเสริมพฤติกรรมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ด้วยละครเพื่อการศึกษา. *วารสารการพัฒนาชุมชนและคุณภาพชีวิต*, 8(3), 544-552.
- 2.3-1-19 อาทิตยา ผิวขำ. (2563). การสำรวจและรวบรวมกิจกรรมเชิงศิลปวัฒนธรรมประเพณีในจังหวัดเชียงใหม่. *สารอาศรมวัฒนธรรมวลัยลักษณ์*, 20(2), 47-58.
- 2.3-1-20 งามนิจ แสนนำพล. (2563). สถานการณ์และศักยภาพของธุรกิจเชื่อมโยงการท่องเที่ยวรอบแหล่งท่องเที่ยวประเภทน้ำพุร้อนในกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน. *วารสารสังคมศาสตร์วิชาการ*, 13(1), 1-19.
- 2.3-1-21 จุไรรัตน์ จุลจักรวัฒน์. (2563). Data Governance and Digital Government Development. *วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้*, 3(2), 136-149.
- 2.3-1-22 สุธสิงห์ แสงโสด. (2563). กลยุทธ์ในการสร้างความเข้มแข็งให้แก่ชุมชนภาคเหนือตอนบน โดยใช้เศรษฐกิจชุมชนเป็นฐาน. ใน *วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้*, 3(2), 57-68.
- 2.3-1-23 สุทธิพันธ์ ชื่นชม. (2563). การจัดการภูมิปัญญาขอล้านนา. *วารสารสารสนเทศศาสตร์*, 38(4), 1-20.
- 2.3-1-24 สนิท สัตโยภาส, ขวัญใจ กิจชาลารัตน์. (2563). การศึกษาเปรียบเทียบสำนวนจีนกับสำนวนไทยที่เกี่ยวกับสี A CONTRASTIVE STUDY OF CHINESE AND THAI COLOR IDIOMS. *พินเนศวร์สาร*, 16(1), 27-36.
- 2.3-1-25 ขวัญใจ กิจชาลารัตน์. (2563). การศึกษาความสุภาพในการสื่อสารระหว่างภาษาไทยกับภาษาจีน. *พินเนศวร์สาร*, 16(1), 38-46.
- 2.3-1-26 ขวัญใจ กิจชาลารัตน์. (2563). เปรียบเทียบ นวนิยายเรื่องนาคีของไทยกับตำนานเรื่องนางพญางูขาวของชาวจีน. *พินเนศวร์สาร*, 16(1), 47-53.
- 2.3-1-27 สัญญา สะสอง. (2563). การพัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงนิเวศผ่านการมีส่วนร่วมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียชุมชนบ้านป่าเหมี้ยง ตำบลแจ้ซ้อน อำเภอเมืองปาน จังหวัดลำปาง. *วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหารศาสตร์*, 3(1), 75-86.
- 2.3-1-28 สัญญา สะสอง. (2563). การจัดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมผ่านการมีส่วนร่วมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทใหญ่หมู่บ้านแพมบก อำเภอปาย จังหวัดแม่ฮ่องสอน. *วารสารวิชาการวิทยาลัยบริหารศาสตร์*, 3(1), 35-46.
- 2.3-1-29 ชัดติยา กลัญทกะปกรณ์. (2563). การพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวเชิงเกษตรชุมชนเกษตรห้วยทราย อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่. *วารสารวิชาการจัดการสมัยใหม่*, 13(2), 29-44.
- 2.3-1-30 ณัฏฐ์ฤทัย อรุณศิริโรจน์. (2563). Implementing the Augmented Reality Technology to Enhance English Pronunciation of Thai EFL Students. *วารสารวิจัย มช.(ฉบับบัณฑิตศึกษา)สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์*, 8(3), 142-153.
- 2.3-1-31 ณัฏฐ์ฤทัย อรุณศิริโรจน์, เฉลิมชัย ไชยชมภู. (2563). การสร้างแอปพลิเคชันเพื่อแก้ไขปัญหาการอ่านออกเสียงสำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่พูดภาษาอังก่อและภาษามูเซอ. *วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม*, 14(2), 43-54.

- 2.3-1-32 ลลิตา วิบูลวัชร. (2563). Heading in English Research Articles of Thai Academic Writers. *The New English Teacher Journal*, 14(2), 82-98.
- 2.3-1-33 สัญญา สะสอง. (2563). A Model of Sustainable Tourism Management to Strengthen the Communities in Mae Hong Son Province, Thailand. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 14(2), 989-1005.
- 2.3-1-34 มณวิภา ยาเจริญ. (2563). The Sufficiency Economy: Alternative Approach for Sustainable Tourism Resource Development in Karen Community. *Test Engineering and Management Journal*, 83, 23689-23700.
- 2.3-1-35 สุทธิพันธ์ ชื่นชม. (2563). ทักษะการรู้ดิจิทัลของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏ. *วารสารอินฟอร์เมชั่น*, 27(2), 41-56.
- 2.3-1-36 จตุพร เสถียรคง. (2563). กลไกและช่องทางการตรวจสอบองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นของเยาวชนจังหวัดเชียงใหม่. *วารสารศรีปทุมปริทัศน์ฉบับมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์*, 20(2), 160-173.
- 2.3-1-37 ณีภูษฎุฑิต อรุณศิริโรจน์, เฉลิมชัย ไชยชมภู. (2563). การสร้างบทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อแก้ไขปัญหาหลักการใช้ภาษาไทยของนักเรียนไทยเชื้อสายคะฉิ่นในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. *วารสารสังคมศาสตร์และมานุษยวิทยาเชิงพุทธ*, 5(10), 347-363.
- 2.3-1-38 นิรุตร์ แก้วหล้า. (2563). การปรับตัวทางวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์ม้งกับธุรกิจการท่องเที่ยว : กรณีศึกษา บ้านหนองหอยเก่าบ้านหนองหอยใหม่และบ้านปางไฮตำบลแม่แรม อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 28-44.
- 2.3-1-39 บุรณพันธุ์ ใจหล้า. (2563). ภูมิปัญญาการสร้างเครื่องดนตรีล้านนาเพื่อสืบทอดการสร้างเครื่องดนตรีพื้นบ้านและเสริมสร้างความเข้มแข็งทางวัฒนธรรม. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 45-61.
- 2.3-1-40 นาดยา วงศ์รักมิตร. (2563). การพัฒนาคู่มือและนวัตกรรมภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมในการท างานด้านอุตสาหกรรมบริการสาขาการบริการการท่องเที่ยวในประชาคมอาเซียนสำหรับนักศึกษาวิทยาลัยการอาชีพจอมทอง. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 94-106.
- 2.3-1-41 จตุพร เสถียรคง. (2563). การส่งเสริมภาคการเกษตรขององค์กรภาครัฐในชุมชน จังหวัดเชียงใหม่. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 107-117.
- 2.3-1-42 ณฐ นารินทร์, จรินทร์พิทย์ ตรัยตริงศิริคุณ. (2563). การพัฒนารูปแบบกระบวนการยุติธรรมเชิงสมานฉันท์โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 156-172.
- 2.3-1-43 รกฎ นุเสน. (2563). Translated Plays as a Force for Social Justice. *MANUSYA*, 23(1), 86-115.
- 2.3-1-44 พรสวรรค์ จันทะวงศ์, นันทกร พงษ์เลิศวุฒิ. (2563). วิวัฒนาการของทรมเปิดช่วงก่อนสากลสมัย. *วารสารศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย*, 7(2), 180-191.

- 2.3-1-45 มณฑิรา ศิริสว่าง. (2563). ดนตรีกับวิถีชีวิตชาวไทใหญ่ ตำบลทุ่งยาว อำเภอปาย จังหวัดแม่ฮ่องสอน. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(2), 219-231.
- 2.3-1-46 สุขานาถ ลิตานุกฤษ. (2563). การพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการวัดเพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนในเขตภาคเหนือตอนบน. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(1), 15-27.
- 2.3-1-47 นิตยา สงวนงาม. (2563). ปัจจัยที่ส่งผลต่อความล้มเหลวของการศึกษาไทยที่ไม่สามารถพัฒนาผู้เรียนสำหรับทักษะแห่งศตวรรษที่ 21. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(2), 1-19.
- 2.3-1-48 นิรุตร์ แก้วหล้า. (2563). วัฒนธรรมดนตรีชาติพันธุ์สู่การสร้างสรรคดนตรีร่วมสมัย: กรณีศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ม้ง ลีซู ลาหู่ ดาระอั้ง ปกาเกอญอ. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(2), 197-218.
- 2.3-1-49 ชัยรัตน์ นทีประสิทธิ์พร. (2563). ปัจจัยแห่งความสำเร็จในการบริหารงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดเชียงใหม่. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(3), 193-208.
- 2.3-1-50 สนิท สัตโยภาส. (2563). การสร้างภาวะผู้นำเยาวชนปกาเกอญอ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตภายใต้บริบทพื้นที่ (ด้านการพึ่งพาตนเอง) ของตำบลแม่नाจาง อำเภอแม่ลาน้อย จังหวัดแม่ฮ่องสอน. *วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่*, 21(3), 127-143.
- 2.3-1-51 สัญญา สะสอง. (2563). Soybean Processing to Create Commercial Value in the Upper Northern Provinces. *Solid State Technology*, 63(2s), 10085-10093.
- 2.3-1-52 สัญญา สะสอง. (2563). Creating Value-added Products for Litsea Cubeba Through Innovative Nanotechnology and Marketing Strategies. *Solid State Technology*, 63(2s), 10007-10020.
- 2.3-1-53 ณัฐพร จาดยางโพน. (2563). พัฒนาการวรรณคดีไทย.(พิมพ์ครั้งที่ 1). เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.
- 2.3-1-54 Ikudo Eiso. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Life-Light-Line. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-55 กนิษฐา พวงศรี. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Jaquar the hunter (จากัวร์นักล้า)”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-56 รุท ประวัง. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Hong (Swan)”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.

- 2.3-1-57 เสน่ห์ วงศ์สุถุทธิ์. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Belief in Faith”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-58 เสริม วัชรินทร์. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Infinity of Life”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-59 ศิริพร คีนมาเมือง. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “PEACEFUL MIND”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-60 สมศักดิ์ พรหมจักร. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “New Life”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-61 เอกพงศ์ สุริยงค์. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “The Imagine of Happiness Cooking”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-62 จารุวรรณ เพ็งศิริ. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Freedom”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-63 ณัฐวัฒน์ โสมดี. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Covid-19 towards Mindfulness”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-64 สายพิณ สังคีตศิลป์. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Sakura Tai Dan”. ใน *นิทรรศการ Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design*. Online international art exhibition Circle 2020 : The 2nd International Exhibition of Arts and Design.
- 2.3-1-65 กนิษฐา พวงศรี. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “Hydrangea3”. ใน *นิทรรศการ International watercolor net Exhibition in Japan 2020*. INTERNATIONAL WATERCOLOR EXHIBITION JAPAN 2020.
- 2.3-1-66 กนิษฐา พวงศรี. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ภาพวาดสีน้ำ. ใน *นิทรรศการ Fabriano 2020 นิทรรศการสีน้ำระดับโลก*. Fabriano in Acquarello Fabriano in watercolor 2020.

- 2.3-1-67 กนิษฐา พวงศรี. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “My Cats”. ใน งาน *The 2nd International ARTS and DESIGNS Collaborative Exhibition 2020*. ปัตตานี: คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.
- 2.3-1-68 เอกพงศ์ สุริยงค์. (2563). ผลงานสร้างสรรค์ ชื่อ “The True is we can’t Control the change of nature”. ใน งาน *The 2nd International ARTS and DESIGNS Collaborative Exhibition 2020*. ปัตตานี: คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

จุดแข็ง

- คณะมีอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในงานศิลปะจึงทำให้ผลงานสร้างสรรค์ได้รับการเผยแพร่หลากหลายสถาบัน

จุดที่ควรพัฒนา

- อาจารย์ที่มีผลงานวิชาการเป็นอาจารย์กลุ่มเดิม
- อาจารย์ทำผลงานวิชาการน้อยหากคิดตามสัดส่วนของอาจารย์ในคณะทั้งหมด

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวนิติกาญจน์ เสงคะแส	โทรศัพท์ : 053-885746
	นางสาวน้ำเพชร เตปินสาย	โทรศัพท์ : 053-885712

ตัวบ่งชี้ที่ 2.4 งานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การวิจัยเป็นพันธกิจหนึ่งที่สำคัญของมหาวิทยาลัย การดำเนินการตามพันธกิจอย่างมีประสิทธิภาพและประสบความสำเร็จนั้น สามารถพิจารณาได้จากผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่มีคุณภาพและมีประโยชน์สู่การนำไปใช้ จากการเปรียบเทียบจำนวนงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมของอาจารย์ประจำที่นำไปใช้ประโยชน์ในการแก้ไขปัญหาตามวัตถุประสงค์ที่ระบุไว้ในโครงการวิจัยและรายงานการวิจัย โดยได้รับการรับรองการใช้ประโยชน์จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

เกณฑ์การประเมิน

การแปลงค่าคะแนนร้อยละของจำนวนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมต่อจำนวนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมดของคณะคิดคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของจำนวนชิ้นงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน

$$\frac{\text{ผลรวมของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์}}{\text{จำนวนงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมดในปีที่ประเมินฯ}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนชิ้นงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน}}{\text{งานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของคณะ/สถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

หมายเหตุ

- นับจำนวนชิ้นงานของงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ในปีที่ประเมิน
- งานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน อาจนับคะแนนซ้ำได้ในกรณีต่างชุมชนในปีที่รับการประเมิน กรณีที่มีการนำไปใช้ประโยชน์แต่ละชุมชน ต้องมีหลักฐานการพัฒนาชุมชนอย่างเป็นรูปธรรม
- สำหรับงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่เคยถูกนำไปใช้ประโยชน์ สามารถนำไปใช้ในการประเมินในปีถัดไปได้ โดยงานวิจัยดังกล่าวต้องแสดงให้เห็นถึงการพัฒนาต่อยอดอย่างเป็นรูปธรรม

ข้อมูลพื้นฐาน:

ลำดับที่	รายการ	จำนวน
1	งานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน	9 เรื่อง
2	งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน	- เรื่อง
3	นวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน	- เรื่อง
4	งานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรม ทั้งหมดในปีที่ประเมิน	21 เรื่อง

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2563 คณะคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมทั้งหมด จำนวน 21 ชิ้นงาน และผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน จำนวน 9 ชิ้นงาน มีรายละเอียดดังนี้

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ชื่อชุมชนที่นำไปใช้ประโยชน์
1	การประเมินชุมชนพหุวัฒนธรรมให้เข้มแข็งด้วยมิติเทคโนโลยี เชิงสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในจังหวัด แม่ฮ่องสอน	บ้านแพมบก ตำบลตำบลทุ่งยาว อำเภอป่า จังหวัดแม่ฮ่องสอน
2	อัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนใน จังหวัดแม่ฮ่องสอน	บ้านแพมบก ตำบลตำบลทุ่งยาว อำเภอป่า จังหวัดแม่ฮ่องสอน
3	การจัดการชุมชนเข้มแข็งด้านการท่องเที่ยว ด้วยกระบวนการประชาสังคมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน	บ้านแพมบก ตำบลตำบลทุ่งยาว อำเภอป่า จังหวัดแม่ฮ่องสอน
4	ทัศนคติและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวต่อการบริโภคอาหาร ริมทาง ย่านตลาดใต้รุ่งในเขต คูเมืองเก่า จังหวัดเชียงใหม่	หมู่ที่ 1 ถนนวังสิงห์คำ อำเภอเมือง จังหวัด เชียงใหม่
5	การพัฒนาารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างยั่งยืน ตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวาง ตอนล่าง อำเภอแม่วางจังหวัดเชียงใหม่	หมู่ที่ 2 ตำบลแม่วิน อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่
6	การเข้าถึงสิทธิและสวัสดิการสังคมของผู้สูงวัยกลุ่มชาติพันธุ์ ในภาคเหนือตอนบน	บ้านแม่सान้อย ตำบลโป่งแยง อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่
7	พัฒนาการแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ เพื่อยกระดับ ชุมชนอย่างยั่งยืน	เทศบาลตำบลแม่่นะ อำเภอเชียงดาว จังหวัด เชียงใหม่
8	การพัฒนาวิถีชีวิต วัฒนธรรม และกฎหมายของกลุ่มชาติ พันธุ์เพื่อให้ชุมชนท้องถิ่นมีเสถียรภาพการประกอบอาชีพ อย่างยั่งยืน	เทศบาลตำบลแม่่นะ อำเภอเชียงดาว จังหวัด เชียงใหม่

ลำดับที่	ชื่อผลงาน	ชื่อชุมชนที่นำไปใช้ประโยชน์
9	พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน	โฮมสเตย์หมู่บ้านแม่แมะ บ้านป่าโหลเทศบาลตำบลแม่ณะ อำเภอลำปาง จังหวัดเชียงใหม่

การคำนวณ :

คำนวณค่าร้อยละของจำนวนชิ้นงานวิจัย งานสร้างสรรค์ หรือนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน

$$\frac{9}{21} \times 100 = \text{ร้อยละ } 42.86$$

แปลงค่าร้อยละ

$$\frac{42.86}{30} \times 5 = 7.14 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปิดไป
ร้อยละ 30	ร้อยละ 42.86	✓	5	ร้อยละ 45

เอกสารหลักฐานอ้างอิง :

2.4-1-1 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่อง การประเมินชุมชนพหุวัฒนธรรมให้เข้มแข็งด้วยมิติเทคโนโลยีเชิงสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน

2.4-1-2 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องอัตลักษณ์ชนชาติไทใหญ่เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวชุมชนในจังหวัดแม่ฮ่องสอน

2.4-1-3 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องการจัดการชุมชนเข้มแข็งด้านการท่องเที่ยวด้วยกระบวนการประชาสังคมในจังหวัดแม่ฮ่องสอน

2.4-1-4 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องทัศนคติและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวต่อการบริโภคอาหารริมทาง ย่านตลาดโต้รุ่งในเขต คูเมืองเก่า จังหวัดเชียงใหม่

2.4-1-5 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องการพัฒนาแบบการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างยั่งยืนตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวางตอนล่าง อำเภอมะนัง จังหวัดเชียงใหม่

2.4-1-6 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องการรักษาถึงสิทธิและสวัสดิการสังคมของผู้สูงวัยกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคเหนือตอนบน

2.4-1-7 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องการพัฒนาการแพทย์พื้นบ้านของกลุ่มชาติพันธุ์ เพื่อยกระดับชุมชนอย่างยั่งยืน

2.4-1-8 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์ งานวิจัยเรื่องการพัฒนาวิถีชีวิต วัฒนธรรมและกฎหมายของกลุ่มชาติพันธุ์เพื่อให้ชุมชนท้องถิ่นมีเสถียรภาพการประกอบอาชีพอย่างยั่งยืน

2.4-1-9 หนังสือรับรองการนำผลงานวิจัยไปใช้ประโยชน์งานวิจัยเรื่องพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน

จุดแข็ง

งานวิจัยส่วนใหญ่ที่อาจารย์ในคณะได้รับทุนอุดหนุนเป็นงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชน

จุดที่ควรพัฒนา

งานวิจัยต้องมีความหลากหลายมากขึ้นเพื่อจะได้นำไปใช้ประโยชน์ต่อชุมชนได้มากยิ่งขึ้น

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวนิติกานต์ ช่างคะแส	โทรศัพท์ : 053-885746
	นางสาวน้ำเพชร เตปินสาย	โทรศัพท์ : 053-885712

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

มหาวิทยาลัยให้บริการวิชาการที่เหมาะสม สอดคล้องกับบริบท ปัญหาและความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน และสังคมตามระดับความเชี่ยวชาญและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย สร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้งภายในและภายนอกในการทำงาน รวมทั้งบูรณาการกับพันธกิจอื่นๆ ด้วยความโปร่งใส ชัดเจน และตรวจสอบได้ เพื่อให้ชุมชนนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเป็นรูปธรรม เป็นผลกระทบเชิงบวก สร้างคุณค่า สามารถนำไปประยุกต์ใช้เพื่อพัฒนาผู้เรียน ครอบครัว ท้องถิ่น ชุมชน สังคม และประเทศชาติได้อย่างเข้มแข็งยั่งยืน

ตัวบ่งชี้ จำนวน 2 ตัวบ่งชี้ คือ

- ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม
- ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 จำนวนชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

การบริการวิชาการแก่ท้องถิ่น ชุมชน และสังคมเป็นภารกิจหลักประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย ซึ่งพึงมีระบบและกลไกในการบริการทางวิชาการแก่สังคมที่เป็นรูปธรรม กำหนดเป้าหมายในการให้บริการวิชาการที่ชัดเจนเพื่อเป็นกรอบในการจัดทำแผนดำเนินงานในการให้บริการวิชาการแก่สังคม มีคณะกรรมการติดตามกำกับ สนับสนุน การปฏิบัติงานตามภารกิจด้านบริการทางวิชาการแก่สังคมของสถาบันให้สอดคล้องกับเป้าหมาย เพื่อพัฒนาความเข้มแข็งของท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีส่วนร่วมกับสถาบันและชุมชนในการกำหนดพื้นที่เป้าหมายในการพัฒนาท้องถิ่นที่สอดคล้องกับบริบท ปัญหา และความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตามศาสตร์ พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ
2. จัดทำแผนบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตามศาสตร์พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ และแผนการนำไปใช้ประโยชน์ ที่มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการ และเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
3. ดำเนินการตามแผนการบริการทางวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมที่กำหนดไว้ตามข้อ 2 โดยร่วมมือกับหน่วยงานภายในหรือภายนอกสถาบัน อย่างน้อย 1 โครงการ
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามข้อ 2 และนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 ไปปรับปรุงแผนบริการวิชาการในปีต่อไป

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : ...5...ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>มีส่วนร่วมกับสถาบันและชุมชนในการกำหนดพื้นที่เป้าหมายในการพัฒนาท้องถิ่นที่สอดคล้องกับบริบท ปัญหา และความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตามศาสตร์พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในการกำหนดพื้นที่เป้าหมายในการบริการวิชาการนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีการจัดประชุมร่วมกับกับ มหาวิทยาลัยและชุมชน เพื่อกำหนดพื้นที่เป้าหมายในการพัฒนา ท้องถิ่นที่สอดคล้องกับบริบท ปัญหา และความต้องการของ ท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบัน ตาม ศาสตร์พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริ โดยได้กำหนดพื้นที่ เป้าหมาย ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ตำบลป่าตุ่ม อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ 2. ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่ 3. ตำบลแม่วิน อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่ 4. ตำบลปางหมู อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน <p>โดยในปีงบประมาณ 2563 คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ ได้รับจัดสรรงบประมาณจากมหาวิทยาลัยในการ ดำเนินโครงการยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น จำนวน 21 โครงการ และโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจาก พระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อพ.สธ.) จำนวน 4 โครงการ</p>	<p>3.1-1-1 รายงานผลการจัด ประชุมและสำรวจปัญหา และความต้องการการรับ บริการวิชาการของชุมชน</p> <p>3.1-1-2 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการบริการ วิชาการ แก่ ชุม ชน ปีงบประมาณ 2563</p> <p>3.1-1-3 คำสั่งแต่งตั้ง โครงการอนุรักษ์พันธุกรรม พืช อัน เนื่อง มา จาก พระราชดำริสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี (อพ.สธ.) ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2563</p> <p>3.1-1-4 ประกาศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ เรื่องการจัดสรร งบประมาณรายจ่าย โครงการยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>การบริการวิชาการที่เกิดจากการสำรวจปัญหาและความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น ที่สะท้อนความต้องการให้คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เข้าไปบริการวิชาการโดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่ชุมชน ปีงบประมาณ 2563 เพื่อทำหน้าที่ในการจัดทำแผนบริการวิชาการที่สอดคล้องกับปัญหาและความต้องการของชุมชน เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อชุมชนอย่างแท้จริง</p>	
<p>ข้อ 2</p>	<p>จัดทำแผนบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมตามจุดเน้น จุดเด่นของสถาบันตามศาสตร์พระราชา หรือตามแนวพระราชดำริและแผนการนำไปใช้ประโยชน์ ที่มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการ และเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยคณะกรรมการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม ซึ่งมีตัวแทนจากหลักสูตรของคณะ 17 หลักสูตรดำเนินงานร่วมกัน ซึ่งมีการกำหนดระบบ กลไก การกำกับ และติดตามงานบริการวิชาการ และได้มีการจัดทำแผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา 2563 ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ข้อที่ 3 สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ซึ่งขับเคลื่อนภารกิจโดยการมุ่งเน้นการสืบสานศาสตร์พระราชา และโครงการอันเนื่องมาจกแนวพระราชดำริและสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนจากการดำเนินการสำรวจความต้องการการรับบริการวิชาการของชุมชน พร้อมทั้งกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการ ดังนี้</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่จัดเพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคม <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p>	<p>3.1-2-1 แผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น และแผนการใช้ประโยชน์ ประจำปี การศึกษา 2563</p> <p>3.1-2-2 โครงการบูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการวิชาการสู่สังคมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : ค่ายภาษาจีน ณ โรงเรียนสะเมิงพิทยาคม และโรงเรียนเชียงใหม่คริสเตียน</p> <p>3.1-2-3 โครงการการบริการวิชาการภาษาอังกฤษสำหรับพระภิกษุสามเณร: อัตลักษณ์ความเป็นไทย ณ อาคารพระพุทธพจนวราภรณ์ วัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-4 โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อยชุมชนบ้านแม่สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ตัวชี้วัดที่ 2 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่พัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่เป็นโครงการสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 4 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่ดำเนินการร่วมกับมหาวิทยาลัย <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 5 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกในการพัฒนาท้องถิ่น <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1 การบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่จัดเพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคม อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ผลการดำเนินงาน จำนวน 4 โครงการ</p> <p>1) โครงการบูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการวิชาการสู่สังคมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ : ค่ายภาษาจีน ณ โรงเรียนสะเมิงพิทยาคม และโรงเรียนเชียงใหม่คริสเตียน</p> <p>2) โครงการการบริการวิชาการภาษาอังกฤษสำหรับพระภิกษุสามเณร:อัตลักษณ์ความเป็นไทย ณ อาคารพระพุทธพจนวราภรณ์ วัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3) โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อยชุมชนบ้านแม่สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่</p> <p>4) โครงการอบรมกฎหมายเกี่ยวกับสาธารณสุขและการปฏิบัติหน้าที่ อสม. เทศบาลตำบลอุโมงค์</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 2 โครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่พัฒนาและเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน <u>ค่าเป้าหมาย</u> อย่างน้อย 1 โครงการ</p>	<p>3.1-2-5 โครงการอบรมกฎหมายเกี่ยวกับสาธารณสุข และการปฏิบัติหน้าที่ อสม. เทศบาลตำบลอุโมงค์</p> <p>3.1-2-6 โครงการพัฒนาภาษาเชิงปฏิบัติการและสร้างองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยวสำหรับมัคคุเทศก์จิตอาสา</p> <p>3.1-2-7 โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้างพระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปางหมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างสรรคงานประติมากรรมส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่</p> <p>3.1-2-8 โครงการศิลปกรรมเพื่อชุมชนและผู้ประกอบการในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน Art Department for Local Community and Entrepreneur in Mae Hong Son District</p> <p>3.1-2-9 โครงการอัตลักษณ์ชุมชนและการต่อยอด “ชุดไต” ในรูปแบบร่วมสมัย ในจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ผลการดำเนินงาน จำนวน 11 โครงการ</p> <p>1) โครงการพัฒนาภาษาเชิงปฏิบัติการและสร้างองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยวสำหรับมัคคุเทศก์จิตอาสา</p> <p>2) โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้างพระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปางหมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างสรรคงานประติมากรรมส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่</p> <p>3) โครงการศิลปกรรมเพื่อชุมชนและผู้ประกอบการ ในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน Art Department for Local Community and Entrepreneur in Mae Hong Son District</p> <p>4) โครงการอัตลักษณ์ชุมชนและการต่อยอด “ชุดไต” ในรูปแบบร่วมสมัย ในจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p> <p>5) โครงการการพัฒนาการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>6) โครงการหลักสูตรการเสริมสร้างสุขภาวะผู้สูงวัยบ้านป่าต๋มดอน อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>7) โครงการการพัฒนาชุดเส้นทางท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ สู่นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น</p> <p>8) โครงการปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน ปี 2: การจัดการความรู้ปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน และจัดทำหนังสือปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน พ.ศ. 2562 – 2563</p> <p>9) โครงการการพัฒนาองค์ความรู้และสื่อการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านปางหมู ชุมชนชาวไตแห่งแรก ของเมืองแม่ฮ่องสอน</p> <p>10) โครงการการเสริมสร้างยุวชนพลเมืองสำนึกรักท้องถิ่น</p> <p>11) โครงการการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์อินโฟกราฟิกเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในพื้นที่ ตำบลป่าต๋ม อำเภอพร้าวจังหวัดเชียงใหม่</p>	<p>3.1-2-10 โครงการการพัฒนาการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-11 โครงการหลักสูตรการเสริมสร้างสุขภาวะผู้สูงวัยบ้านป่าต๋มดอน อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-12 โครงการการพัฒนาชุดเส้นทางท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ สู่นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น</p> <p>3.1-2-13 โครงการปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน ปี 2: การจัดการความรู้ปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน และจัดทำหนังสือปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน พ.ศ. 2562 – 2563</p> <p>3.1-2-14 โครงการการพัฒนาองค์ความรู้และสื่อการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้าน</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ตัวชี้วัดที่ 3 โครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่เป็นโครงการสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ค่าเป้าหมาย อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ผลการดำเนินงาน จำนวน 4 โครงการ</p> <p>1) โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน: กรณีศึกษาชุมชนชาติพันธุ์บนพื้นที่สูง บ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>2) โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับการยกระดับสินค้าชุมชนเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ของกลุ่มชาติพันธุ์ปกากะญอ ชุมชนบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่ ปีที่ 2</p> <p>3) โครงการภูมิปัญญาและเทคนิควิทยาการใช้ไม้ในการสร้างเครื่องดนตรีล้านนา</p> <p>4) โครงการการเสริมสร้างศักยภาพและจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรในท้องถิ่นของผู้นำชุมชนตำบลสะลวงและตำบลชีเหล็ก อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 4 โครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่ดำเนินการร่วมกับมหาวิทยาลัย ค่าเป้าหมาย อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ผลการดำเนินงาน จำนวน 2 โครงการ</p> <p>1) โครงการยกระดับการเรียนรู้ด้านการอ่าน การเขียน และความคิดวิเคราะห์ของนักเรียนในระดับการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน ประจำปีงบประมาณ 2563</p> <p>2) โครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริฯ เพื่อการพัฒนาคุณภาพโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>	<p>ปางหมู ชุมชนชาวไตแห่งแรกของเมืองแม่ฮ่องสอน</p> <p>3.1-2-15 โครงการการเสริมสร้างชุมชนพลเมืองสำนึกรักท้องถิ่น</p> <p>3.1-2-16 โครงการการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์อินโฟกราฟิก เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในพื้นที่ ตำบลป่าตุม อำเภอพร้าวจังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-17 โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน: กรณีศึกษาชุมชนชาติพันธุ์บนพื้นที่สูง บ้านแม่กะเปียง หมู่ที่ 8 ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-18 โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับการยกระดับสินค้าชุมชนเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ของกลุ่มชาติพันธุ์ปกากะญอ ชุมชนบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่ ปีที่ 2</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ตัวชี้วัดที่ 5 โครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นที่ร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกในการพัฒนาท้องถิ่น ค่าเป้าหมาย อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ผลการดำเนินงาน จำนวน 1 โครงการ</p> <p>1) โครงการแปรรูปและสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ถั่วเหลือง กลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน 1 โดยร่วมมือกับ สำนักงานเกษตรและสหกรณ์จังหวัดแม่ฮ่องสอน และสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วิทยาเขตแม่ฮ่องสอน</p> <p>นอกจากนี้ ยังมีการจัดทำแผนการนำไปใช้ประโยชน์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้การจัดโครงการบริการวิชาการ เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น และสังคม ตลอดจนสามารถบูรณาการการบริการวิชาการกับการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย รวมถึงพัฒนาคณาจารย์ บุคลากร สายสนับสนุน และนักศึกษา ดังนี้</p> <p>1) การบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน และการปฏิบัติงานประจำด้านอื่น ๆ ของอาจารย์และบุคลากร</p> <p>ผลการดำเนินงาน การจัดทำ มคอ.3 ซึ่งมีการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน เช่น การกำหนดให้นักศึกษานำความรู้จากโครงการบริการวิชาการไปจัดทำเป็นโครงการหรือกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน โดยระบุอ้างอิงชื่อโครงการบริการวิชาการ และการจัดทำ มคอ.5 โดยรายงานผลการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับ มคอ.3</p> <p>2) การบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัยอย่างเป็นระบบ</p> <p>ผลการดำเนินงาน การนำผลการวิจัยไปสู่การใช้ประโยชน์จริงที่ตอบสนองความต้องการของทุกภาคส่วนในทุกกระดับ รวมถึง นำความรู้ ประสบการณ์จากการให้บริการกลับมาพัฒนาต่อยอดไปสู่การพัฒนาองค์ความรู้ใหม่ผ่านกระบวนการวิจัย</p>	<p>3.1-2-19 โครงการภูมิปัญญาและเทคนิควิทยาการ ใช้ไม่ในการสร้างเครื่องดนตรีล้านนา</p> <p>3.1-2-20 โครงการการเสริมสร้างศักยภาพและจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรในท้องถิ่นของผู้นำชุมชนตำบลสะลงงและตำบลชี้เหล็ก อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3.1-2-21 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการยกระดับการเรียนรู้ด้านการอ่าน การเขียน และการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนในระดับการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดแม่ฮ่องสอน ประจำปีงบประมาณ 2563</p> <p>3.1-2-22 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริฯ เพื่อการพัฒนาคุณภาพโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>3) การบูรณาการบริการวิชาการกับชุมชน/สังคม เพื่อเป็นประโยชน์แก่ชุมชนหรือสังคมในเขตพื้นที่ให้บริการตามบริบทของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>ผลการดำเนินงาน การนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการประกอบอาชีพตามความต้องการของชุมชนที่คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ รับผิดชอบ และการนำความรู้ที่ได้จากการเรียนการสอน การวิจัย เพื่อเป็นช่องทางบริการวิชาการในการเผยแพร่ข้อมูลงานวิจัยให้แก่ชุมชนหรือสังคมได้รับรู้</p> <p>ทั้งนี้ ได้เสนอแผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นและแผนการนำไปใช้ประโยชน์ ประจำปีการศึกษา 2563 ต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาอนุมัติในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะครั้งที่ 7/2563 วันพุธที่ 26 สิงหาคม 2563 ซึ่งมีมติที่ประชุมเห็นชอบ และมีข้อเสนอแนะในการขับเคลื่อนการบริการวิชาการของคณะ ดังนี้</p> <p>1. ควรปรับแผนการให้บริการวิชาการเป็นแบบ new-normal เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) จึงควรต้องปรับรูปแบบการดำเนินกิจกรรมตามความเหมาะสมของสถานการณ์ และต้องไม่กระทบต่อวัตถุประสงค์ของการดำเนินโครงการ ทั้งนี้ควรเน้นความร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมสมัยใหม่มาช่วยจัดโครงการบริการวิชาการ และเพิ่มช่องทางในการติดต่อประสานงาน กำกับ ติดตามโครงการ/กิจกรรมผ่านระบบออนไลน์ และ Application ต่าง ๆ เช่น ZOOM , Microsoft Team เป็นต้น</p>	<p>3.1-2-23 โครงการแปรรูปและสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ถั่วเหลือง กลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน 1</p> <p>3.1-2-24 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะครั้งที่ 7/2563 วันพุธที่ 26 สิงหาคม 2563</p>
ข้อ 3	<p>ดำเนินการตามแผนการบริการทางวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคมที่กำหนดไว้ตามข้อ 2 โดยร่วมมือกับหน่วยงานภายในหรือภายนอกสถาบัน อย่างน้อย 1 โครงการ</p>	<p>3.1-3-1 โครงการแปรรูปและสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ถั่วเหลือง กลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน 1</p> <p>3.1-3-2 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา 2563 โดยร่วมมือกับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก จำนวน 3 โครงการ ดังนี้</p> <p>1) โครงการแปรรูปและสร้างมูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ถั่วเหลือง กลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน 1 โดยร่วมมือกับ สำนักงานเกษตรและสหกรณ์จังหวัดแม่ฮ่องสอน และสถาบันวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ วิทยาเขตแม่ฮ่องสอน</p> <p>2) โครงการยกระดับการเรียนรู้ด้านการอ่าน การเขียน และการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนในระดับการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัดแม่ฮ่องสอน ประจำปีงบประมาณ 2563 โดยร่วมมือกับ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p> <p>3) โครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริฯ เพื่อการพัฒนาคุณภาพโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยร่วมมือกับ สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ และโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>	<p>ยกระดับการเรียนรู้ด้านการอ่าน การเขียน และการคิดวิเคราะห์ของนักเรียนในระดับการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพื้นที่จังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดแม่ฮ่องสอน ประจำปีงบประมาณ 2563</p> <p>3.1-3-3 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอันเนื่องมาจากแนวพระราชดำริฯ เพื่อการพัฒนาคุณภาพโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p>
ข้อ 4	<p>ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม ตามข้อ 2 และนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ประจำปีการศึกษา 2563 และมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์และตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ ผลการดำเนินงานของโครงการในแผนการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น คณะกรรมการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือสังคม ได้นำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการเข้าที่ประชุม</p>	<p>3.1-4-1 รายงานการประเมินผลการดำเนินงานประจำปี 2563</p> <p>3.1-4-2 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 4/2564 วันพุธที่ 24 กุมภาพันธ์ 2564</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง																	
	คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 4/2564 วันพุธที่ 24 กุมภาพันธ์ 2564 เพื่อพิจารณาผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของ แผนและโครงการบริการวิชาการ ดังนี้																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="355 501 555 551">ตัวชี้วัด</th> <th data-bbox="555 501 916 551">ผลการดำเนินงาน</th> <th data-bbox="916 501 1010 551">บรรลุ</th> <th data-bbox="1010 501 1106 551">ไม่บรรลุ</th> </tr> </thead> </table>	ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ	ไม่บรรลุ														
ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	บรรลุ	ไม่บรรลุ																
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="355 551 555 1435">1. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่จัดเพื่อ ตอบสนองความ ต้องการของ ชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคม อย่าง น้อย 1 โครงการ</td> <td data-bbox="555 551 916 846">1. โครงการบูรณาการการเรียน การสอนกับการบริการวิชาการสู่ สังคมคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ : ค่ายภาษาจีน ณ โรงเรียนสะเมิงพิทยาคม และ โรงเรียนเชียงใหม่ คริสเตียน</td> <td data-bbox="916 551 1010 846">✓</td> <td data-bbox="1010 551 1106 846"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 846 555 1435"></td> <td data-bbox="555 846 916 1093">2. โครงการการบริการวิชาการ ภาษาอังกฤษสำหรับพระภิกษุ สามเณร:อัตลักษณ์ความเป็นไทย ณ อาคารพระพุทธพจนวราภรณ์ วัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่</td> <td data-bbox="916 846 1010 1093">✓</td> <td data-bbox="1010 846 1106 1093"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 1093 555 1435"></td> <td data-bbox="555 1093 916 1238">3. โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อย ชุมชนบ้านแม่สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่</td> <td data-bbox="916 1093 1010 1238">✓</td> <td data-bbox="1010 1093 1106 1238"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 1238 555 1435"></td> <td data-bbox="555 1238 916 1435">4. โครงการอบรมกฎหมาย เกี่ยวกับสาธารณสุข และการ ปฏิบัติหน้าที่ อสม. เทศบาลตำบล อุโมงค์</td> <td data-bbox="916 1238 1010 1435">✓</td> <td data-bbox="1010 1238 1106 1435"></td> </tr> </tbody> </table>	1. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่จัดเพื่อ ตอบสนองความ ต้องการของ ชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคม อย่าง น้อย 1 โครงการ	1. โครงการบูรณาการการเรียน การสอนกับการบริการวิชาการสู่ สังคมคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ : ค่ายภาษาจีน ณ โรงเรียนสะเมิงพิทยาคม และ โรงเรียนเชียงใหม่ คริสเตียน	✓			2. โครงการการบริการวิชาการ ภาษาอังกฤษสำหรับพระภิกษุ สามเณร:อัตลักษณ์ความเป็นไทย ณ อาคารพระพุทธพจนวราภรณ์ วัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่	✓			3. โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อย ชุมชนบ้านแม่สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่	✓			4. โครงการอบรมกฎหมาย เกี่ยวกับสาธารณสุข และการ ปฏิบัติหน้าที่ อสม. เทศบาลตำบล อุโมงค์	✓			
1. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่จัดเพื่อ ตอบสนองความ ต้องการของ ชุมชน ท้องถิ่น หรือสังคม อย่าง น้อย 1 โครงการ	1. โครงการบูรณาการการเรียน การสอนกับการบริการวิชาการสู่ สังคมคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ : ค่ายภาษาจีน ณ โรงเรียนสะเมิงพิทยาคม และ โรงเรียนเชียงใหม่ คริสเตียน	✓																	
	2. โครงการการบริการวิชาการ ภาษาอังกฤษสำหรับพระภิกษุ สามเณร:อัตลักษณ์ความเป็นไทย ณ อาคารพระพุทธพจนวราภรณ์ วัดเจดีย์หลวง จังหวัดเชียงใหม่	✓																	
	3. โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อย ชุมชนบ้านแม่สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่	✓																	
	4. โครงการอบรมกฎหมาย เกี่ยวกับสาธารณสุข และการ ปฏิบัติหน้าที่ อสม. เทศบาลตำบล อุโมงค์	✓																	
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td data-bbox="355 1435 555 2027">2. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่พัฒนา และเสริมสร้าง ความเข้มแข็งแก่ ชุมชน อย่างน้อย 1 โครงการ</td> <td data-bbox="555 1435 916 1682">1. โครงการพัฒนาภาษาเชิง ปฏิบัติการและสร้างองค์ความรู้ ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการ ท่องเที่ยวสำหรับมัคคุเทศก์ จิตอาสา</td> <td data-bbox="916 1435 1010 1682">✓</td> <td data-bbox="1010 1435 1106 1682"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="355 1682 555 2027"></td> <td data-bbox="555 1682 916 2027">2. โครงการการวิเคราะห์ เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้าง พระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปาง หมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อ สร้างสรรค์งานประติมากรรม ส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่</td> <td data-bbox="916 1682 1010 2027">✓</td> <td data-bbox="1010 1682 1106 2027"></td> </tr> </tbody> </table>	2. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่พัฒนา และเสริมสร้าง ความเข้มแข็งแก่ ชุมชน อย่างน้อย 1 โครงการ	1. โครงการพัฒนาภาษาเชิง ปฏิบัติการและสร้างองค์ความรู้ ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการ ท่องเที่ยวสำหรับมัคคุเทศก์ จิตอาสา	✓			2. โครงการการวิเคราะห์ เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้าง พระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปาง หมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อ สร้างสรรค์งานประติมากรรม ส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่	✓											
2. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่พัฒนา และเสริมสร้าง ความเข้มแข็งแก่ ชุมชน อย่างน้อย 1 โครงการ	1. โครงการพัฒนาภาษาเชิง ปฏิบัติการและสร้างองค์ความรู้ ด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการ ท่องเที่ยวสำหรับมัคคุเทศก์ จิตอาสา	✓																	
	2. โครงการการวิเคราะห์ เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้าง พระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปาง หมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อ สร้างสรรค์งานประติมากรรม ส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่	✓																	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน			เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	3. โครงการศิลปกรรมเพื่อชุมชนและผู้ประกอบการ ในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน Art Department for Local Community and Entrepreneur in Mae Hong Son District	✓		
	4. โครงการอัตลักษณ์ชุมชนและการท่องเที่ยว “ชุดไต” ในรูปแบบร่วมสมัย ในจังหวัดแม่ฮ่องสอน	✓		
	5. โครงการการพัฒนาการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงใหม่	✓		
	6. โครงการหลักสูตรการเสริมสร้างสุขภาพผู้สูงวัยบ้านป่าต๋มดอน อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่	✓		
	7. โครงการการพัฒนาชุดเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ สู่นักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น	✓		
	8. โครงการปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน ปี 2: การจัดการความรู้ปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน และจัดทำหนังสือปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน พ.ศ. 2562 – 2563	✓		
	9. โครงการการพัฒนาองค์ความรู้และสื่อการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านปางหมู ชุมชนชาวไตแห่งแรก ของเมืองแม่ฮ่องสอน	✓		

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน				เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
		10. โครงการการเสริมสร้างชุมชน พลเมืองสำนักรักท้องถิ่น	✓		
		11. โครงการการพัฒนาสื่อ สร้างสรรค์อินโฟกราฟิกเพื่อ ส่งเสริมวัฒนธรรมและการ ท่องเที่ยวในพื้นที่ ตำบลป่าต๋ม อำเภอพร้าวจังหวัดเชียงใหม่	✓		
	3. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่เป็น โครงการสืบสาน โครงการอัน เนื่องมาจาก	1. โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์ กับองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นใน การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสู่ การพัฒนาที่ยั่งยืน: กรณีศึกษา ชุมชนชาติพันธุ์บนพื้นที่สูง บ้าน แม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอ แมริม จังหวัดเชียงใหม่	✓		
	พระราชดำริ อย่างน้อย 1	2. โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์ กับการยกระดับสินค้าชุมชนเพื่อ พัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยภูมิปัญญา ท้องถิ่น ของกลุ่มชาติพันธุ์กา เกอะญอ ชุมชนบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอแมริม จังหวัด เชียงใหม่ ปีที่ 2	✓		
	โครงการ	3. โครงการภูมิปัญญาและเทคนิค วิทยาการใช้ไม้ในการสร้างเครื่อง ดนตรีล้านนา	✓		
		4. โครงการการเสริมสร้าง ศักยภาพและจิตสำนึกในการ อนุรักษ์ทรัพยากรในท้องถิ่นของ ผู้นำชุมชนตำบลสะลวงและตำบล ชี้เหล็ก อำเภอแมริม จังหวัด เชียงใหม่	✓		
	4. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่ ดำเนินการ	1. โครงการยกระดับการเรียนรู้ ด้านการอ่าน การเขียน และการ คิดวิเคราะห์ของนักเรียนในระดับ การจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ใน พื้นที่จังหวัดเชียงใหม่และจังหวัด	✓		

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน				เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	ร่วมกับ มหาวิทยาลัย	แม่ฮ่องสอน ประจำปีงบประมาณ 2563			
อย่างน้อย 1 โครงการ		2. โครงการอันเนื่องมาจากแนว พระราชดำริฯ เพื่อการพัฒนา คุณภาพโรงเรียนตำรวจตระเวน ชายแดนในเขตจังหวัดเชียงใหม่ และจังหวัดแม่ฮ่องสอน	✓		
5. โครงการ บริการวิชาการ เพื่อการพัฒนา ท้องถิ่นที่ร่วมมือ กับหน่วยงาน ภายนอกในการ พัฒนาท้องถิ่น อย่างน้อย 1 โครงการ		1. โครงการแปรรูปและสร้าง มูลค่าเพิ่มผลิตภัณฑ์ถั่วเหลือง กลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนบน 1	✓		
	<p>ทั้งนี้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะมีมติเห็นชอบ และได้ให้ข้อเสนอแนะเพื่อนำไปปรับปรุงโครงการบริการวิชาการ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ในปีถัดไป ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) โครงการบริการวิชาการควรจะเน้นการบูรณาการ ความร่วมมือกับหลักสูตรในคณะให้ครอบคลุมทุกหลักสูตร 2) ควรสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการกับหน่วยงาน ภายนอก ทั้งภาครัฐและเอกชน 3) ควรพัฒนาชุมชนเป้าหมายอย่างต่อเนื่อง เพื่อสร้าง ความเข้มแข็งและยั่งยืนให้แก่ชุมชน 				
ข้อ 5	<p>นำผลการประเมินตามข้อ 4 ไปปรับปรุงแผนบริการวิชาการ ในปีต่อไป</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้นำผลการประเมิน โครงการไปปรับปรุงแผนการจัดบริการวิชาการ ตามผลจากการ ประเมินในข้อ 4 โดยหาแนวทางการดำเนินงานในระยะต่อไป ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) การจัดทำแผนการบริการวิชาการในปีถัดไปควรจัดทำ โครงการที่เน้นการต่อยอดโครงการและพัฒนาชุมชนเป้าหมายให้ 				<p>3.1-5-1 ร่างแผนปฏิบัติการ บริการวิชาการ 2564</p> <p>3.1-5-2 รายงานการ ประชุมคณะกรรมการ บริการวิชาการเพื่อการ พัฒนาท้องถิ่น ชุมชน หรือ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ครอบคลุมและตอบสนองความต้องการของชุมชนอย่างต่อเนื่อง ภายใต้พันธกิจของคณะและองค์ความรู้ตามศาสตร์พระราชา</p> <p>นอกจากนี้ ยังได้จัดทำร่างแผนปฏิบัติการบริการวิชาการปี 2564 โดยการนำข้อเสนอแนะในการบริการวิชาการมาพิจารณา เพื่อพัฒนาปรับปรุงแผนการบริการวิชาการและเพื่อพัฒนาการบริการวิชาการที่ตอบสนองต่อความต้องการของชุมชน และประสบความสำเร็จตามเป้าหมายโครงการ โดยให้ความสำคัญกับความร่วมมือจากชุมชน หน่วยงานภายในและภายนอก รวมถึงกระจายการดำเนินโครงการบริการวิชาการให้ครอบคลุมทั้งปี การศึกษา โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมวิชาการเพื่อบริการชุมชน เนื่องจากการเปลี่ยนทีมบริหารและมีการจัดประชุมวางแผนการดำเนินการและนำข้อเสนอแนะจากการประเมินการจัดโครงการมาพิจารณาแก้ไขข้อบกพร่อง</p>	<p>สังคม ครั้งที่ 2/2563 วันที่ 21 เมษายน 2564</p>

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
5 ข้อ	5 ข้อ	✓	5 คะแนน	5 ข้อ

จุดแข็ง

1. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีพันธกิจและกลยุทธ์ที่ชัดเจนในการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่หลากหลาย สามารถตอบสนองต่อความต้องการของชุมชนได้อย่างดี

จุดที่ควรพัฒนา

- ควรมีการจัดโครงการบริการวิชาการอย่างต่อเนื่อง เพื่อความยั่งยืนในชุมชน
- งบประมาณไม่เพียงพอต่อการตอบสนองความต้องการของชุมชน

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ 053-885702
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	1. นางสาวณัฐชา วงศ์ธารณี 2. นางสาวชัชชญา ชูติณัฐภูวดล	โทรศัพท์ : 053-885758

ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 จำนวนชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยราชภัฏได้มีการกำหนดพื้นที่รับผิดชอบในการพัฒนา และมีการกำหนดเป้าหมายการพัฒนาไว้ในแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ การจัดทำแผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนจึงต้องศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องให้บรรลุตามแผน

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามแผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามแผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน

$$\frac{\text{จำนวนชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง}}{\text{จำนวนชุมชนเป้าหมายทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง}}{\text{ร้อยละจำนวนกลุ่มเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน :

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการพัฒนาชุมชนตามแผนการบริการวิชาการ ที่มีการกำหนดพื้นที่เป้าหมาย โดยกำหนดชุมชนเป้าหมายในการพัฒนา ทั้งหมด 4 ชุมชน คือ

1. ตำบลป่าตุ่ม อ.พร้าว จ.เชียงใหม่
2. ตำบลสะลวง อําเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่
3. ตำบลแม่วิน อําเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่
4. ตำบลปางหมู อําเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ทำการลงพื้นที่เพื่อพัฒนาชุมชนตามแผนมีจำนวนชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามแผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน จำนวน 2 ชุมชน ทั้งนี้มีชุมชนพื้นที่เป้าหมาย จำนวน 2 ชุมชน ที่มีแนวโน้มในการพัฒนาอย่างต่อเนื่องในปีถัดไป โดยให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

ที่	ชุมชนเป้าหมายตามแผน	ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
		โครงการปีการศึกษา 61	โครงการปีการศึกษา 62	โครงการปีการศึกษา 63
1	ตำบลสะลวง อำเภอมะริม จังหวัด เชียงใหม่	<p>1. โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับการยกระดับสินค้าชุมชนเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วย ภูมิปัญญาท้องถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ปกากะญอ ชุมชนบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่</p>	<p>1. โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับการยกระดับสินค้าชุมชนเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่น ของกลุ่มชาติพันธุ์ปกากะญอ ชุมชนบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอมะริม จังหวัด เชียงใหม่ ปีที่ 2</p> <p>2. โครงการการพัฒนาการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านแม่กะเปียง ตำบลสะลวง อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>3. โครงการนิเวศวิทยาชาติพันธุ์กับองค์ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการอนุรักษ์ ทรัพยากรธรรมชาติสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน: กรณีศึกษา ชุมชนชาติพันธุ์บนพื้นที่สูง บ้านแม่กะเปียง หมู่ที่ 8 ตำบลสะลวง อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>4. โครงการเสริมสร้างศักยภาพและจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรในท้องถิ่นของผู้นำชุมชน ตำบลสะลวงและตำบลชี้เหล็ก อำเภอมะริม จังหวัด เชียงใหม่</p>	<p>1. โครงการการสร้างผู้นำเยาวชน และเยาวชนจิตอาสา เพื่อปกป้องรักษาและการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ในตำบลสะลวงและตำบลชี้เหล็ก อำเภอมะริม จังหวัดเชียงใหม่</p>

ที่	ชุมชนเป้าหมายตามแผน	ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
		โครงการปีการศึกษา 61	โครงการปีการศึกษา 62	โครงการปีการศึกษา 63
2	ตำบลแม่วิน อำเภอแม่วาง จังหวัดเชียงใหม่	1. โครงการจัดการความรู้และพัฒนาฝิ่นผ้าบน ฐานภูมิปัญญาผ้าฝ้ายมัดย้อมและผ้าทอมือบ้าน ห้วยอีค่าง	1. โครงการอบรมมัคคุเทศก์น้อยชุมชนบ้านแม่ สะป๊อก ต.แม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่ 2. โครงการพัฒนาคุณภาพชีวิตของชุมชนบ้านโป่งสมิ ด้วยหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ปีที่ 2 3. โครงการสำรวจ และรวบรวมพันธุ์พืชที่ให้สีย้อม ผ้าฝ้ายตามธรรมชาติในชุมชนกะเหรี่ยง บ้านโป่งสมิ ตำบลแม่วิน อ.แม่วาง จ.เชียงใหม่ แบบครบวงจร	1. โครงการพัฒนาความคงทนของสีและ ลวดลายในฝิ่นผ้าบนฐานภูมิปัญญาผ้าฝ้าย ทอมือย้อมสีธรรมชาติบ้านห้วยอีค่าง ตำบลแม่วิน อำเภอแม่วางจังหวัดเชียงใหม่
3	ตำบลป่าตุ่ม อ.พร้าว จ.เชียงใหม่	1. โครงการสร้างสรรค์พุทธศิลป์จากดอกไม้ ประกอบศาสนพิธี เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชน ไทใหญ่ในพื้นที่ตำบลป่าตุ่ม อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่	1. โครงการ การสำรวจและจัดทำแผนที่การใช้ ประโยชน์ที่ดินบ้านป่าตุ่มดอน ตำบลป่าตุ่ม จังหวัด เชียงใหม่ ด้วยอากาศยานไร้คนขับ 2. โครงการการพัฒนาสื่อสร้างสรรค์อินโฟกราฟิก เพื่อส่งเสริมวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวในพื้นที่ ตำบลป่าตุ่ม อำเภอพร้าวจังหวัดเชียงใหม่ 3. โครงการวิจัย ไตเมืองป่าว: พลวัตของชาวไทใหญ่ ในพื้นที่ อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ 4. โครงการหลักสูตรการเสริมสร้างสุขภาวะผู้สูงวัย บ้านป่าตุ่มดอน อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่	

ที่	ชุมชนเป้าหมายตามแผน	ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
		โครงการปีการศึกษา 61	โครงการปีการศึกษา 62	โครงการปีการศึกษา 63
			5. โครงการการพัฒนาชุดเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น อำเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ สู่สายตานักท่องเที่ยวชาวญี่ปุ่น	
4	ตำบลปางหมู อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน	<p>1. การพัฒนาระบบฐานข้อมูลปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่ตำบลปางหมู อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน</p> <p>2. โครงการพัฒนาหนังสือภาพตัวอักษรภาษาอังกฤษ-ไทใหญ่-ไทย เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาและวัฒนธรรมแบบบูรณาการ</p>	<p>1.โครงการ การสร้างแหล่งเรียนรู้ตำบลปางหมูผ่านสื่อดิจิทัลเพื่อการศึกษา และการท่องเที่ยวตามแนวคิด GLAM</p> <p>2. โครงการวิจัยเพื่อสร้างต้นแบบกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการภาษาอังกฤษและเนื้อหาทางวัฒนธรรมไทใหญ่ โดยใช้หนังสือภาพตัวอักษรภาษาอังกฤษเป็นฐาน</p> <p>3. โครงการการพัฒนาองค์ความรู้และสื่อการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ชุมชนบ้านปางหมู ชุมชนชาวไตแห่งแรกของเมืองแม่ฮ่องสอน</p> <p>4. โครงการปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน ปี 2: การจัดการความรู้ปราชญ์ชาวบ้านในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน และจัดทำหนังสือปราชญ์แห่งแม่ฮ่องสอน พ.ศ. 2562 – 2563</p>	

ที่	ชุมชนเป้าหมายตามแผน	ชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง		
		โครงการปีการศึกษา 61	โครงการปีการศึกษา 62	โครงการปีการศึกษา 63
			<p>5. โครงการอัตลักษณ์ชุมชนและการต่อยอด “ชุดไต” ในรูปแบบร่วมสมัย ในจังหวัดแม่ฮ่องสอน</p> <p>6. โครงการศิลปกรรมเพื่อชุมชนและผู้ประกอบการในพื้นที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน Art Department for Local Community and Entrepreneur in Mae Hong Son District</p> <p>7. โครงการการวิเคราะห์เปรียบเทียบภูมิปัญญาการสร้างพระพุทธรูปดอกไม้ ในตำบลปางหมู และพื้นที่เกี่ยวข้อง เพื่อสร้างสรรค์งานประติมากรรมส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนไทใหญ่</p>	

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของชุมชนเป้าหมายที่ได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามแผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน

$$\frac{2}{4} \times 100 = \text{ร้อยละ } 50$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\frac{50}{20} \times 5 = 12.5 \text{ คะแนน}$$

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
ร้อยละ 20	ร้อยละ 50	บรรลุ	5 คะแนน	ร้อยละ 60

เอกสารหลักฐานอ้างอิง :

3.2-1-1 แผนเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน

จุดแข็ง

1. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีระบบ กลไก และแผนในการเสริมสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนและพัฒนาชุมชนเป้าหมายที่ชัดเจน

จุดที่ควรพัฒนา

1. ควรมีการวางแผนการใช้งานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมของคณะเพื่อแก้ไขปัญหาของแต่ละชุมชนอย่างเหมาะสมและชัดเจน

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ 053-885702
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	1. นางสาวณัฐชา วงศ์ธารณี 2. นางสาวชัชชญา ชูติณัฐภูวดล	โทรศัพท์ : 053-885758

องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัย ดังนั้นมหาวิทยาลัยจึงต้องมีระบบกลไกการดำเนินงานด้านนี้ให้เป็นอย่างดีมีประสิทธิภาพและคุณภาพ โดยมีจุดเน้นเฉพาะที่แตกต่างตามศักยภาพและอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมีการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย โดยมีการบูรณาการกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและต่างประเทศ ก่อให้เกิดผลลัพธ์ของการจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทยหรือสร้างโอกาส และมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน ครอบครัว ท้องถิ่น ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ คือ

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

สถาบันอุดมศึกษามีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ทั้งการอนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ ถ่ายทอดวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญา ท้องถิ่นตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทย หรือการสร้างโอกาสและมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน

1. กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของสถาบัน
2. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
3. มีการส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม

4. มีการกำกับติดตามให้หน่วยงานมีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหารคณะ
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 5 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของสถาบัน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มีการกำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของสถาบันและเพิ่มคำว่า “และความเป็นไทย” เข้าไปในชื่อของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อให้มีความสอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของประเทศ ดังนี้</p> <p>1. มีการแต่งตั้งคณะกรรมการสนับสนุนงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยมีผู้บริหารของคณะ ฯ พร้อมด้วยตัวแทนของบุคลากรจากทุกภาควิชา และทุกหลักสูตร เพื่อทำหน้าที่รับผิดชอบหลักในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยโดยการจัดโครงการ/กิจกรรมให้กับบุคลากรและนักศึกษา นอกจากนี้ สโมสรนักศึกษา คณะกรรมการกิจการนักศึกษาและคณะทำงานพัฒนานักศึกษา ยังมีส่วนร่วมรับผิดชอบในการดำเนินงานด้าน</p>	<p>4.1-1-1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>4.1-1-2 ประกาศ เรื่องนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีหน้าที่ กำกับ ติดตาม พันธกิจด้าน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และจัดเก็บข้อมูลการปฏิบัติงาน ให้สอดคล้องและเป็นไปตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานด้าน การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2563 และ จัดทำรายงานการประเมินตนเอง</p> <p>2. มีการจัดทำประกาศ เรื่อง นโยบายและทิศทาง การส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อมุ่งให้อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เห็นคุณค่า และมีทัศนคติที่ดีในการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน สร้างสรรค์พัฒนาศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยนำ ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยมาสร้างสรรค์ให้เกิดนวัตกรรม ที่สอดคล้องกับความเป็นไทย</p>	
ข้อ 2	<p>จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนด ตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการจัดทำแผน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย โดยกำหนด เป้าหมายไว้ 3 ประการ 6 ตัวบ่งชี้ เพื่อต่อยุทธศาสตร์ที่ 3 ของ คณะในการสร้างเครือข่ายทางวิชาการทั้งในประเทศและ ต่างประเทศ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเผยแพร่องค์ความรู้และ นวัตกรรมในสาขาวิชาชีพ ตลอดจนสืบสานวัฒนธรรมประเพณี และการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติของท้องถิ่นให้คงความเป็น เอกลักษณ์และเกิดความยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ของแผนงาน ดังนี้</p> <p>1) เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปะ และวัฒนธรรมไทย-ล้านนา</p> <p>2) เพื่อส่งเสริมให้เกิดการบูรณาการการเรียนการสอนกับงาน ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p> <p>เป้าประสงค์ที่ 3.3 คณะเป็นหน่วยงานต้นแบบด้านการส่งเสริม สืบสานศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ของท้องถิ่นอย่างต่อเนื่องและเกิดความยั่งยืน</p>	<p>4.1-2-1 แผนศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>4.1-2-2 ปฏิทินดำเนินงานทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>กลยุทธ์ที่ 3.3.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.1.1 คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.1.2 คณะจัดโครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมอย่างน้อย 2 โครงการ เป็นประจำทุกปี</p> <p>กลยุทธ์ที่ 3.3.2 สร้างการมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัย/ชุมชน/ ท้องถิ่น/จังหวัด ในการจัดกิจกรรมด้านการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในประเทศ/ ต่างประเทศ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.2.1 คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายใน มหาวิทยาลัยทุกกิจกรรม</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.2.2 คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอก มหาวิทยาลัย อย่างน้อย 2 กิจกรรม/ โครงการ ต่อปี</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.2.3 จำนวนโครงการ อาจารย์/นักศึกษา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ภายในประเทศ/ต่างประเทศ อย่างน้อย 1 โครงการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.2.4 จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่อาจารย์/ นักศึกษา ให้บริการแก่สังคมด้าน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น 1 โครงการ/กิจกรรมต่อปี</p> <p>กลยุทธ์ 3.3.3 ผลักดันให้เป็นคณะที่โดดเด่นในด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมผ่านการบูรณาการกับการจัด การเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษาและบริการ</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>วิชาการให้แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.3.1 คณะมีการส่งเสริมการจัดแสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาต่อสาธารณชน อย่างน้อย 2 ครั้งต่อปี</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.3.2 จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษา/อาจารย์ ที่ร่วมแสดง/เข้าประกวดในระดับจังหวัด/ภูมิภาค/ชาตินานาชาติ อย่างน้อย 2 ผลงาน</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3.3.3 จำนวนรางวัลที่เกี่ยวข้องกับงานด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับ จังหวัด/ภูมิภาค/ชาติ/นานาชาติ ที่นักศึกษา/อาจารย์ของคณะได้รับ 1 ขึ้นต่อปี</p> <p>โดยมีการกำหนดกิจกรรม โครงการ ระยะเวลา สถานที่ ผู้รับผิดชอบอย่างชัดเจน มีการจัดสรรงบประมาณตามแผนฯ ที่พอเพียงและเหมาะสมเพื่อให้สามารถดำเนินงานตามแผนฯ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	
ข้อ 3	<p>มีการส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้ความสำคัญกับการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กับพันธกิจด้านอื่น ๆ เช่น ด้านการจัดการเรียนการสอน ซึ่งหลักสูตรต่าง ๆ ได้ดำเนินการจัดโครงการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ให้สอดคล้องกับการเรียนการสอนในหลักสูตร หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม นำไปสู่การอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน การสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม หรือภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	<p>4.1-3-1 รายงานผลการดำเนินงานโครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาตินำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาติ “มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย” ครั้งที่ 2</p> <p>4.1-3-2 รายงานผลการดำเนินงานโครงการพัฒนาการเรียนรู้อาษาไทยในศตวรรษที่ 21 เรื่อง</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง								
	<p>1. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษา เผยแพร่ สืบสาน ศิลปะและวัฒนธรรมไทย-ล้านนา สู่สาธารณชน(ตาม วัตถุประสงค์ข้อที่ 1 ของแผนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทย)</p> <p>2. การดำเนินงานภายใต้โครงการบูรณาการด้าน ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน เพื่อนำองค์ความรู้ไป ประยุกต์ใช้ในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (ตาม วัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ของแผนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทย) โดยกำหนดค่าเป้าหมายตามตัวบ่งชี้ของแผนในการ จัดสรรงบประมาณ และใช้เป็นตัวบ่งชี้ผลสำเร็จของการ ดำเนินงานของแผน</p> <p>เช่น</p> <table border="1" data-bbox="352 1043 1050 2054"> <thead> <tr> <th data-bbox="352 1043 549 1171">ชื่อโครงการ/ งานวิจัย</th> <th data-bbox="549 1043 687 1171">การ บูรณาการ</th> <th data-bbox="687 1043 820 1171">วัตถุประสงค์ แผนงาน</th> <th data-bbox="820 1043 1050 1171">ประโยชน์ /ผลกระทบ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="352 1171 549 2054">โครงการนำเสนอ ผลงานสร้างสรรค์ ด้านนาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ นำเสนอผลงาน สร้างสรรค์ด้าน นาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ “มหกรรม วัฒนธรรมท้องถิ่น ร่วมสมัย” ครั้งที่ 2</td> <td data-bbox="549 1171 687 2054">บูรณาการ กับการเรียน การสอน ใน รายวิชา DM4906 นาฏยนิพนธ์</td> <td data-bbox="687 1171 820 2054">1) เพื่อ ส่งเสริมให้ บุคลากร และ นักศึกษาสืบ สาน เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม ไทย-ล้านนา</td> <td data-bbox="820 1171 1050 2054">นักศึกษาได้นำความรู้ จากการจัดการเรียน การสอนในรายวิชา นาฏยนิพนธ์มา บูรณาการในกระบวนการ จัดการแสดงเพื่อ นำเสนอผลงานจาก งานวิจัยสร้างสรรค์และ นำองค์ความรู้จาก การเรียนในชั้นเรียน นำมาสร้างสรรค์ผลงาน ด้านศิลปะการแสดง นำเสนอในเวทีวิชาการ ระดับชาติ เพื่อเป็น การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ระหว่างสถาบัน การศึกษาและสู่ สาธารณชน</td> </tr> </tbody> </table>	ชื่อโครงการ/ งานวิจัย	การ บูรณาการ	วัตถุประสงค์ แผนงาน	ประโยชน์ /ผลกระทบ	โครงการนำเสนอ ผลงานสร้างสรรค์ ด้านนาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ นำเสนอผลงาน สร้างสรรค์ด้าน นาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ “มหกรรม วัฒนธรรมท้องถิ่น ร่วมสมัย” ครั้งที่ 2	บูรณาการ กับการเรียน การสอน ใน รายวิชา DM4906 นาฏยนิพนธ์	1) เพื่อ ส่งเสริมให้ บุคลากร และ นักศึกษาสืบ สาน เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม ไทย-ล้านนา	นักศึกษาได้นำความรู้ จากการจัดการเรียน การสอนในรายวิชา นาฏยนิพนธ์มา บูรณาการในกระบวนการ จัดการแสดงเพื่อ นำเสนอผลงานจาก งานวิจัยสร้างสรรค์และ นำองค์ความรู้จาก การเรียนในชั้นเรียน นำมาสร้างสรรค์ผลงาน ด้านศิลปะการแสดง นำเสนอในเวทีวิชาการ ระดับชาติ เพื่อเป็น การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ระหว่างสถาบัน การศึกษาและสู่ สาธารณชน	<p>การจัดการเรียนรู้วรรณคดีและ วรรณกรรมสำหรับครูร้อยกรอง ทำนองสวรรค์งามเฉิดฉันเกร็ด วรรณคดี</p> <p>4.1-3-3 รายงานวิจัยฉบับ สมบูรณ์ เรื่อง การพัฒนา รูปแบบการท่องเที่ยวเชิง สร้างสรรค์อย่างยั่งยืนตาม แนวทางเศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มแม่น้ำวาง ตอนล่าง อำเภอแม่วาง จังหวัด เชียงใหม่</p>
ชื่อโครงการ/ งานวิจัย	การ บูรณาการ	วัตถุประสงค์ แผนงาน	ประโยชน์ /ผลกระทบ							
โครงการนำเสนอ ผลงานสร้างสรรค์ ด้านนาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ นำเสนอผลงาน สร้างสรรค์ด้าน นาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาติ “มหกรรม วัฒนธรรมท้องถิ่น ร่วมสมัย” ครั้งที่ 2	บูรณาการ กับการเรียน การสอน ใน รายวิชา DM4906 นาฏยนิพนธ์	1) เพื่อ ส่งเสริมให้ บุคลากร และ นักศึกษาสืบ สาน เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม ไทย-ล้านนา	นักศึกษาได้นำความรู้ จากการจัดการเรียน การสอนในรายวิชา นาฏยนิพนธ์มา บูรณาการในกระบวนการ จัดการแสดงเพื่อ นำเสนอผลงานจาก งานวิจัยสร้างสรรค์และ นำองค์ความรู้จาก การเรียนในชั้นเรียน นำมาสร้างสรรค์ผลงาน ด้านศิลปะการแสดง นำเสนอในเวทีวิชาการ ระดับชาติ เพื่อเป็น การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ระหว่างสถาบัน การศึกษาและสู่ สาธารณชน							

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน				เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
<p>โครงการการพัฒนา การเรียนรู้ภาษาไทย ในศตวรรษที่ 21 เรื่อง..การจัดการ เรียนรู้วรรณคดีและ วรรณกรรมสำหรับ ครู ร้อยกรอง ทำนองสวรรค์ งามเฉิดฉันเกร็ด วรรณคดี</p> <p>โดยภาควิชา ภาษาไทย</p>	<p>บูรณาการ กับการเรียน การสอนและ การบริการ วิชาการ ในรายวิชา -THAI 2208 กวีนิพนธ์ ไทย -THAI3308 วรรณกรรม วิจารณ์</p>	<p>1) เพื่อ ส่งเสริมให้ บุคลากร และ นักศึกษา สืบสาน เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม ไทย-ล้านนา</p> <p>2) เพื่อ ส่งเสริม ให้เกิดการ บูรณาการ การเรียนรู้ การสอนกับ งานทำนุ บำรุงศิลป วัฒนธรรม</p>	<p>เพื่อเสริมสร้างให้เกิด การบูรณาการและการ เผยแพร่ความรู้ของ บุคลากรมหาวิทยาลัย และบุคคลที่มีความรู้ ความสามารถด้าน ภาษาไทยและ วรรณกรรมไทยใน การส่งเสริม อนุรักษ์ พัฒนา พื้นฟู และเพิ่ม คุณค่าของวรรณกรรม ไทยล้านนา และท้องถิ่น โดยมีกลุ่มเป้าหมาย คือ คณะครูในจังหวัด เชียงใหม่และใกล้เคียง นักศึกษา และอาจารย์</p>		
<p>โครงการวิจัย เรื่อง การพัฒนารูปแบบ การท่องเที่ยว เชิงสร้างสรรค์อย่าง ยั่งยืนตามแนวทาง เศรษฐกิจพอเพียง : พื้นที่หมู่บ้านลุ่มน้ำ วางตอนล่าง อำเภอ แม่วาง จังหวัด เชียงใหม่</p>	<p>บูรณาการ กับการเรียน การสอน การบริการ วิชาการ และการวิจัย ในรายวิชา TOUR 2102 การ จัดการ ท่องเที่ยว โดยชุมชน และกลุ่ม ชาติพันธุ์</p>	<p>1) เพื่อ ส่งเสริมให้ บุคลากร และ นักศึกษา สืบสาน เผยแพร่ ศิลปะและ วัฒนธรรม ไทย-ล้านนา</p> <p>2) เพื่อ ส่งเสริมให้ เกิดการ บูรณาการ การเรียนรู้ การสอนกับ งานทำนุ บำรุงศิลป วัฒนธรรม</p>	<p>นำนักศึกษาในรายวิชา เข้ามาแลกเปลี่ยนเรียน รู้ อบรมด้านภาษา อังกฤษเพื่อการนำเที่ยว เบื้องต้น บุคลิกภาพ ศิลปะการพูดของ ผู้ประกอบการ ซึ่งสอดคล้องกับ ความต้องการของชุมชน โดยใช้การวิจัยเพื่อนำไป ต่อยอดต้นทุนทาง การท่องเที่ยวของชุมชน ทั้งวิถีชีวิต วัฒนธรรม ภูมิปัญญา สู่การให้ บริการกิจกรรม ท่องเที่ยว สามารถ อนุรักษ์วัฒนธรรม วิถีชีวิตดั้งเดิมของชุมชน ให้คงอยู่รวมถึงการ อนุรักษ์ ทรัพยากรธรรมชาติและ</p>		

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน				เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
				สิ่งแวดล้อมชุมชน ทำให้ เกิดการส่งต่อและสืบ ทอดวัฒนธรรมสู่คน รุ่นหลัง	
ข้อ 4	<p>มีการกำกับติดตามให้หน่วยงานมีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานผลการดำเนินงานต่อผู้บริหาคณะ</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานต่อผู้บริหาคณะ ดังนี้</p> <p>1. มีการจัดประชุมคณะกรรมการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ครั้งที่ 1/2563 เมื่อวันที่ 5 มิถุนายน 2563 เพื่อดำเนินงานตามแผน กำกับติดตามการดำเนินงานตามแผน ดังนี้</p> <p>1.1 รายงานผลการดำเนินงานโครงการงานศิลปะและวัฒนธรรมของคณะ</p> <p>1.2 พิจารณาวัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมโดยยึดแนวทางการดำเนินงานจากแผนกลยุทธ์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>2. พิจารณาประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ดังนี้</p> <p>คณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ภาคเรียนที่ 1 เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณา โดยยังมีกิจกรรม/โครงการที่ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือยังไม่บรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ในแผนการดำเนินงานหลายข้อ เพื่อลดอัตรา</p>				<p>4.1-4-1 รายงานการประชุม คณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ครั้งที่ 1/2563</p> <p>4.1-4-2 การประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563</p> <p>4.1-4-3 รายงานการประชุม คณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ครั้งที่ 2/2563</p> <p>4.1-4-4 บันทึกข้อความ ที่ อว 0612.04/358 วันที่ 30 พฤศจิกายน 2563 เรื่อง การเร่งรัดการดำเนินงานและสรุปผลการดำเนินงานโครงการ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>4.1-4-5 ประมวลภาพการจัดกิจกรรม/โครงการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>4.1-4-6 การประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยประจำปีการศึกษา 2563</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง																			
	<p>ความเสี่ยงในการสัมผัสโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) โดยให้ดำเนินการจัดโครงการที่สามารถจัดโดยการเว้นระยะห่างทางสังคม (Social distancing) ได้ โดยได้ปรับเปลี่ยนการจัดโครงการจุดเทียนผูกด้ายสายสัมพันธ์ เป็นการไหว้ครูของแต่ละหลักสูตร/ภาควิชา เพื่อลดจำนวนผู้ร่วมงาน และคณะกรรมการฯ เสนอแนะให้เร่งดำเนินการติดตามการดำเนินงานโครงการที่ค้างจัดให้เสร็จสิ้นก่อนสิ้นปีการศึกษา</p> <p>เมื่อสิ้นปีการศึกษาคณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย มีการสรุปผลดำเนินงานเพื่อนำผลจากการดำเนินกิจกรรม จัดทำรายละเอียดของแต่ละโครงการ/กิจกรรม มีการกำหนด ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม กำหนดการ และงบประมาณสำหรับดำเนินการ เสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อพิจารณาในการดำเนินงาน มีการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนงาน ปลายภาคการศึกษา ในการประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2564 ดังนี้</p>	<p>4.1-4-7 บันทึกข้อความ ที่ อว 0612.04/พิเศษ เรื่อง ขอส่งรายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>4.1-4-8 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2564</p>																			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="344 1263 628 1420" rowspan="2">ตัวชี้วัด</th> <th data-bbox="628 1263 935 1420" rowspan="2">ผลการดำเนินงาน</th> <th colspan="2" data-bbox="935 1263 1066 1352">การบรรลุเป้าหมาย</th> </tr> <tr> <th data-bbox="935 1352 1002 1420">บรรลุ</th> <th data-bbox="1002 1352 1066 1420">ไม่บรรลุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="344 1420 628 1547">คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม</td> <td data-bbox="628 1420 935 1547">คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม</td> <td data-bbox="935 1420 1002 1547">✓</td> <td data-bbox="1002 1420 1066 1547"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1547 628 1760">คณะจัดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</td> <td data-bbox="628 1547 935 1760"> <ul style="list-style-type: none"> - โครงการทำบุญคณะ - โครงการรณรงค์การแต่งกายชุดพื้นเมืองคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - กิจกรรมไหว้ครู </td> <td data-bbox="935 1547 1002 1760">✓</td> <td data-bbox="1002 1547 1066 1760"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1760 628 2049">คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยทุกกิจกรรม</td> <td data-bbox="628 1760 935 2049">คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษาในสังกัด ร่วมงานด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย เช่น ตลาดนัด “กาดเป็งกัน” เชื่อมสัมพันธ์ ชุมชน ส่งเสริมผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่น, โครงการอารยเกษตร</td> <td data-bbox="935 1760 1002 2049">✓</td> <td data-bbox="1002 1760 1066 2049"></td> </tr> </tbody> </table>		ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย		บรรลุ	ไม่บรรลุ	คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม	คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม	✓		คณะจัดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - โครงการทำบุญคณะ - โครงการรณรงค์การแต่งกายชุดพื้นเมืองคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - กิจกรรมไหว้ครู 	✓		คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยทุกกิจกรรม	คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษาในสังกัด ร่วมงานด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย เช่น ตลาดนัด “กาดเป็งกัน” เชื่อมสัมพันธ์ ชุมชน ส่งเสริมผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่น, โครงการอารยเกษตร	✓		
ตัวชี้วัด	ผลการดำเนินงาน				การบรรลุเป้าหมาย																
			บรรลุ	ไม่บรรลุ																	
คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม	คณะมีการจัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม	✓																			
คณะจัดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - โครงการทำบุญคณะ - โครงการรณรงค์การแต่งกายชุดพื้นเมืองคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - กิจกรรมไหว้ครู 	✓																			
คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยทุกกิจกรรม	คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษาในสังกัด ร่วมงานด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย เช่น ตลาดนัด “กาดเป็งกัน” เชื่อมสัมพันธ์ ชุมชน ส่งเสริมผลิตภัณฑ์ในท้องถิ่น, โครงการอารยเกษตร	✓																			

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน			เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
		สืบสาน รักษา ต่อยอดตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง ด้วย "โคก หนอง นา แห่งน้ำใจและความหวัง", ร่วมสัมมนา “ประเพณีสงกรานต์และการแต่งกายกลุ่มชาติพันธุ์ล้านนา” ฯลฯ		
	คณะส่งตัวแทนเข้าร่วมกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย อย่างน้อย 2 กิจกรรม/โครงการ ต่อปี	-อาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมงานเทศกาลลาบเมือง 64 ณ ลานอเนกประสงค์อุทยานการค้ากาดสวนแก้ว -โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาตินำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาติ “มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย” ครั้งที่ 2	✓	
	จำนวนโครงการ อาจารย์/นักศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภายในประเทศ/ต่างประเทศอย่างน้อย 1 โครงการ	-โครงการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ในการเผยแพร่ผลงานวิชาการในระดับนานาชาติ Circle 2020	✓	
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่อาจารย์/นักศึกษาให้บริการแก่สังคมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น 1 โครงการ/กิจกรรม ต่อปี	-โครงการ การพัฒนาการเรียนรู้ภาษาไทยในศตวรรษที่ 21 เรื่อง.. การจัดการเรียนรู้วรรณคดีและวรรณกรรมสำหรับครู ร้อยกรองทำนองสวรรค์ งามเฉิดฉันเกร็ดวรรณคดี	✓	
	คณะมีการส่งเสริมการจัดแสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมของนักศึกษาต่อสาธารณะชน อย่างน้อย 2 ครั้งต่อ	- โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาตินำเสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวทีวิชาการระดับชาติ “มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่นร่วมสมัย” ครั้งที่ 2 - โครงการศิลปะและการออกแบบนิพนธ์	✓	
	จำนวนผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมของ	-โครงการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ในการเผยแพร่ผลงาน	✓	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน			เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	นักศึกษา/อาจารย์ ที่ร่วม แสดง/เข้าประกวดในระดับ จังหวัด/ภูมิภาค/ชาติ/ นานาชาติ อย่างน้อย 2 ผลงาน	วิชาการในระดับนานาชาติ Circle 2020 -โครงการนำเสนอผลงาน สร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ในเวที วิชาการระดับชาตินำเสนอ ผลงานสร้างสรรค์ด้านนาฏศิลป์ ในเวทีวิชาการระดับชาติ “มหกรรมวัฒนธรรมท้องถิ่น ร่วมสมัย” ครั้งที่ 2		
	จำนวนรางวัลที่เกี่ยวข้องกับ งานด้านศิลปวัฒนธรรมใน ระดับ จังหวัด/ภูมิภาค/ชาติ/ นานาชาติ ที่นักศึกษา/ อาจารย์ของคณะได้รับ 1 ชิ้น ต่อปี	-นักศึกษาภาควิชาศิลปกรรม ได้รับรางวัลจากการแข่งขัน ทางด้านศิลปกรรม นายกอบกนก จันทร์ นายสุทธิผล สีสานาวินัย นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชา ศิลปะและการออกแบบ ภาควิชาศิลปกรรม ได้รับรางวัล รองชนะเลิศอันดับที่ 2 การแข่งขัน ART AND DESIGN CONTEST LANNA CONTEMPORARY 2020 “ล้านนา ร่วมสมัย”	✓	
ข้อ 5	<p>นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้าน ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย</p> <p>คณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ภาคเรียนที่ 1 เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณา โดยยังมีกิจกรรม/ โครงการที่ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือยังไม่บรรลุเป้าหมายตาม ตัวชี้วัดที่กำหนดไว้ในแผนการดำเนินงานหลายข้อ เพื่อลดอัตรา ความเสี่ยงในการสัมผัสโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID- 19) โดยให้ดำเนินการจัดโครงการที่สามารถจัดโดยการเว้น ระยะห่างทางสังคม (Social distancing) ได้ โดยได้ปรับเปลี่ยน การจัดโครงการจุดเทียนผูกสายสัมพันธ์ เป็นการไหว้ครูของ แต่ละหลักสูตร/ภาควิชา เพื่อลดจำนวนผู้ร่วมงาน และ</p>			<p>4.1-5-1 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการส่งเสริมด้าน ศิลปวัฒนธรรมและความเป็น ไทย คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์</p> <p>4.1-5-2 รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 1/2564 วันที่ 19 พฤษภาคม 2564</p> <p>4.1-5-3 (ร่าง) แผนปฏิบัติการ ด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี การศึกษา 2564</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>กรรมการฯ เสนอแนะให้เร่งดำเนินการติดตาม การดำเนินงานโครงการที่ค้างค้างจัดให้เสร็จสิ้นก่อนสิ้นปีการศึกษา</p> <p>จากการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้นำสรุปผลการประเมินในแต่ละโครงการ มาปรับปรุงแผนงานในครั้งถัดไป มีการแต่งตั้งคณะกรรมการศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยขึ้นใหม่ เนื่องจากมีการเปลี่ยนทีมบริหาร และมีการจัดประชุมวางแผนการดำเนินการ โดยนำข้อเสนอแนะจากการประเมินการจัดกิจกรรมในครั้งที่ผ่านมาพิจารณาแก้ไขข้อบกพร่องในแต่ละครั้ง และจากการประเมินผลแผนงานศิลปวัฒนธรรมตอนปลายปี พบว่า ตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์บรรลุเป้าหมายครบทุกตัวบ่งชี้ โดยนำเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2564 และคณะกรรมการฯ ได้ให้ข้อเสนอแนะในภาพรวม ดังนี้ 1. ควรมีระบบฐานข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรม เพื่อการสืบค้นในการสนับสนุนงานวิจัยการบริการวิชาการและการเรียนการสอนที่เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรม สำหรับผู้ที่สนใจ และเป็น การเผยแพร่ด้านศิลปวัฒนธรรมแก่สาธารณชนอีกช่องทาง</p> <p>2. เนื่องจากสถานการณ์โรคระบาดในปัจจุบัน ทำให้โครงการที่ต้องมีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวนมากถูกยกเลิกการดำเนินงาน ควรจัดโครงการอื่นทดแทน ที่สามารถดำเนินการตามมาตรการของกระทรวงสาธารณสุข เพื่อลดอัตราความเสี่ยงในการสัมผัสโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ผ่านระบบออนไลน์ หรือ โครงการที่สามารถจัดโดยการเว้นระยะห่างทางสังคม (Social distancing) จนกว่าสถานการณ์จะดีขึ้น</p>	

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
5 ข้อ	5 ข้อ	✓	5	5 ข้อ

จุดแข็ง

- คณะมีศาสตร์ที่เกี่ยวข้องด้านศิลปะและวัฒนธรรมโดยตรง เช่น ภาควิชาดนตรีและศิลปะการแสดง ภาควิชาศิลปกรรม และภาควิชาสังคมและวัฒนธรรมศึกษา

จุดที่ควรพัฒนา

- ยังขาดการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ตามสื่อและช่องทางถึงศักยภาพการแสดงออกถึงความเป็นไทยที่ชัดเจน

ข้อเสนอแนะ

- ควรจัดทำระบบฐานข้อมูลทางศิลปวัฒนธรรมเพื่อการสืบค้นสำหรับผู้สนใจ

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : อาจารย์นิमित

วุฒินันท์

โทรศัพท์ : 053-885702

ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ : นางสาวชลกาญจน์

กันธะวงศ์

โทรศัพท์ : 053-885700

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

มหาวิทยาลัยต้องให้ความสำคัญกับการบริหารจัดการ โดยมีสภามหาวิทยาลัยทำหน้าที่ในการกำกับดูแลการทำงานของมหาวิทยาลัยให้มีประสิทธิภาพ สถาบันจะต้องบริหารจัดการด้านต่าง ๆ ให้มีคุณภาพ เช่น ทรัพยากรบุคคล ระบบฐานข้อมูล การบริหารความเสี่ยง การบริหารการเปลี่ยนแปลง การบริหารทรัพยากรทั้งหมด ฯลฯ เพื่อสัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยใช้หลักธรรมาภิบาล (Good Governance)

ตัวบ่งชี้ จำนวน 3 ตัวบ่งชี้ คือ

- ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ
- ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้

มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการทำงาน เพื่อให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติและความต้องการที่หลากหลายของประเทศ ทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน สังคม สถานประกอบการ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน


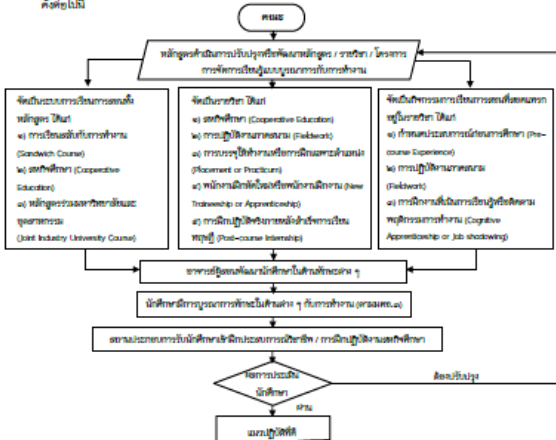
เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกให้หลักสูตรจัดทำแผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน
2. มีการกำกับ ติดตามให้หลักสูตรดำเนินการตามแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานตามที่กำหนด
3. มีการกำกับ ติดตามให้หลักสูตรประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนที่กำหนด
4. มีการนำผลไปปรับปรุงแผนจัดการหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
5. มีแนวปฏิบัติที่ดีเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 4 ข้อ

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง
ข้อ 1	<p>ในปีการศึกษา 2563 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีระบบและกลไกให้หลักสูตรจัดทำแผนการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานดังต่อไปนี้</p> <p>1. จัดทำประกาศคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานเพื่อนำมากำหนดแนวทางการพัฒนานักศึกษาด้านการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</p>  <p>ประกาศคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ดำรงภารกิจตามพันธกิจของการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อให้ระบบประกันคุณภาพการศึกษาของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สอดคล้องตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๔ และ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ.๒๕๖๕ จึงวางระบบและกลไกการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานดังต่อไปนี้</p>  <p>จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน</p> <p>ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓</p> <p>(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรีมานิตย์ นวลฮิระ) คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>	<p>5.1-1-1 ประกาศคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง การจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</p> <p>5.1-1-2 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>5.1-1-3 แผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563</p> <p>5.1-1-4 ปฏิทินการดำเนินงาน</p>

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง
-----	-----------------------------	----------------------------

2. แต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อทำหน้าที่ในการขับเคลื่อนและส่งเสริมการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษามีความสามารถด้านการทำงาน



**สำนักคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร**
ที่ ๒๖/๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

<p>๑. คณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์ มีหน้าที่ ให้ความรู้ สนับสนุนและอำนวยความสะดวกแก่การวางแผน และดำเนินการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เพื่อให้มีการดำเนินการที่สอดคล้องกับวิชาชีพของกรมการศึกษานอกโรงเรียน และดำเนินการ</p> <p>๑.๑ คณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ประธานกรรมการ</p> <p>๑.๒ รองคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กรรมการ</p> <p>๑.๓ รองคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กรรมการ</p> <p>๑.๔ รองคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กรรมการ</p> <p>๑.๕ รองคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กรรมการและเลขานุการ</p> <p>๒. คณะกรรมการวางแผน และดำเนินการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ มีหน้าที่ วางแผน ดำเนินงานและควบคุมดูแลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ จัดโครงการ บุคลากร วิทยากร และอำนวยความสะดวกแก่การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ตลอดจนการเป็นเลขาวิชาชีพระดับต้นถึงระดับรองชนะเลิศ และผู้ฝึกวิชาชีพ ระดับต้นถึงระดับรองชนะเลิศ และผู้ฝึกวิชาชีพ ระดับรองชนะเลิศ และรองชนะเลิศ</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">๒.๑</td><td>อาจารย์ ดร. โสภชา ใจดีสุข</td><td>ประธานกรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒</td><td>อาจารย์ศิริ ศิริพันธ์</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๓</td><td>อาจารย์หญิงสุวิมล สุขศิริการณ</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๔</td><td>อาจารย์หญิงฉวี ใจดี</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๕</td><td>อาจารย์หญิง รุ่งฤดี</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๖</td><td>อาจารย์หญิง ปัทมา</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๗</td><td>อาจารย์หญิงฉวีจันทร์ บุญดี</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๘</td><td>ศส.วิภา เจริญยศ</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๙</td><td>อาจารย์หญิง พงษ์กนิษฐา</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๐</td><td>อาจารย์หญิง พงษ์</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๑</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๒</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๓</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๔</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> </table>	๒.๑	อาจารย์ ดร. โสภชา ใจดีสุข	ประธานกรรมการ	๒.๒	อาจารย์ศิริ ศิริพันธ์	กรรมการ	๒.๓	อาจารย์หญิงสุวิมล สุขศิริการณ	กรรมการ	๒.๔	อาจารย์หญิงฉวี ใจดี	กรรมการ	๒.๕	อาจารย์หญิง รุ่งฤดี	กรรมการ	๒.๖	อาจารย์หญิง ปัทมา	กรรมการ	๒.๗	อาจารย์หญิงฉวีจันทร์ บุญดี	กรรมการ	๒.๘	ศส.วิภา เจริญยศ	กรรมการ	๒.๙	อาจารย์หญิง พงษ์กนิษฐา	กรรมการ	๒.๑๐	อาจารย์หญิง พงษ์	กรรมการ	๒.๑๑	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๑๒	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๑๓	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๑๔	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	<p>๒</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 50%;">๒.๑๕</td><td>อาจารย์ชญา เศรษฐัญญิกดิ์</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๖</td><td>อาจารย์ประภาวดี พงษ์เย็น</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๗</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๘</td><td>อาจารย์หญิง ใจประไพ</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๑๙</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๐</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๑</td><td>ศส.ศุภมาส ชัยชนะ</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๒</td><td>ศส.สุชาติ สุขขีมา</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๓</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๔</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๕</td><td>ศส.เสาวฤทธิ์ จันทวงศ์</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๖</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๗</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๘</td><td>อาจารย์หญิง นงนุช</td><td>กรรมการ</td></tr> <tr><td>๒.๒๙</td><td>นายกศิรา วัฒนศิริ</td><td>กรรมการและเลขานุการ</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">ที่ ณ วันที่ ๑๔ เดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๓</p> <div style="text-align: center;">  (ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพและสังคมศาสตร์) </div>	๒.๑๕	อาจารย์ชญา เศรษฐัญญิกดิ์	กรรมการ	๒.๑๖	อาจารย์ประภาวดี พงษ์เย็น	กรรมการ	๒.๑๗	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๑๘	อาจารย์หญิง ใจประไพ	กรรมการ	๒.๑๙	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๐	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๑	ศส.ศุภมาส ชัยชนะ	กรรมการ	๒.๒๒	ศส.สุชาติ สุขขีมา	กรรมการ	๒.๒๓	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๔	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๕	ศส.เสาวฤทธิ์ จันทวงศ์	กรรมการ	๒.๒๖	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๗	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๘	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ	๒.๒๙	นายกศิรา วัฒนศิริ	กรรมการและเลขานุการ
๒.๑	อาจารย์ ดร. โสภชา ใจดีสุข	ประธานกรรมการ																																																																																						
๒.๒	อาจารย์ศิริ ศิริพันธ์	กรรมการ																																																																																						
๒.๓	อาจารย์หญิงสุวิมล สุขศิริการณ	กรรมการ																																																																																						
๒.๔	อาจารย์หญิงฉวี ใจดี	กรรมการ																																																																																						
๒.๕	อาจารย์หญิง รุ่งฤดี	กรรมการ																																																																																						
๒.๖	อาจารย์หญิง ปัทมา	กรรมการ																																																																																						
๒.๗	อาจารย์หญิงฉวีจันทร์ บุญดี	กรรมการ																																																																																						
๒.๘	ศส.วิภา เจริญยศ	กรรมการ																																																																																						
๒.๙	อาจารย์หญิง พงษ์กนิษฐา	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๐	อาจารย์หญิง พงษ์	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๑	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๒	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๓	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๔	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๕	อาจารย์ชญา เศรษฐัญญิกดิ์	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๖	อาจารย์ประภาวดี พงษ์เย็น	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๗	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๘	อาจารย์หญิง ใจประไพ	กรรมการ																																																																																						
๒.๑๙	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๐	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๑	ศส.ศุภมาส ชัยชนะ	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๒	ศส.สุชาติ สุขขีมา	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๓	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๔	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๕	ศส.เสาวฤทธิ์ จันทวงศ์	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๖	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๗	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๘	อาจารย์หญิง นงนุช	กรรมการ																																																																																						
๒.๒๙	นายกศิรา วัฒนศิริ	กรรมการและเลขานุการ																																																																																						

3. คณะกรรมการฯ จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อสร้างระบบและกลไกในการพัฒนาส่งเสริมและเตรียมความพร้อมด้านการทำงานให้กับนักศึกษาและจัดทำเป็นปฏิทินการดำเนินงาน โดยกำหนดเป้าหมายในแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ดังนี้

เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน

เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	หน่วยนับ	ปีการศึกษา			
		2563	2564	2565	2566
1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16
2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80
3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16
4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80
5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง																																																			
	<p>แผนการดำเนินการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานตามปฏิทินวิชาการของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในปีการศึกษา 2563 เปิดการเรียนการสอนระหว่างเดือนกรกฎาคม 2563 ถึง พฤษภาคม 2564 การจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาดังกล่าว มีหลักสูตรในคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่เปิดรายวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพและรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ดังนี้</p> <p style="text-align: center;">ตารางที่ 1 รายวิชาการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563</p> <table border="1" data-bbox="177 819 997 1897"> <thead> <tr> <th data-bbox="177 819 272 920">ลำดับ</th> <th data-bbox="272 819 443 920">สาขาวิชา</th> <th data-bbox="443 819 997 920">ภาคเรียนที่ 1 (รายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="177 920 272 969">1</td> <td data-bbox="272 920 443 969">นิติศาสตร์</td> <td data-bbox="443 920 997 969">LA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชานักกฎหมาย</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 969 272 1055">2</td> <td data-bbox="272 969 443 1055">รัฐประศาสนศาสตร์</td> <td data-bbox="443 969 997 1055">PA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพรัฐประศาสนศาสตร์</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1055 272 1104">3</td> <td data-bbox="272 1055 443 1104">ภูมิศาสตร์</td> <td data-bbox="443 1055 997 1104">COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1104 272 1189">4</td> <td data-bbox="272 1104 443 1189">การท่องเที่ยว</td> <td data-bbox="443 1104 997 1189">TOUR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1189 272 1238">5</td> <td data-bbox="272 1189 443 1238">การพัฒนาชุมชน</td> <td data-bbox="443 1189 997 1238">CD 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1238 272 1288">6</td> <td data-bbox="272 1238 443 1288">ดนตรีสากล</td> <td data-bbox="443 1238 997 1288">WMS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีสากล</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1288 272 1337">7</td> <td data-bbox="272 1288 443 1337">ภาษาเกาหลี</td> <td data-bbox="443 1288 997 1337">KOR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาเกาหลี</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1337 272 1386">8</td> <td data-bbox="272 1337 443 1386">ภาษาจีน</td> <td data-bbox="443 1337 997 1386">CN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาจีน</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1386 272 1435">9</td> <td data-bbox="272 1386 443 1435">ภาษาญี่ปุ่น</td> <td data-bbox="443 1386 997 1435">JPN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาญี่ปุ่น</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1435 272 1485">10</td> <td data-bbox="272 1435 443 1485">ภาษาไทย</td> <td data-bbox="443 1435 997 1485">THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1485 272 1570">11</td> <td data-bbox="272 1485 443 1570">ภาษาฝรั่งเศส</td> <td data-bbox="443 1485 997 1570">FR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1570 272 1619">12</td> <td data-bbox="272 1570 443 1619">ภาษาอังกฤษ</td> <td data-bbox="443 1570 997 1619">ENG 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1619 272 1668">13</td> <td data-bbox="272 1619 443 1668">ภาษาอังกฤษธุรกิจ</td> <td data-bbox="443 1619 997 1668">BE 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษธุรกิจ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1668 272 1718">14</td> <td data-bbox="272 1668 443 1718">วัฒนธรรมศึกษา</td> <td data-bbox="443 1668 997 1718">CUL 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1718 272 1803">15</td> <td data-bbox="272 1718 443 1803">สารสนเทศ</td> <td data-bbox="443 1718 997 1803">ILS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์</td> </tr> <tr> <td data-bbox="177 1803 272 1897">16</td> <td data-bbox="272 1803 443 1897">ศิลปะและการออกแบบ</td> <td data-bbox="443 1803 997 1897">ARTD 3801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะและการออกแบบ</td> </tr> </tbody> </table>	ลำดับ	สาขาวิชา	ภาคเรียนที่ 1 (รายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)	1	นิติศาสตร์	LA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชานักกฎหมาย	2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพรัฐประศาสนศาสตร์	3	ภูมิศาสตร์	COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา	4	การท่องเที่ยว	TOUR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว	5	การพัฒนาชุมชน	CD 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน	6	ดนตรีสากล	WMS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีสากล	7	ภาษาเกาหลี	KOR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาเกาหลี	8	ภาษาจีน	CN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาจีน	9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาญี่ปุ่น	10	ภาษาไทย	THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย	11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ	12	ภาษาอังกฤษ	ENG 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ	13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	BE 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษธุรกิจ	14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม	15	สารสนเทศ	ILS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD 3801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะและการออกแบบ	
ลำดับ	สาขาวิชา	ภาคเรียนที่ 1 (รายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)																																																			
1	นิติศาสตร์	LA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชานักกฎหมาย																																																			
2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพรัฐประศาสนศาสตร์																																																			
3	ภูมิศาสตร์	COOP 3801 การเตรียมสหกิจศึกษา																																																			
4	การท่องเที่ยว	TOUR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว																																																			
5	การพัฒนาชุมชน	CD 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน																																																			
6	ดนตรีสากล	WMS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีสากล																																																			
7	ภาษาเกาหลี	KOR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาเกาหลี																																																			
8	ภาษาจีน	CN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาจีน																																																			
9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาญี่ปุ่น																																																			
10	ภาษาไทย	THAI 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย																																																			
11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ																																																			
12	ภาษาอังกฤษ	ENG 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ																																																			
13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	BE 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษธุรกิจ																																																			
14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม																																																			
15	สารสนเทศ	ILS 3801 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์																																																			
16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD 3801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะและการออกแบบ																																																			

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน		เอกสารและ หลักฐานการอ้างอิง	
ตารางที่ 2 รายวิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563				
ลำดับ	สาขาวิชา	ภาคเรียนที่ 2 (รายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ)		
1	นิติศาสตร์	LA 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพพนักงานกฎหมาย		
2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพรัฐประศาสนศาสตร์		
3	ภูมิศาสตร์	COOP 4801 สหกิจศึกษา		
4	การท่องเที่ยว	TOUR 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพในอุตสาหกรรมท่องเที่ยว		
5	การพัฒนาชุมชน	CD 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพการพัฒนาชุมชน		
6	ดนตรีสากล	WMS 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีสากล		
7	ภาษาเกาหลี	KOR 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาเกาหลี		
8	ภาษาจีน	CN 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาจีน		
9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาญี่ปุ่น		
10	ภาษาไทย	THAI 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางภาษาไทย		
11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาฝรั่งเศสเพื่ออุตสาหกรรมบริการ		
12	ภาษาอังกฤษ	ENG 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษ		
13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	BE 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาอังกฤษธุรกิจ		
14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม		
15	สารสนเทศ	ILS 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์		
16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD 4801 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะและการออกแบบ		
แผนการดำเนินการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน				
ลำดับ	กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	
1	จัดทำประกาศคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เรื่องการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ประจำปีการศึกษา 2563	คณบดี	มิถุนายน 2563	
2	แต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563	คณบดี	มิถุนายน 2563	

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน				เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง
	3	จัดประชุมคณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563	คณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	มิถุนายน 2563	
	4	ดำเนินกิจกรรมเตรียมความพร้อมในรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์สำหรับนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ปีการศึกษา 2563	ภาควิชาและหลักสูตร	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563	
	5	ประเมินความสำเร็จของกิจกรรมเตรียมความพร้อมในรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์	ภาควิชาและหลักสูตร	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2563	
	6	ประกาศรายชื่อหน่วยงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	ตุลาคม 2563	
	7	นักศึกษาแจ้งความประสงค์หน่วยงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ภาควิชาและหลักสูตร / นักศึกษา	ตุลาคม 2563	
	8	ส่งหนังสือขอความอนุเคราะห์หน่วยงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	ตุลาคม 2563	
	9	ปฐมนิเทศนักศึกษาก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	ตุลาคม 2563	
	10	ส่งตัวนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	พฤศจิกายน 2563	
	11	นิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	อาจารย์นิเทศ/นักศึกษา	ธันวาคม 2563 – มีนาคม 2564	
	12	นักศึกษารายงานและนำเสนอผลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	อาจารย์นิเทศ/นักศึกษา	มีนาคม 2564	
	13	ปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	มีนาคม 2564	

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน				เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง
13	วัด และ ประเมิน ผล การ ฝึก ประสบการณ์วิชาชีพ	อาจารย์นิเทศ	มีนาคม 2564		
14	สรุปผลการดำเนินงาน	คณะกรรมการ ศูนย์ฝึก ประสบการณ์ วิชาชีพ ฯ	เมษายน 2564		
รายละเอียดตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน					
ลำดับ	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดความสำเร็จของวัตถุประสงค์	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมโครงการ	
1	เพื่อเตรียมความพร้อมนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ 80	โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	
2	เพื่อให้ นักศึกษาได้รับประสบการณ์จากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพในหน่วยงาน	ร้อยละ 80	กิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและ หลักฐานการอ้างอิง
------------	------------------------------------	--

**ปฏิทินการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ
ภาคเรียนที่ 1/2563 และภาคเรียนที่ 2/2563**

ลำดับที่	กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	นักศึกษาลงทะเบียน ในระบบฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 - นักศึกษาลงทะเบียน แล้วให้อาจารย์อนุมัติ ครั้งที่ 1 - นักศึกษาเลือกสถานที่ฝึกงาน อาจารย์อนุมัติ ครั้งที่ 2 - นักศึกษาค้นคว้าหนังสือของความรู้และ แบบฟอร์มขอขออนุญาต จากระบบฝึกงานแล้วมาขึ้นที่คณะฯ(ยังไม่ต้องส่งหนังสือแล้ว) - นักศึกษาจัดส่งหนังสือคืน แล้วนำหนังสือไปยื่นที่สถานฝึกงาน - หากสถานที่ฝึกงานตอบรับที่ฝึกงานแล้วให้นักศึกษาพิมพ์หนังสือส่งตัว จากระบบพร้อมแบบฟอร์มส่งมาขึ้นที่ศูนย์ฝึก	ภายในวันที่ 30 มี.ค. 2563	นักศึกษารายงาน ผู้รับผิดชอบในแต่ละ ภาควิชา/หลักสูตร
2	ปฐมนิเทศนักศึกษาก่อนฝึกประสบการณ์ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 - สาขาวิชาจัดปฐมนิเทศนักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนออกฝึก - สาขาวิชาแจกหนังสือส่งตัว พร้อมคู่มือฝึกงานให้นักศึกษา	ช่วงวันที่ 1-3 กรกฎาคม 2563 หรือ ตามที่แต่ละสาขาวิชา กำหนด	ภาควิชา/หลักสูตร
3	นักศึกษาออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษา ที่ 1 ปีการศึกษา 2563 - นักศึกษาฝึกประสบการณ์ตามแหล่งฝึกประสบการณ์ของตนเอง	8 ค.ค. 2563 ถึง 16 ค.ค. 2563	แหล่งฝึกประสบการณ์
4	อาจารย์นิเทศก์ออกนิเทศนักศึกษา อย่างน้อย 1 ครั้งต่อภาคเรียน	8 ค.ค. 2563 ถึง 16 ค.ค. 2563	อาจารย์นิเทศก์และ ภาควิชา
5	ปฐมนิเทศนักศึกษาหลังฝึกประสบการณ์ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 - สาขาวิชาจัดปฐมนิเทศนักศึกษาหลังฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อเป็น แนวทางในการประกอบวิชาชีพในอนาคต	ช่วงวันที่ 19-20 ค.ค. 2563 หรือตามที่แต่ละ สาขาวิชากำหนด	ภาควิชา/หลักสูตร
6	ส่งผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2563 - อาจารย์ส่งผลการเรียนมีคะแนน ๓	ส่งมีคะแนน 20 พ.ย. 2563 (คะแนนส่งผลการเรียนมี มหาวิทยาลัย 22 พ.ย. 2563)	อาจารย์นิเทศก์/ ภาควิชา/ คณะ

ลำดับที่	กิจกรรม	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ
1	นักศึกษาลงทะเบียน ในระบบฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 - นักศึกษาลงทะเบียน แล้วให้อาจารย์อนุมัติ ครั้งที่ 1 - นักศึกษาเลือกสถานที่ฝึกงาน อาจารย์อนุมัติ ครั้งที่ 2 - นักศึกษาค้นคว้าหนังสือของความรู้และ แบบฟอร์มขอขออนุญาต จากระบบฝึกงานแล้วมาขึ้นที่คณะฯ(ยังไม่ต้องส่งหนังสือแล้ว) - นักศึกษามาจัดส่งหนังสือคืน แล้วนำหนังสือไปยื่นที่สถานฝึกงาน - หากสถานที่ฝึกงานตอบรับที่ฝึกงานแล้วให้นักศึกษาพิมพ์หนังสือส่งตัว จากระบบพร้อมแบบฟอร์มส่งมาขึ้นที่ศูนย์ฝึก	8 ค.ค. 2563 ถึง 9 พ.ค. 2563	นักศึกษารายงาน ผู้รับผิดชอบในแต่ละ ภาควิชา/หลักสูตร
2	ปฐมนิเทศนักศึกษาก่อนฝึกประสบการณ์ ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2563 - คณะจัดปฐมนิเทศนักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนออกฝึก - คณะแจกหนังสือส่งตัว พร้อมคู่มือฝึกงานให้นักศึกษา	20 ค.ค. 2563	คณะ
3	นักศึกษาออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียน ที่ 2 ปีการศึกษา 2563 - นักศึกษาฝึกประสบการณ์ตามแหล่งฝึกประสบการณ์ของตนเอง	16 พ.ย. 2563 ถึง 26 ก.พ. 2564	แหล่งฝึกประสบการณ์
4	อาจารย์นิเทศก์ออกนิเทศนักศึกษา - อาจารย์นิเทศก์ออกนิเทศนักศึกษา อย่างน้อย 1 ครั้งต่อภาคเรียน	16 พ.ย. 2563 ถึง 26 ก.พ. 2564	อาจารย์นิเทศก์และ ภาควิชา
5	ปฐมนิเทศนักศึกษาหลังฝึกประสบการณ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 - คณะจัดปฐมนิเทศนักศึกษาหลังฝึกประสบการณ์วิชาชีพเพื่อเป็น แนวทางในการประกอบวิชาชีพในอนาคต	5 มี.ค. 2564	คณะ
6	ส่งผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ - อาจารย์ส่งผลการเรียนมีคะแนน ๓	ส่งมีคะแนน 26 มี.ค. 2564 (คะแนนส่งผลการเรียนมี มหาวิทยาลัย 29 มี.ค. 2564)	อาจารย์นิเทศก์/ คณะ

*****กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม*****

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง
ข้อ 2	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 7/2563 วันที่ 26 สิงหาคม 2563 เพื่อกำกับติดตามให้หลักสูตรดำเนินการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่บูรณาการกับการทำงานโดยกำหนดรายวิชาไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการประจำปีการศึกษา 2563 ในแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เพื่อให้สอดคล้องกับการทำงานและสามารถนำไปปฏิบัติงานได้จริง</p> <p>๔.๕ การพิจารณาแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓</p> <p>ด้วยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานตามภารกิจด้านการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ รวมถึงเป็นเครื่องมือในการดำเนินการติดตามผลการดำเนินงาน</p> <p>เพื่อให้แผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ เป็นเครื่องมือสำหรับการบูรณาการและการแปลงแผนสู่การปฏิบัติที่ชัดเจน ตลอดจนผลักดันให้การดำเนินงานในภารกิจต่าง ๆ ตอบสนองทิศทางการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานของคณะและมหาวิทยาลัย เพื่อนำไปสู่คุณภาพและมาตรฐานในการจัดการศึกษาได้อย่างเป็นรูปธรรม ชัดเจน และมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด จึงขอเสนอต่อคณะกรรมการประจำพิจารณาพร้อมกัน</p> <p>มติที่ประชุม เห็นชอบแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ รายละเอียดตามที่เสนอ</p>	<p>5.1-2-1 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 7/2563 วันที่ ๒๖ สิงหาคม ๒๕๖๓</p> <p>5.1-2-2 การกำหนดรายวิชาไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ประจำปีการศึกษา 2563</p>
ข้อ 3	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีการติดตามผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จของแผน ประจำปีการศึกษา 2563 ดังนี้</p> <p>1. สรุปผลการดำเนินงานด้านโครงการและกิจกรรมบูรณาการการเรียนรู้กับการทำงาน เพื่อรายงานผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและแผนงานพัฒนานักศึกษาด้านการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</p>	<p>5.1-3-1 สรุปผลการดำเนินงานด้านโครงการและกิจกรรมบูรณาการการเรียนรู้กับการทำงาน</p> <p>5.1-3-2 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 5/2564 วันที่ 8 เมษายน 2564</p>

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง																																																																																																																																																																																																																																																												
	<p>ผลการดำเนินงานของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</p> <p>1.1 จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนและได้รับผลการเรียนในรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา</p> <table border="1" data-bbox="197 488 959 1126"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>สาขาวิชา/หลักสูตร</th> <th>รหัสวิชา</th> <th>จำนวนนักศึกษาทั้งหมด</th> <th>จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึก</th> <th>จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาเตรียมฝึก</th> <th>เปอร์เซ็นต์</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>นิติศาสตร์</td><td>LA 3801</td><td>53</td><td>51</td><td>51</td><td>96%</td></tr> <tr><td>2</td><td>รัฐประศาสนศาสตร์</td><td>PA 3801</td><td>99</td><td>99</td><td>99</td><td>100%</td></tr> <tr><td>3</td><td>ภูมิศาสตร์</td><td>COOP4801</td><td>29</td><td>29</td><td>29</td><td>100%</td></tr> <tr><td>4</td><td>การท่องเที่ยว</td><td>TOUR3801</td><td>105</td><td>105</td><td>105</td><td>100%</td></tr> <tr><td>5</td><td>การพัฒนาชุมชน</td><td>SOC 3801</td><td>77</td><td>75</td><td>75</td><td>97%</td></tr> <tr><td>6</td><td>ดนตรีสากล</td><td>WMS 3801</td><td>27</td><td>27</td><td>27</td><td>100%</td></tr> <tr><td>7</td><td>ภาษาเกาหลี</td><td>KOR 3801</td><td>43</td><td>42</td><td>42</td><td>97%</td></tr> <tr><td>8</td><td>ภาษาจีน</td><td>CHN 3801</td><td>87</td><td>85</td><td>85</td><td>97%</td></tr> <tr><td>9</td><td>ภาษาญี่ปุ่น</td><td>JPN 3801</td><td>75</td><td>74</td><td>74</td><td>98%</td></tr> <tr><td>10</td><td>ภาษาไทย</td><td>THAI4801</td><td>50</td><td>49</td><td>49</td><td>98%</td></tr> <tr><td>11</td><td>ภาษาฝรั่งเศส</td><td>FR 3801</td><td>16</td><td>16</td><td>16</td><td>100%</td></tr> <tr><td>12</td><td>ภาษาอังกฤษ</td><td>ENG 3801</td><td>47</td><td>45</td><td>45</td><td>95%</td></tr> <tr><td>13</td><td>ภาษาอังกฤษธุรกิจ</td><td>ENG 3811</td><td>53</td><td>53</td><td>53</td><td>100%</td></tr> <tr><td>14</td><td>วัฒนธรรมศึกษา</td><td>CUL 3801</td><td>44</td><td>44</td><td>44</td><td>100%</td></tr> <tr><td>15</td><td>สารสนเทศ</td><td>IS 3801</td><td>18</td><td>18</td><td>18</td><td>100%</td></tr> <tr><td>16</td><td>ศิลปะและการออกแบบ</td><td>ARTD4801</td><td>26</td><td>26</td><td>26</td><td>100%</td></tr> <tr> <td colspan="3">รวม 16 หลักสูตร</td> <td>849</td> <td>838</td> <td>838</td> <td>99%</td> </tr> </tbody> </table> <p>1.2 จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนและได้รับผลการเรียนในรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563</p> <table border="1" data-bbox="197 1272 986 1921"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>สาขาวิชา/หลักสูตร</th> <th>รหัสวิชา</th> <th>จำนวนนักศึกษาทั้งหมด</th> <th>จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ</th> <th>จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ</th> <th>เปอร์เซ็นต์</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>นิติศาสตร์</td><td>LA 4801</td><td>44</td><td>44</td><td>44</td><td>100%</td></tr> <tr><td>2</td><td>รัฐประศาสนศาสตร์</td><td>PA 4801</td><td>100</td><td>100</td><td>100</td><td>100%</td></tr> <tr><td>3</td><td>ภูมิศาสตร์</td><td>COOP3801</td><td>18</td><td>18</td><td>18</td><td>100%</td></tr> <tr><td>4</td><td>การท่องเที่ยว</td><td>TOUR4801</td><td>106</td><td>106</td><td>106</td><td>100%</td></tr> <tr><td>5</td><td>การพัฒนาชุมชน</td><td>SOC 4801</td><td>73</td><td>73</td><td>73</td><td>100%</td></tr> <tr><td>6</td><td>ดนตรีสากล</td><td>WMS 4801</td><td>21</td><td>21</td><td>21</td><td>100%</td></tr> <tr><td>7</td><td>ภาษาเกาหลี</td><td>KOR 4801</td><td>40</td><td>40</td><td>40</td><td>100%</td></tr> <tr><td>8</td><td>ภาษาจีน</td><td>CHN 4801</td><td>83</td><td>83</td><td>83</td><td>100%</td></tr> <tr><td>9</td><td>ภาษาญี่ปุ่น</td><td>JPN 4801</td><td>66</td><td>66</td><td>66</td><td>100%</td></tr> <tr><td>10</td><td>ภาษาไทย</td><td>THAI4801</td><td>49</td><td>49</td><td>49</td><td>100%</td></tr> <tr><td>11</td><td>ภาษาฝรั่งเศส</td><td>FR 4801</td><td>16</td><td>16</td><td>16</td><td>100%</td></tr> <tr><td>12</td><td>ภาษาอังกฤษ</td><td>ENG 4801</td><td>43</td><td>43</td><td>43</td><td>100%</td></tr> <tr><td>13</td><td>ภาษาอังกฤษธุรกิจ</td><td>ENG 4811</td><td>52</td><td>52</td><td>52</td><td>100%</td></tr> <tr><td>14</td><td>วัฒนธรรมศึกษา</td><td>CUL 4801</td><td>44</td><td>44</td><td>44</td><td>100%</td></tr> <tr><td>15</td><td>สารสนเทศ</td><td>IS 4801</td><td>18</td><td>18</td><td>18</td><td>100%</td></tr> <tr><td>16</td><td>ศิลปะและการออกแบบ</td><td>ARTD3801</td><td>31</td><td>31</td><td>31</td><td>100%</td></tr> <tr> <td colspan="3">รวม 16 หลักสูตร</td> <td>804</td> <td>804</td> <td>804</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	ลำดับ	สาขาวิชา/หลักสูตร	รหัสวิชา	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึก	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาเตรียมฝึก	เปอร์เซ็นต์	1	นิติศาสตร์	LA 3801	53	51	51	96%	2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 3801	99	99	99	100%	3	ภูมิศาสตร์	COOP4801	29	29	29	100%	4	การท่องเที่ยว	TOUR3801	105	105	105	100%	5	การพัฒนาชุมชน	SOC 3801	77	75	75	97%	6	ดนตรีสากล	WMS 3801	27	27	27	100%	7	ภาษาเกาหลี	KOR 3801	43	42	42	97%	8	ภาษาจีน	CHN 3801	87	85	85	97%	9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 3801	75	74	74	98%	10	ภาษาไทย	THAI4801	50	49	49	98%	11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 3801	16	16	16	100%	12	ภาษาอังกฤษ	ENG 3801	47	45	45	95%	13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	ENG 3811	53	53	53	100%	14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 3801	44	44	44	100%	15	สารสนเทศ	IS 3801	18	18	18	100%	16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD4801	26	26	26	100%	รวม 16 หลักสูตร			849	838	838	99%	ลำดับ	สาขาวิชา/หลักสูตร	รหัสวิชา	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ	เปอร์เซ็นต์	1	นิติศาสตร์	LA 4801	44	44	44	100%	2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 4801	100	100	100	100%	3	ภูมิศาสตร์	COOP3801	18	18	18	100%	4	การท่องเที่ยว	TOUR4801	106	106	106	100%	5	การพัฒนาชุมชน	SOC 4801	73	73	73	100%	6	ดนตรีสากล	WMS 4801	21	21	21	100%	7	ภาษาเกาหลี	KOR 4801	40	40	40	100%	8	ภาษาจีน	CHN 4801	83	83	83	100%	9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 4801	66	66	66	100%	10	ภาษาไทย	THAI4801	49	49	49	100%	11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 4801	16	16	16	100%	12	ภาษาอังกฤษ	ENG 4801	43	43	43	100%	13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	ENG 4811	52	52	52	100%	14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 4801	44	44	44	100%	15	สารสนเทศ	IS 4801	18	18	18	100%	16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD3801	31	31	31	100%	รวม 16 หลักสูตร			804	804	804	100%	
ลำดับ	สาขาวิชา/หลักสูตร	รหัสวิชา	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึก	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาเตรียมฝึก	เปอร์เซ็นต์																																																																																																																																																																																																																																																								
1	นิติศาสตร์	LA 3801	53	51	51	96%																																																																																																																																																																																																																																																								
2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 3801	99	99	99	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
3	ภูมิศาสตร์	COOP4801	29	29	29	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
4	การท่องเที่ยว	TOUR3801	105	105	105	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
5	การพัฒนาชุมชน	SOC 3801	77	75	75	97%																																																																																																																																																																																																																																																								
6	ดนตรีสากล	WMS 3801	27	27	27	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
7	ภาษาเกาหลี	KOR 3801	43	42	42	97%																																																																																																																																																																																																																																																								
8	ภาษาจีน	CHN 3801	87	85	85	97%																																																																																																																																																																																																																																																								
9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 3801	75	74	74	98%																																																																																																																																																																																																																																																								
10	ภาษาไทย	THAI4801	50	49	49	98%																																																																																																																																																																																																																																																								
11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 3801	16	16	16	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
12	ภาษาอังกฤษ	ENG 3801	47	45	45	95%																																																																																																																																																																																																																																																								
13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	ENG 3811	53	53	53	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 3801	44	44	44	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
15	สารสนเทศ	IS 3801	18	18	18	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD4801	26	26	26	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
รวม 16 หลักสูตร			849	838	838	99%																																																																																																																																																																																																																																																								
ลำดับ	สาขาวิชา/หลักสูตร	รหัสวิชา	จำนวนนักศึกษาทั้งหมด	จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ	จำนวนนักศึกษาที่ได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์ฯ	เปอร์เซ็นต์																																																																																																																																																																																																																																																								
1	นิติศาสตร์	LA 4801	44	44	44	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
2	รัฐประศาสนศาสตร์	PA 4801	100	100	100	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
3	ภูมิศาสตร์	COOP3801	18	18	18	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
4	การท่องเที่ยว	TOUR4801	106	106	106	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
5	การพัฒนาชุมชน	SOC 4801	73	73	73	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
6	ดนตรีสากล	WMS 4801	21	21	21	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
7	ภาษาเกาหลี	KOR 4801	40	40	40	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
8	ภาษาจีน	CHN 4801	83	83	83	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
9	ภาษาญี่ปุ่น	JPN 4801	66	66	66	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
10	ภาษาไทย	THAI4801	49	49	49	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
11	ภาษาฝรั่งเศส	FR 4801	16	16	16	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
12	ภาษาอังกฤษ	ENG 4801	43	43	43	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
13	ภาษาอังกฤษธุรกิจ	ENG 4811	52	52	52	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
14	วัฒนธรรมศึกษา	CUL 4801	44	44	44	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
15	สารสนเทศ	IS 4801	18	18	18	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
16	ศิลปะและการออกแบบ	ARTD3801	31	31	31	100%																																																																																																																																																																																																																																																								
รวม 16 หลักสูตร			804	804	804	100%																																																																																																																																																																																																																																																								

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง																																																																										
1.3	<p>ผลการดำเนินงานตามเป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</p> <table border="1" data-bbox="185 499 1015 943"> <thead> <tr> <th>เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</th> <th>หน่วยนับ</th> <th>แผนและผล</th> <th>ปีการศึกษา 2563</th> <th>การบรรลุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">จำนวนหลักสูตร</td> <td>แผน</td> <td>16</td> <td rowspan="2">✓</td> </tr> <tr> <td>ผล</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">ร้อยละ</td> <td>แผน</td> <td>80</td> <td rowspan="2">✓</td> </tr> <tr> <td>ผล</td> <td>99</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">จำนวนหลักสูตร</td> <td>แผน</td> <td>16</td> <td rowspan="2">✓</td> </tr> <tr> <td>ผล</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">ร้อยละ</td> <td>แผน</td> <td>80</td> <td rowspan="2">✓</td> </tr> <tr> <td>ผล</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">ร้อยละ</td> <td>แผน</td> <td>80</td> <td rowspan="2">✓</td> </tr> <tr> <td>ผล</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table> <p>1.4 รายงานผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปี 2563</p> <table border="1" data-bbox="185 1167 1015 1581"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ลำดับ</th> <th rowspan="2">วัตถุประสงค์ของแผน</th> <th rowspan="2">ตัวชี้วัดของแผน</th> <th rowspan="2">ค่าเป้าหมาย</th> <th rowspan="2">ผลการดำเนินงาน</th> <th rowspan="2">ปัญหาอุปสรรค</th> <th colspan="2">การบรรลุ</th> </tr> <tr> <th>บรรลุ</th> <th>ไม่บรรลุ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">1</td> <td rowspan="2">เพื่อเตรียมความพร้อมนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td rowspan="2">นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80</td> <td rowspan="2">นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80</td> <td>นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>จำนวนชั่วโมงในการดำเนินการน้อยเกินไป ทำให้นักศึกษาได้รับความรู้สำหรับเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพไม่เพียงพอ</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2</td> <td rowspan="2">เพื่อให้ นักศึกษาได้รับประสบการณ์จากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน</td> <td rowspan="2">นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 80</td> <td rowspan="2">นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 100</td> <td>นักศึกษาได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 100</td> <td>-</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2. นำเสนอผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของแผนงานการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 5/2564 วันที่ 8 เมษายน 2564 เพื่อขอข้อเสนอแนะในการพัฒนาปรับปรุง สำหรับการดำเนินงานในปีการศึกษา 2564 ต่อไป</p>	เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	หน่วยนับ	แผนและผล	ปีการศึกษา 2563	การบรรลุ	1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	แผน	16	✓	ผล	16	2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓	ผล	99	3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	แผน	16	✓	ผล	16	4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓	ผล	100	5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓	ผล	100	ลำดับ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ปัญหาอุปสรรค	การบรรลุ		บรรลุ	ไม่บรรลุ	1	เพื่อเตรียมความพร้อมนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนชั่วโมงในการดำเนินการน้อยเกินไป ทำให้นักศึกษาได้รับความรู้สำหรับเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพไม่เพียงพอ	✓		นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์	✓		2	เพื่อให้ นักศึกษาได้รับประสบการณ์จากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน	นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 80	นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 100	นักศึกษาได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 100	-	✓		นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์	✓		
เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	หน่วยนับ	แผนและผล	ปีการศึกษา 2563	การบรรลุ																																																																								
1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	แผน	16	✓																																																																								
		ผล	16																																																																									
2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓																																																																								
		ผล	99																																																																									
3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	แผน	16	✓																																																																								
		ผล	16																																																																									
4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓																																																																								
		ผล	100																																																																									
5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	แผน	80	✓																																																																								
		ผล	100																																																																									
ลำดับ	วัตถุประสงค์ของแผน	ตัวชี้วัดของแผน	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ปัญหาอุปสรรค	การบรรลุ																																																																						
						บรรลุ	ไม่บรรลุ																																																																					
1	เพื่อเตรียมความพร้อมนักศึกษา ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 80	นักศึกษามีความพร้อมก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนชั่วโมงในการดำเนินการน้อยเกินไป ทำให้นักศึกษาได้รับความรู้สำหรับเตรียมความพร้อมเพื่อการฝึกประสบการณ์วิชาชีพไม่เพียงพอ	✓																																																																						
				นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์	✓																																																																						
2	เพื่อให้ นักศึกษาได้รับประสบการณ์จากการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน	นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 80	นักศึกษาผ่านการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในหน่วยงาน ร้อยละ 100	นักศึกษาได้รับผลการเรียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ร้อยละ 100	-	✓																																																																						
				นักศึกษาผ่านการเข้าร่วมกิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (COVID-19) ทำให้การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศแบบออนไลน์	✓																																																																						

ข้อ	การดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐาน	เอกสารและหลักฐานการอ้างอิง																																																																						
ข้อ 4	<p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์นำข้อเสนอแนะที่ได้รับจากที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จากการรายงานผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและแผนงานการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน มาปรับปรุงแผนงานการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ปีการศึกษา 2564</p> <p>เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ปีการศึกษา 2564</p> <table border="1" data-bbox="199 728 1005 1176"> <thead> <tr> <th rowspan="2">เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน</th> <th rowspan="2">หน่วยนับ</th> <th colspan="4">ปีการศึกษา</th> </tr> <tr> <th>2564</th> <th>2565</th> <th>2566</th> <th>2567</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>จำนวนหลักสูตร</td> <td>16</td> <td>16</td> <td>16</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>ร้อยละ</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> </tr> <tr> <td>3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>จำนวนหลักสูตร</td> <td>16</td> <td>16</td> <td>16</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>ร้อยละ</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> </tr> <tr> <td>5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>ร้อยละ</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> <td>80</td> </tr> </tbody> </table> <p>แผนงานและกิจกรรม/โครงการ ปีการศึกษา 2564</p> <table border="1" data-bbox="199 1288 1005 1680"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>กิจกรรม/โครงการ</th> <th>งบประมาณ</th> <th>ระยะเวลาดำเนินการ</th> <th>ผู้รับผิดชอบ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>-</td> <td>ตุลาคม 2564</td> <td>ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>การอบรมทักษะด้านภาษาอังกฤษ</td> <td>-</td> <td>ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564</td> <td>หลักสูตร/สาขาวิชา</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>การอบรมทักษะด้านคอมพิวเตอร์</td> <td>-</td> <td>ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564</td> <td>หลักสูตร/สาขาวิชา</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>การอบรมทักษะทางวิชาชีพ</td> <td>-</td> <td>ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564</td> <td>หลักสูตร/สาขาวิชา</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>กิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</td> <td>-</td> <td>มีนาคม 2565</td> <td>ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ</td> </tr> </tbody> </table>	เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	หน่วยนับ	ปีการศึกษา				2564	2565	2566	2567	1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16	2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80	3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16	4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80	5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80	ลำดับ	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ	1	กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	-	ตุลาคม 2564	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	2	การอบรมทักษะด้านภาษาอังกฤษ	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา	3	การอบรมทักษะด้านคอมพิวเตอร์	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา	4	การอบรมทักษะทางวิชาชีพ	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา	3	กิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	-	มีนาคม 2565	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ	5.1-4-1 แผนงานการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ประจำปีการศึกษา 2564
เป้าหมายของแผนการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน	หน่วยนับ			ปีการศึกษา																																																																				
		2564	2565	2566	2567																																																																			
1) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16																																																																			
2) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80																																																																			
3) จำนวนหลักสูตรที่มีนักศึกษาลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	จำนวนหลักสูตร	16	16	16	16																																																																			
4) ร้อยละของนักศึกษาในหลักสูตรที่ลงทะเบียนรายวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80																																																																			
5) ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้ารับการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	ร้อยละ	80	80	80	80																																																																			
ลำดับ	กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ	ระยะเวลาดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ																																																																				
1	กิจกรรมปฐมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	-	ตุลาคม 2564	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ																																																																				
2	การอบรมทักษะด้านภาษาอังกฤษ	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา																																																																				
3	การอบรมทักษะด้านคอมพิวเตอร์	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา																																																																				
4	การอบรมทักษะทางวิชาชีพ	-	ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564	หลักสูตร/สาขาวิชา																																																																				
3	กิจกรรมปัจฉิมนิเทศนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	-	มีนาคม 2565	ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ฯ																																																																				

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
4 ข้อ	4 ข้อ	✓	4 คะแนน	5 ข้อ

จุดแข็ง

- หลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน ทุกหลักสูตร อย่างหลากหลายทั้งด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ภาษา ดนตรี ศิลปะ วัฒนธรรม

จุดที่ควรพัฒนา

- ควรตั้งคณะทำงานเพื่อศึกษาวิเคราะห์รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน โดยวิเคราะห์แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน การกำกับติดตามการดำเนินงานของหลักสูตรเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ของแผนอย่างครบถ้วน เพื่อให้มีแนวปฏิบัติที่ดีสำหรับการจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการกับการทำงาน

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ : อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ : นางสาวสุตารัตน์ สมบัติ	โทรศัพท์ : 053-885766

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 6 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะและและพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มีการจัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติราชการ 5 ปี พ.ศ.2560-2564 (ฉบับปรับปรุงปี 2562) ที่สอดคล้องกับและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (พ.ศ.2560-2564 ฉบับปรับปรุงปี 2562) โดยผ่านการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกระดับ และผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะ ซึ่งมีการดำเนินการดังนี้</p> <p>การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี</p> <ul style="list-style-type: none"> - แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ 5 ปี พ.ศ.2560-2564 และแผนปฏิบัติราชการประจำปี 2564 โดยมีผู้บริหาร หัวหน้าภาควิชา ประธานหลักสูตรและคณาจารย์เป็นกรรมการ ดำเนินการประชุมทบทวนแผนยุทธศาสตร์ เป้าหมาย ผลผลิตและตัวชี้วัดของคณะ - จัดทำ SWOT Analysis ร่วมกับหัวหน้าภาควิชา ประธานหลักสูตรวิชาเพื่อเชื่อมโยงจุดแข็ง จุดอ่อน อุปสรรค โอกาส 	<p>5.2-1-1 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินการทบทวนแผนยุทธศาสตร์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ.2560-2564)</p> <p>5.2-1-2 ยุทธศาสตร์ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560 – 2564) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>5.2-1-3 แผนปฏิบัติการประจำปี 2564</p> <p>5.2-1-4 เล่มงบประมาณประจำปี 2564</p> <p>5.2-1-5 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 5/2564</p> <p>5.2-1-6 แผนยุทธศาสตร์ระยะ 5 ปี (2564 – 2567) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p> <p>5.2-1-7 บันทึกข้อความ เรื่อง กรอกแบบสอบถาม ประกอบการพิจารณาทบทวนยุทธศาสตร์คณะ (2564-2567)</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>- พิจารณาโครงการประจำปีของหลักสูตรวิชา/ภาควิชาที่ตอบสนองการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์และวิสัยทัศน์ของคณะ เพื่อจัดแผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 ที่ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย (5.2-1-1 ถึง 5.2-1-4)</p> <p>ต่อมาวันที่ 9 มีนาคม 2564 เข้าสู่อการบริหาร งานของคณะผู้บริหารชุดใหม่ นำทีมโดย รศ.ดร.สัญญา สะสอง ได้นำแผนยุทธศาสตร์และแผนพัฒนาที่นำเสนอผ่านการสรรหาตำแหน่งคณบดีมาเป็นแนวทางในการดำเนินงาน ภายใต้วิสัยทัศน์ “คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มุ่งยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ได้มาตรฐาน ประยุกต์ใช้พหุวิทยาการเพื่อสร้างรากฐานความมั่นคงให้ท้องถิ่น” และยุทธศาสตร์คณะจำนวน 4 ยุทธศาสตร์ ดังนี้</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 1 ยกระดับคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา สายมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และครุศาสตร์ทั้งระบบ (Reprofile)</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาศักยภาพด้านวิชาการและงานวิจัยของอาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 3 อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม การบริการวิชาการและสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริแบบบูรณาการเพื่อพัฒนาท้องถิ่น</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 4 บริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล ประสานการมีส่วนร่วมด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>แผนยุทธศาสตร์และแผนพัฒนาระยะ 5 ปี (2564 - 2567) ผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะในการประชุมครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 8 เมษายน 2564 (5.2-1-5 – 5.2-1-6) ทั้งนี้คณะได้ทำ SWOT และทำประชาพิจารณ์เพื่อรับฟังความเห็นของคณาจารย์และบุคลากรในคณะเพื่อวางแผนการพัฒนายุทธศาสตร์ระยะ 5 ปี ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น (5.2-1-7)</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 2	<p>ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนา นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน</p> <p>ปัจจัยในการประเมินเพื่อสะท้อนให้เห็นโอกาสในการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ สร้างโอกาสทางการแข่งขัน ต้นทุนต่อหน่วยในการผลิตบัณฑิต 1 คน ของแต่ละหลักสูตรวิชา ภาควิชา ต้องคำนึงถึงความคุ้มค่า ในการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรต่อจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES) การพิจารณาต้นทุนต่อหน่วย ต้องคำนึงถึงความเหมาะสมโดยพิจารณาจากสัดส่วนของงบประมาณในการผลิตบัณฑิต ได้แก่ ค่าใช้จ่ายด้านการพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร และการจัดการเรียนการสอน โดยต้องกำหนดให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลและโอกาสในการแข่งขันของบัณฑิตแต่ละหลักสูตรเช่นกัน</p> <p>คณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการด้านการเงินและงบประมาณ เพื่อวิเคราะห์ข้อมูลและวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต โดยมีการดำเนินงานดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แต่งตั้งคณะกรรมการวิเคราะห์ทรัพยากรทางการเงินและงบประมาณ (5.2-2-1) 2. จัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงิน เพื่อเป็นแนวปฏิบัติการเงินของคณะ (5.2-2-2) 3. คณะนำเอาแนวทางการจัดคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ 2564 ของมหาวิทยาลัย (5.2-2-3) และประมาณการค่าใช้จ่ายต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตร สัดส่วน 	<p>5.2-2-1 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการวิเคราะห์ ทรัพยากรทางการเงิน</p> <p>5.2-2-2 แผนกลยุทธ์ทาง การเงินคณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ พ.ศ. 2560-2564</p> <p>5.2-2-3 แนวทางการจัดคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ 2564 มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง																																																																						
	<p>ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน โดยในปีการศึกษา 2563 คณะใช้การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน ที่ทำสำนักมาตรฐาน และประกันคุณภาพการศึกษา และกองนโยบายและแผนได้จัดทำรายงานต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต ซึ่งมีข้อมูลดังนี้</p> <p>- ข้อมูลนักศึกษา FTES นักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p>การกระจายค่าใช้จ่ายเงินงบประมาณแผ่นดิน เงินรายได้ มหาวิทยาลัย ที่จัดสรรให้คณะ ค่าใช้จ่ายทางตรง ค่าใช้จ่ายบุคลากร งบดำเนินงาน ค่าตอบแทน งบเงินอุดหนุน หมวด ค่าใช้จ่าย ค่าเสื่อมราคาครุภัณฑ์ สิ่งก่อสร้าง และจัดทำสรุปผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตประจำปีงบประมาณ 2564 ของคณะ (5.2-2-3)</p> <p>การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต</p> <p>จากรายงานการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยในการผลิตบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ประจำปีงบประมาณ 2563 ค่า (FTES) ของภาควิชาพบว่า</p> <p>จำนวน FTES ปีการศึกษา 2563 จำแนกตามภาควิชา</p> <table border="1" data-bbox="352 1429 991 1944"> <thead> <tr> <th>ลำดับ</th> <th>ภาควิชา</th> <th>จำนวน FTES</th> <th>เงินในงบประมาณ</th> <th>เงินนอกงบประมาณ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>ภูมิศาสตร์</td> <td>68.74</td> <td>71,403.28</td> <td>40,237.33</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>การท่องเที่ยวและการโรงแรม</td> <td>561.35</td> <td>392,406.27</td> <td>221,129.65</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>การพัฒนาชุมชน</td> <td>263.23</td> <td>177,253.86</td> <td>99,996.49</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>ดนตรีและศิลปะการแสดง</td> <td>374.86</td> <td>239,680.98</td> <td>135,065.55</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>นิติศาสตร์</td> <td>398.69</td> <td>270,328.99</td> <td>152,336.39</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>ภาษาตะวันตก</td> <td>927.53</td> <td>655,948.76</td> <td>369,641.70</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>ภาษาตะวันออก</td> <td>727.32</td> <td>499,525.69</td> <td>281,493.82</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>ภาษาไทย</td> <td>296.70</td> <td>223,729.80</td> <td>126,076.71</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>รัฐประศาสนศาสตร์</td> <td>310.80</td> <td>232,060.66</td> <td>130,771.34</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>ศิลปกรรม</td> <td>204.56</td> <td>142,668.80</td> <td>80,397.04</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>สังคมและวัฒนธรรมศึกษา</td> <td>271.11</td> <td>202,289.96</td> <td>113,994.89</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>สารสนเทศศาสตร์</td> <td>41.00</td> <td>31,663.09</td> <td>17,842.86</td> </tr> <tr> <td></td> <td>รวม</td> <td>4,329.28</td> <td>3,138,960.14</td> <td>1,768,983.77</td> </tr> </tbody> </table>	ลำดับ	ภาควิชา	จำนวน FTES	เงินในงบประมาณ	เงินนอกงบประมาณ	1	ภูมิศาสตร์	68.74	71,403.28	40,237.33	2	การท่องเที่ยวและการโรงแรม	561.35	392,406.27	221,129.65	3	การพัฒนาชุมชน	263.23	177,253.86	99,996.49	4	ดนตรีและศิลปะการแสดง	374.86	239,680.98	135,065.55	5	นิติศาสตร์	398.69	270,328.99	152,336.39	6	ภาษาตะวันตก	927.53	655,948.76	369,641.70	7	ภาษาตะวันออก	727.32	499,525.69	281,493.82	8	ภาษาไทย	296.70	223,729.80	126,076.71	9	รัฐประศาสนศาสตร์	310.80	232,060.66	130,771.34	10	ศิลปกรรม	204.56	142,668.80	80,397.04	11	สังคมและวัฒนธรรมศึกษา	271.11	202,289.96	113,994.89	12	สารสนเทศศาสตร์	41.00	31,663.09	17,842.86		รวม	4,329.28	3,138,960.14	1,768,983.77	
ลำดับ	ภาควิชา	จำนวน FTES	เงินในงบประมาณ	เงินนอกงบประมาณ																																																																				
1	ภูมิศาสตร์	68.74	71,403.28	40,237.33																																																																				
2	การท่องเที่ยวและการโรงแรม	561.35	392,406.27	221,129.65																																																																				
3	การพัฒนาชุมชน	263.23	177,253.86	99,996.49																																																																				
4	ดนตรีและศิลปะการแสดง	374.86	239,680.98	135,065.55																																																																				
5	นิติศาสตร์	398.69	270,328.99	152,336.39																																																																				
6	ภาษาตะวันตก	927.53	655,948.76	369,641.70																																																																				
7	ภาษาตะวันออก	727.32	499,525.69	281,493.82																																																																				
8	ภาษาไทย	296.70	223,729.80	126,076.71																																																																				
9	รัฐประศาสนศาสตร์	310.80	232,060.66	130,771.34																																																																				
10	ศิลปกรรม	204.56	142,668.80	80,397.04																																																																				
11	สังคมและวัฒนธรรมศึกษา	271.11	202,289.96	113,994.89																																																																				
12	สารสนเทศศาสตร์	41.00	31,663.09	17,842.86																																																																				
	รวม	4,329.28	3,138,960.14	1,768,983.77																																																																				

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>เมื่อพิจารณาจากประมาณการต้นทุนต่อหน่วย พบว่าแต่ละภาค วิชามีต้นทุนต่อหน่วยที่แตกต่าง กัน โดยโครงสร้างต้นทุนต่อ หน่วยประกอบไปด้วย ค่าใช้จ่ายบุคลากร ค่าใช้จ่ายดำเนินการ และงบลงทุนใน ปีงบประมาณ 2563 พบว่าต้นทุนต่อหน่วยของ ภาควิชามีค่าสูงเมื่อเทียบกับต้นทุนที่ประมาณการตาม มคอ.2 เนื่องจาก จำนวนนักเรียนน้อยกว่าแผนรับ อาจมีผลต่อการ บริหารจัดการของหลักสูตรให้คุ้มค่าและ กระทบต่อการ บริหารงานของคณะหรือมหาวิทยาลัยด้านงบประมาณเพื่อ ขับเคลื่อนนโยบายการผลิตบัณฑิตในภาพรวม ควรสนับสนุน ส่งเสริมให้หลักสูตรรับ นักศึกษาให้เป็นไปตามแผน ในขณะที่บาง หลักสูตรมีต้นทุนต่ำกว่าต้นทุนที่ประมาณการตาม มคอ.2 ซึ่งอาจ สะท้อนได้ว่า มหาวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณที่ไม่เพียงพอต่อความ ต้องการของหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพตามเกณฑ์ที่ หลักสูตรต้องการ</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง																																																																																																																				
	<p>และต้นทุนต่อหน่วยนักศึกษา ในปีการศึกษา 2563 จำนวน 25,273.09 บาท และรายได้ต่อหน่วยนักศึกษาในปี การศึกษา 2563 จำนวน 29,060.31 บาท ดังนั้น สัดส่วนรายได้ ต่อหน่วยและต้นทุนต่อหน่วยของคณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ สรุปคือ จากรายได้ 100 บาท มีต้นทุนเกิดขึ้น 86.97 บาท ดังนั้น คณะมีรายได้ต่อหน่วยสูงกว่าต้นทุนต่อหน่วยเท่ากับ 13.03 บาท</p> <table border="1" data-bbox="363 719 959 1731"> <thead> <tr> <th colspan="4">การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</th> </tr> <tr> <th colspan="4">ปีการศึกษา 2563 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4">ต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> </tr> <tr> <td>เงินในงบประมาณ</td> <td></td> <td>3,138,960.14</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>เงินนอกงบประมาณ</td> <td></td> <td>1,768,873.76</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>งบกลาง</td> <td></td> <td>102,695,830.91</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>ค่าเสื่อมราคาครุภัณฑ์</td> <td></td> <td>1,810,618.46</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>ต้นทุนรวม</td> <td></td> <td>109,414,283.27</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>ตัวหาร FTES</td> <td></td> <td>4,329.28</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ต้นทุนต่อ FTES</td> <td></td> <td>25,273.09</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td colspan="4">รายได้ต่อหน่วย ของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> </tr> <tr> <td>รายได้จากรัฐบาล</td> <td></td> <td>59,542,200.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>รายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ภาคปกติ ป.ตรี (4,041 คน x 7,000 บาท x 2 ภาคเรียน)</td> <td></td> <td>56,574,000.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>ภาคพิเศษ ป.ตรี (584 คน x 8,000 บาท x 2 ภาคเรียน)</td> <td></td> <td>9,344,000.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>ภาคพิเศษ ป.โท (7 คน x 25,000 บาท x 2 ภาคเรียน)</td> <td></td> <td>350,000.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>รายได้รวมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</td> <td></td> <td>125,810,200.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>เงินรายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา ต่อ FTES</td> <td></td> <td>29,060.31</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td colspan="4">สรุปความคุ้มค่า</td> </tr> <tr> <td>ต้นทุนต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563</td> <td></td> <td>109,414,283.27</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>เงินรายได้รวมต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563</td> <td></td> <td>125,810,200.00</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>สัดส่วนต้นทุน ต่อ รายได้ (ร้อยละ)</td> <td></td> <td>86.97</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">การวิเคราะห์ความคุ้มค่า</td> </tr> <tr> <td>1.คณะมีต้นทุนต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563</td> <td></td> <td>25,273.09</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>2.คณะมีรายได้ต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563</td> <td></td> <td>29,060.31</td> <td>บาท</td> </tr> <tr> <td>3.สัดส่วนรายได้ต่อหน่วยและต้นทุนต่อหน่วย ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สรุปได้ดังนี้</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>จากรายได้ 100 บาท มีต้นทุนเกิดขึ้น 86.97 บาท</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีรายได้ต่อหน่วยสูงกว่าต้นทุนต่อหน่วย</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>เท่ากับ 13.03 บาท</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>ดังนั้นมหาวิทยาลัยควรพิจารณาจัดสรร งบประมาณให้เพียงพอ ต่อความต้องการตามบริบทของ คณะและภาควิชา เมื่อพิจารณา ในภาพรวมพบว่าต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตรในปีงบประมาณ 2563 มีค่าสูงกว่า ปีงบประมาณ 2562 ซึ่งเป็นผลมาจากจำนวน นักศึกษาที่ ลดลง รวมถึงการลงทุนในด้านต่าง ๆ ที่เพิ่มขึ้นซึ่ง</p>	การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				ปีการศึกษา 2563 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564)				ต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				เงินในงบประมาณ		3,138,960.14	บาท	เงินนอกงบประมาณ		1,768,873.76	บาท	งบกลาง		102,695,830.91	บาท	ค่าเสื่อมราคาครุภัณฑ์		1,810,618.46	บาท	ต้นทุนรวม		109,414,283.27	บาท	ตัวหาร FTES		4,329.28		ต้นทุนต่อ FTES		25,273.09	บาท	รายได้ต่อหน่วย ของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์				รายได้จากรัฐบาล		59,542,200.00	บาท	รายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา				ภาคปกติ ป.ตรี (4,041 คน x 7,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		56,574,000.00	บาท	ภาคพิเศษ ป.ตรี (584 คน x 8,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		9,344,000.00	บาท	ภาคพิเศษ ป.โท (7 คน x 25,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		350,000.00	บาท	รายได้รวมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		125,810,200.00	บาท	เงินรายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา ต่อ FTES		29,060.31	บาท	สรุปความคุ้มค่า				ต้นทุนต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563		109,414,283.27	บาท	เงินรายได้รวมต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563		125,810,200.00	บาท	สัดส่วนต้นทุน ต่อ รายได้ (ร้อยละ)		86.97		การวิเคราะห์ความคุ้มค่า				1.คณะมีต้นทุนต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563		25,273.09	บาท	2.คณะมีรายได้ต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563		29,060.31	บาท	3.สัดส่วนรายได้ต่อหน่วยและต้นทุนต่อหน่วย ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สรุปได้ดังนี้				จากรายได้ 100 บาท มีต้นทุนเกิดขึ้น 86.97 บาท				ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีรายได้ต่อหน่วยสูงกว่าต้นทุนต่อหน่วย				เท่ากับ 13.03 บาท				
การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์																																																																																																																						
ปีการศึกษา 2563 (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564)																																																																																																																						
ต้นทุนต่อหน่วยการผลิตบัณฑิตคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์																																																																																																																						
เงินในงบประมาณ		3,138,960.14	บาท																																																																																																																			
เงินนอกงบประมาณ		1,768,873.76	บาท																																																																																																																			
งบกลาง		102,695,830.91	บาท																																																																																																																			
ค่าเสื่อมราคาครุภัณฑ์		1,810,618.46	บาท																																																																																																																			
ต้นทุนรวม		109,414,283.27	บาท																																																																																																																			
ตัวหาร FTES		4,329.28																																																																																																																				
ต้นทุนต่อ FTES		25,273.09	บาท																																																																																																																			
รายได้ต่อหน่วย ของนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์																																																																																																																						
รายได้จากรัฐบาล		59,542,200.00	บาท																																																																																																																			
รายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา																																																																																																																						
ภาคปกติ ป.ตรี (4,041 คน x 7,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		56,574,000.00	บาท																																																																																																																			
ภาคพิเศษ ป.ตรี (584 คน x 8,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		9,344,000.00	บาท																																																																																																																			
ภาคพิเศษ ป.โท (7 คน x 25,000 บาท x 2 ภาคเรียน)		350,000.00	บาท																																																																																																																			
รายได้รวมคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		125,810,200.00	บาท																																																																																																																			
เงินรายได้ค่าธรรมเนียมการศึกษา ต่อ FTES		29,060.31	บาท																																																																																																																			
สรุปความคุ้มค่า																																																																																																																						
ต้นทุนต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563		109,414,283.27	บาท																																																																																																																			
เงินรายได้รวมต่อหน่วย ปีการศึกษา 2563		125,810,200.00	บาท																																																																																																																			
สัดส่วนต้นทุน ต่อ รายได้ (ร้อยละ)		86.97																																																																																																																				
การวิเคราะห์ความคุ้มค่า																																																																																																																						
1.คณะมีต้นทุนต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563		25,273.09	บาท																																																																																																																			
2.คณะมีรายได้ต่อหน่วย นศ. ในปีการศึกษา 2563		29,060.31	บาท																																																																																																																			
3.สัดส่วนรายได้ต่อหน่วยและต้นทุนต่อหน่วย ของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สรุปได้ดังนี้																																																																																																																						
จากรายได้ 100 บาท มีต้นทุนเกิดขึ้น 86.97 บาท																																																																																																																						
ดังนั้น คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีรายได้ต่อหน่วยสูงกว่าต้นทุนต่อหน่วย																																																																																																																						
เท่ากับ 13.03 บาท																																																																																																																						

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>หลักสูตรที่มีจำนวนนักศึกษามากอาจพิจารณาจัดสรรงบประมาณเพิ่มเติม หรือให้สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตร ในการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ การวิเคราะห์สัดส่วนงบประมาณต่อประสิทธิภาพ และประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต จากข้อมูลด้านงบประมาณรายจ่ายประจำปี งบประมาณ 2563 และ 2564 พบว่ามีสัดส่วนงบประมาณ งบประมาณที่ใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนมีสัดส่วนสูงที่สุด รองลงมาคือ งบประมาณบุคลากร และต่ำสุดคือ งบพัฒนานักศึกษา และพบว่าปีงบประมาณ 2563 และ 2564 มีสัดส่วนงบประมาณ แต่ละด้านที่จัดสรรที่ใกล้เคียงกัน ข้อมูลดังกล่าวสะท้อนให้เห็นว่า คณะให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากร และการจัดการเรียน การสอน อย่างไรก็ตาม การพัฒนานักศึกษาก็เป็นสิ่งสำคัญเพราะช่วยให้นักศึกษามีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ สอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต หากกำหนดสัดส่วนงบประมาณที่ต่ำเกินไป อาจส่งกระทบต่อการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ และมีผลต่อประสิทธิภาพและประสิทธิผล รวมถึงโอกาสในการแข่งขันเพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ อาจต้องมีการศึกษาเพื่อประเมินสัดส่วน งบประมาณให้เหมาะสม</p>	
ข้อ 3	<p>ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิมอย่างน้อย 1 เรื่อง</p> <p>คณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง โดยมีผู้บริหารคณะ หัวหน้าภาควิชาและตัวแทนคณาจารย์ทุกภาควิชา รับผิดชอบตามพันธกิจของคณะร่วมเป็นกรรมการ เพื่อวิเคราะห์และประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยงและจัดลำดับความเสี่ยง 4 หัวข้อ ซึ่งหัวข้อนี้ได้ผ่านการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดขึ้นจากคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงระดับคณะที่มาจากทุกหลักสูตรวิชา โดยมีเป้าหมายเพื่อควบคุมความเสี่ยงจาก</p>	5.2-3-1 เล่มแผนบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ 2564

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง															
	<p>ปัจจัยภายนอกที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจ ภายใต้ยุทธศาสตร์ที่กำหนดโดยให้มีความเสี่ยงลดลงอย่างน้อย 1 เรื่อง</p> <p>ในการประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เมื่อวันที่ 15 มีนาคม 2564 ได้จัดทำแผนบริหารความเสี่ยงโดยมีการวิเคราะห์ SWOT และระบุความเสี่ยงออกเป็น 4 ด้าน ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ 2. ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน 3. ความเสี่ยงด้านการเงินและงบประมาณ 4. ความเสี่ยงด้านเหตุการณ์ภายนอก <p>หลังจากนั้นได้ระบุปัจจัยเสี่ยงพบว่า ความเสี่ยงแต่ละด้านมีปัจจัยเสี่ยงที่เป็นต้นเหตุนำไปสู่ความเสี่ยงคือ</p> <table border="1" data-bbox="400 987 1018 1597"> <thead> <tr> <th>ประเภทความเสี่ยง</th> <th>ปัจจัยเสี่ยง</th> <th>ค่าความเสี่ยง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. ด้านกลยุทธ์</td> <td>1. จำนวนนักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา</td> <td>สูงมาก</td> </tr> <tr> <td>2. ด้านการปฏิบัติงาน</td> <td>2. สัดส่วนอาจารย์ต่อจำนวนตำแหน่งวิชาการ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา</td> <td>สูง</td> </tr> <tr> <td>3. ด้านการเงินงบประมาณ</td> <td>3. จำนวนงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรลดลง</td> <td>สูง</td> </tr> <tr> <td>4. ความเสี่ยงด้านเหตุการณ์ภายนอก</td> <td>การเกิดสถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)</td> <td>สูง</td> </tr> </tbody> </table>	ประเภทความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	ค่าความเสี่ยง	1. ด้านกลยุทธ์	1. จำนวนนักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา	สูงมาก	2. ด้านการปฏิบัติงาน	2. สัดส่วนอาจารย์ต่อจำนวนตำแหน่งวิชาการ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา	สูง	3. ด้านการเงินงบประมาณ	3. จำนวนงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรลดลง	สูง	4. ความเสี่ยงด้านเหตุการณ์ภายนอก	การเกิดสถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)	สูง	
ประเภทความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	ค่าความเสี่ยง															
1. ด้านกลยุทธ์	1. จำนวนนักศึกษาไม่เป็นไปตามแผนรับนักศึกษา	สูงมาก															
2. ด้านการปฏิบัติงาน	2. สัดส่วนอาจารย์ต่อจำนวนตำแหน่งวิชาการ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา	สูง															
3. ด้านการเงินงบประมาณ	3. จำนวนงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรลดลง	สูง															
4. ความเสี่ยงด้านเหตุการณ์ภายนอก	การเกิดสถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)	สูง															

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง															
	<p>คณะได้ดำเนินการออกแบบแนวทางการควบคุมความเสี่ยงดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="352 432 1067 1574"> <thead> <tr> <th data-bbox="352 432 571 521">ความเสี่ยง</th> <th data-bbox="571 432 820 521">ปัจจัยความเสี่ยง</th> <th data-bbox="820 432 1067 521">แนวทางการควบคุมเพื่อลดความเสี่ยง</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="352 521 571 815">1. ด้านกลยุทธ์ จำนวนนักศึกษาไม่ เป็นไปตามแผนรับ นักศึกษา</td> <td data-bbox="571 521 820 815">1.1 การประชาสัมพันธ์ หลักสูตรยังไม่มี ประสิทธิภาพเท่าที่ควร</td> <td data-bbox="820 521 1067 815">1. ปรับการประชาสัมพันธ์ เชิงรุกในสื่อออนไลน์ 2. จัด Road Show และ แนวการศึกษาโรงเรียน มัธยมต่าง ๆ ทั้งใน จังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดในภาคเหนือ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 815 571 1151">2. ด้านการปฏิบัติงาน สัดส่วนอาจารย์ต่อ จำนวนตำแหน่ง วิชาการ ไม่เป็นไปตาม เกณฑ์การประกัน คุณภาพการศึกษา</td> <td data-bbox="571 815 820 1151">2.1 ตลาดแรงงาน เปลี่ยนแปลง เน้นทักษะ ไม่เน้นความรู้</td> <td data-bbox="820 815 1067 1151">1. จัดทำโครงการ ห้องเรียนวิชาการ 2. ปรับปรุงหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาลดลง 2. บูรณาการหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาน้อย เข้ากับหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษามาก</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1151 571 1361">3. ด้านการเงิน งบประมาณ จำนวนงบประมาณที่ ได้รับการจัดสรรลดลง</td> <td data-bbox="571 1151 820 1361">3.1 ภาครัฐและ มหาวิทยาลัยปรับระบบ การจัดสรรงบประมาณ การเงินอุดหนุนลดลง</td> <td data-bbox="820 1151 1067 1361">1. แสวงหารายได้เพื่อ 2. วางแผนการจัดซื้อวัสดุ กรรมที่ต้องซื้อจำนวน มาก ให้มหาวิทยาลัย จัดซื้อในภาพรวม</td> </tr> <tr> <td data-bbox="352 1361 571 1574">4. ด้านเหตุการณ์ ภายนอกการเกิด สถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)</td> <td data-bbox="571 1361 820 1574">4.1 ปรับวิธีการ/เทคนิค จัดการเรียนการสอน 4.2 ปรับรูปแบบการจัด กิจกรรมพัฒนาศักยภาพ นักศึกษา</td> <td data-bbox="820 1361 1067 1574">1. ซ่อมแซมกล้องวงจรปิด ภายนอกคณะ 2. ซ่อมแซมเหล็กดัดและ กลอนหน้าต่างชั้นล่าง นักศึกษา</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="352 1630 1067 2013">ทั้งนี้ผ่านการเห็นชอบจากคณบดีและเผยแพร่แผน การดำเนินงานบริหารความเสี่ยงต่ออาจารย์ผ่านการประชุม ประจำภาคเรียนเมื่อวันที่ 18 มีนาคม 2564 ซึ่งการดำเนินงาน บริหารความเสี่ยงเสร็จสิ้น จำนวน 1 ด้าน คือด้านกลยุทธ์ (5.2-3- 1) พบว่า ณ ภาคเรียนที่ 1/2564 มีจำนวนนักศึกษาเป็นไปตาม เกณฑ์ (จำนวนคน) แต่บางหลักสูตรจำนวนนักศึกษายังไม่เป็นไป ตามเกณฑ์</p>	ความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	แนวทางการควบคุมเพื่อลดความเสี่ยง	1. ด้านกลยุทธ์ จำนวนนักศึกษาไม่ เป็นไปตามแผนรับ นักศึกษา	1.1 การประชาสัมพันธ์ หลักสูตรยังไม่มี ประสิทธิภาพเท่าที่ควร	1. ปรับการประชาสัมพันธ์ เชิงรุกในสื่อออนไลน์ 2. จัด Road Show และ แนวการศึกษาโรงเรียน มัธยมต่าง ๆ ทั้งใน จังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดในภาคเหนือ	2. ด้านการปฏิบัติงาน สัดส่วนอาจารย์ต่อ จำนวนตำแหน่ง วิชาการ ไม่เป็นไปตาม เกณฑ์การประกัน คุณภาพการศึกษา	2.1 ตลาดแรงงาน เปลี่ยนแปลง เน้นทักษะ ไม่เน้นความรู้	1. จัดทำโครงการ ห้องเรียนวิชาการ 2. ปรับปรุงหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาลดลง 2. บูรณาการหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาน้อย เข้ากับหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษามาก	3. ด้านการเงิน งบประมาณ จำนวนงบประมาณที่ ได้รับการจัดสรรลดลง	3.1 ภาครัฐและ มหาวิทยาลัยปรับระบบ การจัดสรรงบประมาณ การเงินอุดหนุนลดลง	1. แสวงหารายได้เพื่อ 2. วางแผนการจัดซื้อวัสดุ กรรมที่ต้องซื้อจำนวน มาก ให้มหาวิทยาลัย จัดซื้อในภาพรวม	4. ด้านเหตุการณ์ ภายนอกการเกิด สถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)	4.1 ปรับวิธีการ/เทคนิค จัดการเรียนการสอน 4.2 ปรับรูปแบบการจัด กิจกรรมพัฒนาศักยภาพ นักศึกษา	1. ซ่อมแซมกล้องวงจรปิด ภายนอกคณะ 2. ซ่อมแซมเหล็กดัดและ กลอนหน้าต่างชั้นล่าง นักศึกษา	
ความเสี่ยง	ปัจจัยความเสี่ยง	แนวทางการควบคุมเพื่อลดความเสี่ยง															
1. ด้านกลยุทธ์ จำนวนนักศึกษาไม่ เป็นไปตามแผนรับ นักศึกษา	1.1 การประชาสัมพันธ์ หลักสูตรยังไม่มี ประสิทธิภาพเท่าที่ควร	1. ปรับการประชาสัมพันธ์ เชิงรุกในสื่อออนไลน์ 2. จัด Road Show และ แนวการศึกษาโรงเรียน มัธยมต่าง ๆ ทั้งใน จังหวัดเชียงใหม่ และ จังหวัดในภาคเหนือ															
2. ด้านการปฏิบัติงาน สัดส่วนอาจารย์ต่อ จำนวนตำแหน่ง วิชาการ ไม่เป็นไปตาม เกณฑ์การประกัน คุณภาพการศึกษา	2.1 ตลาดแรงงาน เปลี่ยนแปลง เน้นทักษะ ไม่เน้นความรู้	1. จัดทำโครงการ ห้องเรียนวิชาการ 2. ปรับปรุงหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาลดลง 2. บูรณาการหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษาน้อย เข้ากับหลักสูตรที่มี จำนวนนักศึกษามาก															
3. ด้านการเงิน งบประมาณ จำนวนงบประมาณที่ ได้รับการจัดสรรลดลง	3.1 ภาครัฐและ มหาวิทยาลัยปรับระบบ การจัดสรรงบประมาณ การเงินอุดหนุนลดลง	1. แสวงหารายได้เพื่อ 2. วางแผนการจัดซื้อวัสดุ กรรมที่ต้องซื้อจำนวน มาก ให้มหาวิทยาลัย จัดซื้อในภาพรวม															
4. ด้านเหตุการณ์ ภายนอกการเกิด สถานการณ์โรคระบาด (Covid - 19)	4.1 ปรับวิธีการ/เทคนิค จัดการเรียนการสอน 4.2 ปรับรูปแบบการจัด กิจกรรมพัฒนาศักยภาพ นักศึกษา	1. ซ่อมแซมกล้องวงจรปิด ภายนอกคณะ 2. ซ่อมแซมเหล็กดัดและ กลอนหน้าต่างชั้นล่าง นักศึกษา															

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 4	<p style="text-align: center;">บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน</p> <p>ผู้บริหารมีการบริหารงานคณะภายใต้หลักธรรมาภิบาล บริหารคณะสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาของมหาวิทยาลัย โดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนงานและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของคณะ นักศึกษา และมหาวิทยาลัย โดยยึดหลักธรรมาภิบาลเป็นเครื่องมือ บริหารการดำเนินงานของคณะตามหลักธรรมาภิบาล 10 ประการ ดังนี้</p> <p>1. หลักประสิทธิผล</p> <p>จากการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2563 คณะได้สรุปผลการปฏิบัติราชการประจำปี และรายงานผลงานปฏิบัติราชการเสนอมหาวิทยาลัยเมื่อสิ้นปีงบประมาณ จัดทำรายงานผลการดำเนินงานโครงการตามแผนปฏิบัติการบริหารระบบงบประมาณ พัสดุ การเงินและบัญชีกองทุน โดยเกณฑ์พึงรับ จ่าย ลักษณะสามมิติและรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะพิจารณา</p> <p>ทั้งนี้การทบทวนแผนยุทธศาสตร์ระยะ 5 ปี คณะไม่มีการทบทวนยุทธศาสตร์ เนื่องจากเป็นรอยต่อเข้าสู่การเปลี่ยนแปลงผู้บริหาร แต่ในส่วนการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 มีผลการดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่กำหนดไว้ คณะจะได้จัดทำและนำเสนอต่อมหาวิทยาลัยและใช้เป็นแนวทางการดำเนินงาน และรายงานผลต่อผู้บริหารทุกระดับ (กรรมการประจำคณะ มหาวิทยาลัย) เมื่อสิ้นปีงบประมาณ (5.2-4-1 และ 5.2-4-2)</p> <p>2. หลักประสิทธิภาพ</p> <p>คณะนำระบบสารสนเทศเข้ามาบริหารจัดการให้เกิดประสิทธิภาพ ลดปริมาณการใช้กระดาษ โดยสามารถใช้เทคโนโลยีมาบริหารจัดการ ได้แก่</p> <p><u>งานด้านเอกสารและสารบัญ</u> (5.2-4-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นำระบบงานสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ของมหาวิทยาลัย (e-Document cmru) ในการรับส่งเอกสาร 	<p>5.2-4-1 รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปี 2563</p> <p>5.2-4-2 แผนปฏิบัติการประจำปี 2564</p> <p>5.2-4-3 Print out ระบบงานสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์</p> <p>5.2-4-4 Print out ระบบงบประมาณ พัสดุ การเงิน และบัญชีกองทุน โดยเกณฑ์พึงรับ – จ่าย ลักษณะ 3 มิติ</p> <p>5.2-4-5 Print out ระบบลงทะเบียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ และงานบริการการศึกษา</p> <p>5.2-4-6 Print out เว็บไซต์ และ Facebook ของคณะ</p> <p>5.2-4-7 คู่มือปฏิบัติงานบุคลากร</p> <p>สายสนับสนุน</p> <p>5.2-4-8 คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เรื่องมอบหมายและมอบอำนาจให้รองคณบดีทำหน้าที่รับผิดชอบการปฏิบัติราชการแทนคณบดี</p> <p>5.2-4-9 รายงานผลการดำเนินงานคณบดีตรวจสอบติดตามการทำงานของคณะ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>- ระบบงานสารบัญอิเล็กทรอนิกส์ (e-faculty) ในการรับ-ส่งเอกสารภายในคณะ</p> <p>- ระบบ LineOfficial Account Manager (human office) เป็นสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารระหว่างอาจารย์และบุคลากรของคณะ</p> <p>งานด้านพัสดุ การเงิน นโยบายและแผน (5.2-4-4)</p> <p>- ระบบงบประมาณ พัก การเงินและบัญชีกองทุน โดยเกณฑ์พึงรับ จ่าย ลักษณะสามมิติของงานการเงิน เพื่อจัดเก็บข้อมูลการเบิกจ่ายงบประมาณของงานการเงิน พัก และงานแผนงาน</p> <p>งานวิชาการและการศึกษา (5.2-4-5)</p> <p>- ระบบลงทะเบียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p> <p>- ระบบการส่งผลการเรียนออนไลน์</p> <p>- ระบบการรับส่งข้อสอบ</p> <p>- ระบบงานผลิตเอกสารออนไลน์</p> <p>เพื่อเป็นข้อมูลด้านวิชาการและการศึกษา</p> <p>งานวิจัย ประชาสัมพันธ์ งานเทคโนโลยี (5.2-4-6)</p> <p>- http://www.human.cmru.ac.th/ เว็บไซต์คณะ</p> <p>- https://www.facebook.com/humancmru/ Facebook คณะ</p> <p>จากการนำเทคโนโลยีด้านต่าง ๆ เข้ามาใช้ ทำให้ลดระยะเวลาการทำงาน ลดการจัดเก็บเอกสาร ลดปริมาณการใช้กระดาษ ลดภาระงานอาจารย์และบุคลากร สามารถปฏิบัติงานตอบสนองความต้องการของอาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ประชาชนและมีผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่ขอรับบริการ</p> <p>การพัฒนาระบบโดยคณะ การจัดเก็บเอกสารด้วยระบบงานสารบัญอิเล็กทรอนิกส์ (e-faculty) ในการรับ-ส่งเอกสารภายในคณะทำให้ลดปริมาณการใช้กระดาษ ระบบ LineOfficial Account Manager (human office) เป็น</p>	<p>5.2-4-10 คำสั่งแต่งตั้ง กรรมการบริหาร กรรมการสถานวิจัย กรรมการประจำ คณะ กรรมการบริหาร ความเสี่ยงฯ กรรมการการจัดการ ความรู้ คณะกรรมการ ดำเนินงาน ประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตร กรรมการดำเนินงาน ประกัน คุณภาพระดับคณะ</p> <p>5.2-4-11 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการพิจารณา ประเมินผลการปฏิบัติราชการ คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์</p> <p>5.2-4-12 คู่มือแนวทางการ ประเมินผลการปฏิบัติราชการ และเลื่อนเงินเดือน ค่าจ้าง ค่าตอบแทน บุคลากร</p> <p>5.2-4-13 งบประมาณแต่ละ สาขาวิชา และงบประมาณ การพัฒนาตนเองของบุคลากร</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>สารสนเทศในการติดต่อสื่อสารระหว่างอาจารย์และบุคลากรของคณะ สามารถเป็นช่องทางการติดต่อสื่อสารในช่วงเหตุการณ์โรคระบาดปัจจุบัน ระบบลงทะเบียนฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ลดระยะเวลาการจัดส่งเอกสาร ระบบการรับส่งข้อสอบสามารถสร้างระบบความปลอดภัยป้องกันการสูญหายของข้อสอบ และระบบงานผลิตเอกสารออนไลน์ สามารถลดระยะเวลาการจัดส่งเอกสาร เป็นช่องทางการติดต่อสื่อสารในช่วงเหตุการณ์โรคระบาดปัจจุบัน</p> <p>3. หลักการตอบสนอง</p> <p>คณะจัดระบบการให้บริการตามพันธกิจที่ตอบสนองความต้องการของผู้รับบริการ เพื่อให้สามารถตอบสนองการใช้งานและความต้องการของผู้ใช้ในส่วนของบุคลากรในสำนักงาน มีการจัดทำคู่มือปฏิบัติงานบุคลากรสายสนับสนุน เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินงานของบุคลากร จัดบอร์ดแสดงตำแหน่งงานของบุคลากร และได้จัดทำช่องทางการติดต่อสื่อสารของคณะผ่านกรู๊ปไลน์ ช่องทางการติดต่อผู้บริหาร จัดทำระบบตอบคำถามสำหรับงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ งานให้บริการศิษย์เก่า – ศิษย์ปัจจุบัน ช่องทางสายตรงคณบดี เพื่อความรวดเร็วสร้างความเชื่อมั่นและไว้วางใจแก่ผู้มาใช้บริการ (5.2-4-7)</p> <p>4. หลักการรับผิดชอบ</p> <p>คณะดำเนินการปฏิบัติหน้าที่ตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย ผู้บริหารคณะแบ่งภาระงานโดยการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารคณะเพื่อการดำเนินงานบริหารจัดการคณะ ภาควิชา และหลักสูตร และแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกิจกรรมต่าง ๆ ของคณะ ได้แก่ งานประกันคุณภาพ การศึกษา งานการจัดการความรู้ งานบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน งานกิจการฝึกประสบการณ์วิชาชีพนักศึกษา งานพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่า งานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย งานบริการวิชาการและงานวิจัย งานเทคโนโลยีสารสนเทศ (5.2-4-8)</p>	<p>5.2-4-14 ภาพกิจกรรมการเข้าร่วมประชุมอาจารย์ อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์พิเศษ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>5. หลักความโปร่งใส</p> <p>คณะมีการติดตามตรวจสอบและประเมินผลการดำเนินงานของคณะโดยหน่วยตรวจสอบภายในของมหาวิทยาลัย จัดทำรายงานการเงินต่อคณะกรรมการประจำคณะ รายงานผลการดำเนินงานกองทุนคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และเปิดเผยข้อมูลต่าง ๆ ต่อให้กับหน่วยงานภายในและภายนอกบนเว็บไซต์ของคณะ (5.2-4-9)</p> <p>6. หลักการมีส่วนร่วม</p> <p>คณะบริหารงานและมอบหมายอำนาจการตัดสินใจให้กับคณะผู้บริหารตามโครงสร้างการบริหารงานคณะ แต่งตั้งอาจารย์และบุคลากรร่วมบริหารงาน ดำเนินงานในกิจกรรมโครงการต่าง ๆ ของคณะ ในรูปแบบคณะกรรมการเพื่อให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้าร่วมกระบวนการพัฒนา เช่น คณะกรรมการสถานวิจัย คณะกรรมการบริหารคณะ คณะกรรมการประจำคณะ คณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะกรรมการการจัดการความรู้ คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อเปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น เสนอปัญหาและตัดสินใจร่วมกัน เปิดโอกาสให้ทุกคนได้เสนอแนะการทำงานหรือปัญหา เพื่อหาแนวทางในการแก้ไขร่วมกัน ดังเช่นในการจัดประชุมอาจารย์ทุกภาคเรียน จัดประชุมเจ้าหน้าที่ประจำของคณะเป็นประจำทุกเดือน (5.2-4-10)</p> <p>7. หลักการกระจายอำนาจ</p> <p>คณะบริหารงานและมอบหมายอำนาจการตัดสินใจให้กับคณะผู้บริหารตามโครงสร้างการบริหารงานคณะ มอบอำนาจให้รองคณบดีทำหน้าที่และรับผิดชอบการปฏิบัติราชการแทนคณบดี กำกับดูแลและติดตามผลการปฏิบัติงาน และมีอำนาจสั่งการ อนุญาต อนุมัติการปฏิบัติราชการ เพื่อความคล่องตัวและกำกับตรวจสอบการปฏิบัติราชการให้มีประสิทธิภาพประสิทธิผล มอบหมายให้หัวหน้าภาควิชา</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>ประเมินผลการปฏิบัติราชการสายวิชาการ มอบหมายให้ประธานหลักสูตรดำเนินงานต่าง ๆ ของหลักสูตร โดยสามารถให้ข้อเสนอแนะต่อคณบดีเพื่อการปรับปรุงพัฒนางาน</p> <p>8. หลักนิติธรรม</p> <p>ผู้บริหารคณะบริหารงานโดยถือปฏิบัติตามกฎ ระเบียบ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อันได้แก่การประเมินผลการปฏิบัติราชการและการเลื่อนขั้นเงินเดือนตามแนวทางการประเมินผลของมหาวิทยาลัย มีระบบตัดเงินเดือนอาจารย์กรณีการส่งผลการเรียนล่าช้า หรือผิดพลาด (5.2-4-11 – 5.2-4-12)</p> <p>9. หลักความเสมอภาค</p> <p>คณะปฏิบัติต่อบุคลากรอย่างเท่าเทียม ไม่เลือกปฏิบัติ ทุกคนได้รับการปฏิบัติและการบริการไม่มีแบ่งแยก เช่น สิทธิ การลา การอนุญาตไปราชการเพื่อเข้าร่วมประชุม สัมมนา หรืออบรมเพื่อพัฒนาศักยภาพของตนเอง โดยจัดสรรงบประมาณสำหรับการพัฒนาตนเองของบุคลากรสายวิชาการ คนละ 7,000 บาท และสายสนับสนุน คนละ 5,000 บาท และมีงบประมาณกลางสำหรับคณะในการพัฒนาศักยภาพคณาจารย์และบุคลากร ทั้งนี้บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนทุกคนมีสิทธิในการทำวิจัย และการขอตำแหน่งทางวิชาการ การขอลดตำแหน่งที่สูงขึ้นของสายสนับสนุน (5.2-4-13)</p> <p>10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ</p> <p>คณะยึดหลักฉันทามติมีการเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกคนร่วมแสดงความคิดเห็น ข้อเสนอแนะและลงมติร่วมกัน ในการประชุมอาจารย์ทุกระดับ เปิดโอกาสให้อาจารย์มีส่วนร่วมในกระบวนการสรรหาหัวหน้าภาควิชา ร่วมเสนอชื่ออาจารย์เพื่อเป็นกรรมการประจำคณะ (จากตัวแทนคณาจารย์) ร่วมเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาเกียรตินิยมชั้นดี ร่วมเสนอชื่อศิษย์เก่าดีเด่นของคณะ นักศึกษามีสิทธิเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษา โดยเปิดให้ลงสมัครเสนอชื่อ และให้นักศึกษาสามารถ</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>ลงคะแนนเสียงเลือกตั้งเพื่อให้ได้มาซึ่งนายกสโมสรมักศึกษาได้ และตัวแทนสโมสรมักศึกษา ยังมีส่วนร่วมในการเป็น คณะกรรมการฝ่ายต่าง ๆ ในโครงการ/กิจกรรมของคณะด้วย</p>	
5	<p>ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตาม ประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิต บัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงาน จริง</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดี จากความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคล และผู้เชี่ยวชาญ (ผู้รู้) ตามประเด็น พันธกิจของคณะในด้านการผลิตบัณฑิต ด้านการวิจัย และการ พัฒนาบุคลากร โดยมีการดำเนินการดังนี้</p> <p>1. แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ เพื่อวางแผนการจัดการจัดการความรู้และ ดำเนินการตามแผนที่วางไว้โดยสรุปได้ 3 กิจกรรมคือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาหลักสูตร 1.2 พัฒนาหัวข้องานวิจัยจากการบริการวิชาการ 1.3 สื่อสารในองค์กรอย่างไรให้ได้งาน <p>คณะกรรมการจัดการความรู้ ได้ดำเนินการจัดการตาม แผนการจัดการความรู้ทั้ง 7 ขั้นตอนดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การกำหนดความรู้หลักที่จำเป็น โดยการประชุม คณะกรรมการจัดการความรู้ของคณะเพื่อกำหนด ประเด็นความรู้ 2. การเสาะหาความรู้ที่ต้องการ โดยการจัดประชุม คณาจารย์ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ใน 3 ประเด็นกิจกรรมที่ กำหนดไว้ 3. การสร้างความรู้/แนวปฏิบัติ กรรมการสรุปการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้และนำผลสรุปออกมาเป็นแนว ปฏิบัติ 	5.2-5-1 รายงานผลโครงการ การจัดการความรู้ ปีงบประมาณ 2564

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>4. การประยุกต์ใช้ความรู้/แนวปฏิบัติในงาน คณะกรรมการจัดการความรู้ นำเสนอต่อที่ประชุม อาจารย์ สร้างความเข้าใจในการนำเสนอ แนวปฏิบัติการพัฒนางาน และเผยแพร่แนวปฏิบัติการ พัฒนาหลักสูตรเพื่อให้เกิดการจัดการความรู้ ทั้ง 3 กิจกรรม</p> <p>5. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้การนำความรู้/แนวปฏิบัติไปใช้ โดยคณะกรรมการจัดการความรู้จัดการความรู้ได้ ดำเนินการจัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้</p> <p>6. การปรับปรุงเป็นชุดความรู้/แนวปฏิบัติ คณะกรรมการได้จัดทำแนวปฏิบัติเพื่อเผยแพร่ หลังจากร่วมกันปรับปรุงพัฒนาแนวปฏิบัติให้เหมาะสม ต่อที่ประชุมคณะ เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และ ประชาสัมพันธ์เว็บไซต์คณะ</p> <p>7. การประเมินผลการดำเนินงานและรายงานต่อ มหาวิทยาลัย คณะกรรมการจัดประชุม ประเมินและ สรุปผลการดำเนินงาน และจัดทำรายงานต่อ คณะกรรมการจัดการความรู้ระดับคณะ และเสนอ มหาวิทยาลัย</p> <p>โดยสรุปผลการจัดการความรู้ออกเป็น 3 กิจกรรมดังนี้</p> <p>1.1 บริการวิชาการเพื่อการพัฒนาหลักสูตร ซึ่งคณะกรรมการฯ ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การบริการ วิชาการเพื่อการพัฒนาหลักสูตร และได้แบ่งปันแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ในการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ “เวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้” ประจำปี 2564 และถอดบทเรียนออกมาเป็นแนวปฏิบัติการ พัฒนาหลักสูตรเพื่อให้เกิดการบริการวิชาการ</p> <p>1.2 พัฒนาหัวข้องานวิจัยจากการบริการวิชาการ คณะได้ถอดบทเรียนออกมาเป็นแนวปฏิบัติในการบริการ วิชาการเพื่อพัฒนาหัวข้องานวิจัย และสร้างความเข้าใจให้กับ อาจารย์ในการนำแนวปฏิบัติไปเขียนงานวิจัย และเผยแพร่ให้กับ</p>	

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>อาจารย์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ผ่านเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ช่องทางต่าง ๆ บนสื่อออนไลน์ website weblog</p> <p>1.3 สื่อสารในองค์กรอย่างไรให้ไดงาน</p> <p>ซึ่งคณะได้นำเทคนิคการติดต่อสื่อสารภายในองค์กรมาเป็นประเด็นความรู้ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เทคนิคต่าง ๆ และสังเคราะห์ออกมาเป็นแนวปฏิบัติในการติดต่อสื่อสารภายในองค์กร มีการสังเคราะห์และวิเคราะห์องค์ความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคล มาจัดทำเป็นแนวปฏิบัติการสื่อสารในองค์กรอย่างไรให้ไดงาน</p>	
ข้อ 6	<p>การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ดำเนินการบริหารงานตามแผนพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน ตามแผนพัฒนาบุคลากรระยะ 5 ปี พ.ศ. 2559 – 2563 โดยมีรองคณบดีฝ่ายบริหารและบริการชุมชนเป็นผู้ติดตาม ทั้งนี้คณะได้จัดทำมีแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนเป็นรายบุคคล เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้อาจารย์และบุคลากรของคณะ ได้พัฒนาศักยภาพทางวิชาการ ความรู้ ความเชี่ยวชาญในศาสตร์ของตน จึงส่งเสริมให้อาจารย์ได้เข้ารับการพัฒนาดตนเองในด้านต่าง ๆ สนับสนุนให้อาจารย์เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น สนับสนุนให้บุคลากรสายสนับสนุนสามารถพัฒนาตนเองโดยการทำผลงานเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น เช่น ชำนาญการ ชำนาญการพิเศษ ทั้งนี้ในส่วนของสายวิชาการมีรองคณบดีฝ่ายบริหารและบริการชุมชนเป็นผู้กำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการ และมอบหมายให้หัวหน้าสำนักงานคณบดีเป็นผู้กำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน และรายงานผลการดำเนินงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการบริหารคณะ ซึ่งคณะปัจจุบันมีอาจารย์ลาศึกษาต่อจำนวน 16 คน อาจารย์ยื่นขอตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์จำนวน 10 คน บุคลากรยื่นขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นจำนวน 1 คน ดังแผนพัฒนาบุคลากรคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</p>	5.2-6-1 แผนพัฒนาบุคลากร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	ซึ่งได้ผ่านการเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและได้ จัดส่งข้อมูลเสนอมหาวิทยาลัย (โดยกองบริหารงานบุคคล พิจารณา) (5.2-6-1)	
ข้อ 7	<p>ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและ พัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกัน คุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และ การประเมินคุณภาพ</p> <p>คณะมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพ การศึกษาภายในระดับคณะ และระดับหลักสูตรตามระบบและ กลไกที่กำหนดของคณะ โดยให้การประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่ง ของการบริหารงานคณะ อันประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การควบคุมคุณภาพ คณะแต่งตั้งคณะกรรมการประกัน คุณภาพระดับคณะ และคณะกรรมการประกันคุณภาพระดับ หลักสูตร โดยให้ทุกฝ่ายร่วมกันขับเคลื่อนระบบและกลไกการ ประกันคุณภาพ โดยมีคณะเป็นผู้ควบคุมคุณภาพ โดยรอง คณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา วางแผนและประกันคุณภาพ การศึกษากำกับและควบคุม (5.1-7-1 และ 5.7-7.2) 2. การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินคุณภาพ <ol style="list-style-type: none"> 2.1 <u>ระดับหลักสูตร</u> คณะมีการตรวจสอบและประเมิน คุณภาพการประกันคุณภาพการศึกษา โดยรองคณบดีได้ ดำเนินการประชุมเตรียมความพร้อมด้านการประกันคุณภาพ ระดับหลักสูตรให้แก่อาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 ครั้งดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2563 เพื่อแจ้งผลการ ประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร วงรอบปีการศึกษา 2562 และให้ทุกหลักสูตรวางแผนและจัดทำแผนยกระดับคุณภาพ การศึกษาระดับหลักสูตร (Improvement Plan) (5.1-7-3) - ครั้งที่ 2 เป็นการประชุมหัวหน้าภาควิชา ประธาน หลักสูตร และผู้รับผิดชอบการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร เมื่อวันที่ 29 มีนาคม 2564 เพื่อเตรียมความพร้อมรับการประเมิน คุณภาพการศึกษา หลักสูตรแจ้งความคืบหน้าของการเตรียมความ 	<p>5.2-7-1 คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการ กำกับ ติดตาม การดำเนินงาน ประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563</p> <p>5.2-7-2 คำสั่ง คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เรื่องแต่งตั้งผู้กำกับตัวบ่งชี้และ ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้การประกัน คุณภาพการศึกษาระดับคณะปี การศึกษา 2563</p> <p>5.2-7-3 บันทึกข้อความเชิญ ประชุม กรรมการประจำ หลักสูตร</p> <p>5.2-7-4 บันทึกข้อความเชิญ ประชุม ครั้งที่ 2</p> <p>5.2-7-5 บันทึกข้อความแจ้ง การดำเนินงานประเมิน คุณภาพหลักสูตร</p> <p>5.2-7-6 Print out หน้ากลุ่ม ไลน์ประกันคุณภาพการศึกษา หลักสูตร</p> <p>5.2-7-7 สรุปผลการประเมิน หลักสูตร</p> <p>5.2-7-8 รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/หลักฐานอ้างอิง
	<p>พร้อม และปัญหาในการดำเนินงานรับการประเมินคุณภาพของหลักสูตร (5.1-7.4)</p> <p>ทั้งนี้คณะได้จัดทำปฏิทินการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา โดยให้หลักสูตร และคณะดำเนินการตามแผนการดำเนินงานผ่านบันทึกข้อความ (5.1-7.5) และแจ้งข่าวสารผ่านช่องทางกลุ่ม Line ประกันคุณภาพการศึกษาหลักสูตรวงรอบปีการศึกษา 2563 เพื่อเป็นช่องทางในการติดต่อสื่อสารข่าวสารและปัญหาที่พบ รวมทั้งแจ้งการเตรียมเข้ารับการประเมินหลักสูตร ในช่วงที่เกิดสถานการณ์โรคระบาด Covid – 19 (5.1-7-6)</p> <p>คณะดำเนินการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรที่รับผิดชอบตั้งแต่วันที่ 5 - 31 พฤษภาคม 2564 จำนวน 20 หลักสูตรของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (5.1-7-7) และรายงานผลการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรต่อคณะกรรมการประจำคณะพิจารณาในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 6/2564 ลงวันที่ 22 มิถุนายน 2564 (5.1-7-8) กำกับติดตามหลักสูตรดำเนินการรายงานข้อมูลให้ครบถ้วนตามเกณฑ์ สกอ. บนระบบ CHE QA Online เพื่อให้มีความชัดเจนในการบริหารจัดการหลักสูตร ส่งผลการประเมินที่ดีในระดับคณะ</p> <p>2.2 ระดับคณะได้ดำเนินการตามปฏิบัติประกันคุณภาพการศึกษา กำหนดผู้กำกับตัวบ่งชี้และผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ระดับคณะ โดยมีรองคณบดีฝ่ายต่าง ๆ เป็นผู้กำกับตัวบ่งชี้ มอบหมายให้บุคลากรเป็นผู้ดูแลตัวบ่งชี้ และดำเนินการประกันคุณภาพระดับคณะ การจัดเก็บเอกสารและรวบรวมข้อมูลเพื่อใช้ในการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ตลอดจนกำกับติดตามการดำเนินการผ่านการประชุมกรรมการที่รับผิดชอบเป็นประจำทุกเดือน (5.1-7-2)</p>	<p>ครั้งที่ 6/2564 วันที่ 22 มิถุนายน 2564</p>

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
6	6 ข้อ	✓	4	6

จุดแข็ง

หลักสูตรมีความเข้าใจในการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ดำเนินการจัดการเรียนการสอน การบริหารหลักสูตร และการพัฒนานักศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดที่ควรพัฒนา

- เนื่องจากเป็นคณะขนาดใหญ่ การบริหารจัดการที่มีอาจารย์จำนวนมาก การสร้างกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์ทุกคนถือเป็นการมีส่วนร่วมอย่างแท้จริง เพื่อร่วมขับเคลื่อนคณะให้พัฒนาการบริหารจัดการ การจัดการเรียนการสอนเป็นรูปธรรม
- คณะมีหลักสูตรที่อยู่ในความรับผิดชอบหลากหลายศาสตร์ การสร้างความเข้าใจด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรและคณะ ยังต้องทำอย่างต่อเนื่อง

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	รองศาสตราจารย์ ดร.สัญญา สะสอง อาจารย์นิมิต วุฒิอินทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐพร จาดยางโทน	โทรศัพท์ : 053-885701 โทรศัพท์ : 053-885706
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา นางสาวพัชร์พิมล สมบัติใหม่ นางสาวณัฐนันท์ โสภา นางสาวณัฐติการณีย์ ผั้นเฟื้อ นางรัชฎาพร พันธุ์ทวี	

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 ระบบกำกับการณ์ประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

อธิบายตัวบ่งชี้

บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับการณ์ประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรมีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพการพัฒนาตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินจะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่า การประเมินคุณภาพเพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบ การประกันคุณภาพหลักสูตร
2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงาน ผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบ การประกันคุณภาพหลักสูตร
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้ กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดี ขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงานตามเกณฑ์ : 5 ข้อ

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 1	<p>มีระบบและกลไกในการกำกับกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มีระบบและกลไกกำกับกับการดำเนินงานประกันคุณภาพหลักสูตร มีการควบคุมคุณภาพ ติดตามตรวจสอบและพัฒนาคุณภาพหลักสูตรให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง ดังผลการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรที่เพิ่มขึ้นจากปีการศึกษาที่ผ่านมา ทั้งนี้ได้กำกับ ติดตาม ควบคุมคุณภาพหลักสูตรตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตรดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการจัดทำระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ที่ครอบคลุมตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร (5.3-1-1) 2. แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 (5.3-1-2) 3. มีการจัดทำแผนปฏิบัติการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรปีการศึกษา 2563 (5.3-1-3) 	<p>5.3-1-1 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร</p> <p>5.3-1-2 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม การดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2563</p> <p>5.3-1-3 แผนปฏิบัติการด้านการประกันคุณภาพ ระดับ หลักสูตร ปีการศึกษา 2563</p>
ข้อ 2	<p>มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดำเนินการติดตามการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตามมาตรฐานของ สกอ. โดยกำหนดให้ทุกหลักสูตรเข้ารับการประเมินคุณภาพการศึกษา เพื่อ</p>	<p>5.3-2-1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร</p> <p>5.3-2-2 บันทึกข้อความเชิญประชุม</p> <p>5.3-2-3 Print out หน้ากลุ่มไลน์ประกันคุณภาพการศึกษาหลักสูตร</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>เป็นแนวทางในการจัดทำคุณภาพระดับหลักสูตรในปีการศึกษาต่อไป โดยมีการดำเนินงานดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. กำหนดให้ผู้บริหารคณะ และหัวหน้าภาควิชา ร่วมกันกำหนดแนวทางและวางระบบการประกันคุณภาพการศึกษา จัดทำแนวปฏิบัติการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา และกำกับ ติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร การปรับปรุงและพัฒนาผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการโดยการจัดทำแผนยกระดับคุณภาพ (Improvement Plan) เพื่อเตรียมความพร้อมในการวางแผนพัฒนาและดำเนินการจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับหลักสูตร และรายงานผลการดำเนินงานและความก้าวหน้าเป็นระยะต่อคณะกรรมการประจำคณะ (5.3-2-1) 2. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา วางแผนและประกันคุณภาพการศึกษา ผู้กำกับประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร กำกับติดตามการดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - จัดประชุมและชี้แจงการเตรียมความพร้อมด้านการประกันคุณภาพระดับหลักสูตรในวันที่ 29 มีนาคม 2564 เนื่องจากในห้วงเวลาต่อมาสถานการณ์โรคระบาดมีความรุนแรงมากขึ้น คณะจึงติดตามผลการดำเนินงานประกันคุณภาพระดับหลักสูตรผ่านช่องทางออนไลน์ (Line @) ซึ่งเป็นช่องทางในการติดต่อสื่อสารข่าวสารความคืบหน้า ปัญหาในการดำเนินงาน และการเตรียมเข้ารับการประเมินหลักสูตร ในช่วงที่เกิดสถานการณ์โรคระบาด Covid – 19 ดังเอกสารหลักฐานหมายเลข (5.3-2-2) 3. ดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร จำนวน 20 หลักสูตร ระหว่างวันที่ 5 – 31 	<p>5.3-2-4 สรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
	<p>พฤษภาคม 2564 โดยทุกหลักสูตรผ่านเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา และมีผลคะแนนประเมินระดับหลักสูตรตั้งแต่ 3.00 – 3.86 รวมแล้วในระดับคณะมีผลการประเมินที่คณะ 3.36 คะแนน (5.3-2-3 - 5.3-2-4)</p> <p>4. รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรต่อคณะกรรมการประจำคณะ และคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย</p>	
ข้อ 3	<p>มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์จัดสรรทรัพยากรในการสนับสนุนการดำเนินงานหลักสูตร ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. จัดประชุมเตรียมความพร้อมการจัดทำรายงานการประเมินคุณภาพหลักสูตรจำนวน และแจ้งให้ทราบถึงการจัดสรรงบประมาณ จัดสรรวัสดุ อุปกรณ์ สำหรับจัดเก็บหลักฐานและจัดสรรงบประมาณ สำหรับจัดเตรียมเอกสารหลักฐานการประเมินและจัดทำรูปเล่มรายงานการประเมินตนเองสำหรับหลักสูตร (5.3-3-1 – 5.3-3-2) 2. จัดสรรงบประมาณสำหรับกิจกรรมพัฒนา นักศึกษาในศตวรรษที่ 21 แก่หลักสูตร ตลอดจน งบประมาณในการพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตร (5.3-3-3) 	<p>5.3-3-1 บันทึกข้อความเชิญประชุม กรรมการประจำหลักสูตร</p> <p>5.3-3-2 รายการจัดสรรงบประมาณ สำหรับหลักสูตรวิชา</p> <p>5.3-3-3 บันทึกข้อความแจ้งการจัดสรร งบประมาณสำหรับการประเมินคุณภาพ ระดับหลักสูตร</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 4	<p>มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลา ทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการ ประจำคณะเพื่อพิจารณา</p> <p>คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ดำเนินการ ประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรภายใน ระยะเวลาที่กำหนด จำนวนทั้งสิ้น 20 หลักสูตร (5 - 31 พฤษภาคม 2564) ณ ห้องประชุมคณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ทั้งนี้ได้สรุปผลการ ดำเนินงานและผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรเสนอ คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาในการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 22 มิถุนายน 2564 (5.3-4-1 ถึง 5.3-4-2)</p>	<p>5.3-4-1 รายงานผลการดำเนินงาน ประเมินคุณภาพหลักสูตร</p> <p>5.3-4-2 รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 6/2564</p>
ข้อ 5	<p>นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการ ประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้น อย่างต่อเนื่อง</p> <p>คณะได้นำผลการประเมินของคณะกรรมการ ประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร จำนวน 20 หลักสูตร และข้อเสนอแนะจากกรรมการตรวจประเมินหลักสูตร เสนอคณะกรรมการประจำคณะพิจารณา โดยในปี การศึกษา 2563 หลักสูตรของคณะจำนวน 20 หลักสูตรนั้น มีผลการประเมินคุณภาพอยู่ในระดับดี จำนวน 19 หลักสูตร และระดับปานกลาง 1 หลักสูตร และโดยรวมแล้ว ผลการการประเมินอยู่ในระดับที่ สูงขึ้นจากปีการศึกษา 2562 ซึ่งข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประจำคณะมาปรับปรุง ทางคณะจะ นำมาแจ้งให้กับหลักสูตรและกำกับให้หลักสูตรจัดทำ แผนยกระดับคุณภาพการศึกษา (Improvement Plan) ของหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นในปีต่อไป (5.3- 5-1)</p>	<p>5.3-5-1 รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 6/2564</p>

เกณฑ์ มาตรฐาน	ผลการดำเนินงาน	เอกสาร/ หลักฐานอ้างอิง
ข้อ 6	<p>มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน</p> <p>หลักสูตรวิชาที่อยู่ในการกำกับดูแลของคณะ จำนวน 20 หลักสูตร โดยเป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี จำนวน 18 หลักสูตร หลักสูตรระดับปริญญาโท จำนวน 2 หลักสูตร ทุกหลักสูตรผ่านการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ซึ่งผลการประเมินในปีการศึกษา 2563 หลักสูตรของคณะจำนวน 20 หลักสูตรนั้น มีผลการประเมินคุณภาพอยู่ในระดับดีจำนวน 19 หลักสูตร และระดับปานกลาง 1 หลักสูตร และโดยรวมแล้วผลการประเมินอยู่ในระดับที่สูงขึ้นจากปีการศึกษา 2562</p>	5.3-6-1 รายงานผลการดำเนินงานประเมินคุณภาพหลักสูตร

จุดที่ควรพัฒนา

- ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร
- การเปลี่ยนแปลงอาจารย์ประจำหลักสูตร

การบรรลุเป้าหมายและการประเมินตนเอง :

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย	คะแนน	เป้าหมายปีถัดไป
6	6	✓	5	6

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ :	อาจารย์ ดร.เสกสรร ท้าวทุมมา	โทรศัพท์ : 053-885703
ผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ :	นางสาวณัฐนันท์ โสภา	โทรศัพท์ : 053-885764

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนารายองค์ประกอบ

องค์ประกอบ	ผลการวิเคราะห์
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	จุดแข็ง 1. มีนักศึกษาและศิษย์เก่าจำนวนมาก มีความหลากหลายของศาสตร์
	จุดที่ควรพัฒนา 1. การประสานงานเครือข่ายศิษย์เก่า
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	จุดแข็ง 1. คณะมีการจัดทำวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ 2. จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยมีคะแนนอยู่ในระดับดีมาก
	จุดที่ควรพัฒนา 1. การพัฒนางานวิจัยของคณาจารย์ยังไม่เป็นกลุ่มนักวิจัยรุ่นใหม่
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	จุดแข็ง 1. คณะมีความหลากหลายของศาสตร์ที่จะสามารถให้บริการวิชาการแก่ชุมชนได้ในหลายมิติ
	จุดที่ควรพัฒนา 1. การบริการวิชาการยังขาดความต่อเนื่อง 2. การดำเนินการบริการวิชาการในพื้นที่ห่างไกลยังไม่ทั่วถึง
องค์ประกอบที่ 4 ด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย	จุดแข็ง 1. มีหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมความเป็นไทย 3 หลักสูตร 2. คณะมีโครงการแลกเปลี่ยนทางศิลปวัฒนธรรมไทยในระดับนานาชาติเป็นประจำทุกปี
	จุดที่ควรพัฒนา 1. การเผยแพร่งานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยยังไม่มีแผนที่ชัดเจน
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	จุดแข็ง 1. การดำเนินการตอบสนองนโยบายของมหาวิทยาลัยสามารถดำเนินการหลายมิติ
	จุดที่ควรพัฒนา 1. การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการขับเคลื่อนกิจกรรมร่วมกัน

บทที่ 3

สรุปผลการประเมินตนเอง

ตารางที่ ส.1 ผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		การบรรลุ เป้าหมาย (✓ = บรรลุ , × = ไม่บรรลุ)	คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือสัดส่วน)		
		ตัวหาร			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	3.35 คะแนน	67.24	3.36 คะแนน	✓	3.36
		20			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	ร้อยละ 3	49	ร้อยละ 28.00	✓	3.50
		175			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	ร้อยละ 2	34	ร้อยละ 19.43	×	1.62
		175			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	6 ข้อ	6 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	6 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	5 ข้อ	5 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.7	5 ข้อ	5 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.8	ร้อยละ 5	20	ร้อยละ 100	✓	5
		20			
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 1					4.19
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	7 ข้อ	7 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	25,000 บาท	5,398,000	33,949.69 บาท	✓	5
		159			
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	ร้อยละ 25	45.60	ร้อยละ 26.06	✓	5
		175			
ตัวบ่งชี้ที่ 2.4	ร้อยละ 30	9	ร้อยละ 42.86	✓	5
		21			
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2					5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	5 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.2	ร้อยละ 20	2	ร้อยละ 50	✓	5
		4			

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		การบรรลุ เป้าหมาย (✓ = บรรลุ , × = ไม่บรรลุ)	คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือสัดส่วน)		
		ตัวหาร			
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 3					5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	5 ข้อ	5 ข้อ		✓	5
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 4					5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	4 ข้อ	4 ข้อ		✓	4
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	7 ข้อ	7 ข้อ		✓	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.3	6 ข้อ	6 ข้อ		✓	5
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 5					4.67
คะแนนเฉลี่ยทุกตัวบ่งชี้					4.58

ตารางที่ ส.2 ผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
	I	P	O	คะแนน เฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	2.56	5.00	4.18	4.18	ดี
องค์ประกอบที่ 2	5.00	5.00	5.00	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3	-	5.00	5.00	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	-	4.67	-	4.67	ดีมาก
รวม	3.37	4.90	4.67	4.58	ดีมาก
ผลการประเมิน	พอใช้	ดีมาก	ดีมาก	ดีมาก	